

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Ж. БАЛАСАГЫНА**

На правах рукописи
УДК:371.3(575.2) (043.3)

ДУЙШОНБЕКОВА ГУЛАЙЫМ

**Формирование коммуникативной компетенции студентов
неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры:
на материале практического курса русского языка**

13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (русский язык)

ДИССЕРТАЦИЯ

на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Научный руководитель:
доктор педагогических наук, профессор
Ахметова Нурлан Алымкуловна

Бишкек – 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|----------------|---|
| Введение | 4 |
|----------------|---|

ГЛАВА I. Теоретические основы развития речевой культуры студентов неязыковых факультетов в формировании коммуникативной компетенции при обучении русскому языку

| | |
|---|----|
| 1.1. Сущность формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития культуры речи при обучении русскому языку как неродному..... | 13 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| 1.2. Лингводидактические основы обучения русскому языку как неродному студентов неязыковых факультетов | 50 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| 1.3. Основные аспекты развития речевой культуры студентов неязыковых факультетов вуза | 67 |
|---|----|

| | |
|------------------------------|--|
| Выводы по первой главе | |
|------------------------------|--|

ГЛАВА II. Формирование коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры на материале практического курса русского языка

| | |
|--|----|
| 2.1. Содержание обучения и проблема отбора тематического материала по русскому языку в развитии речевой культуры в процессе формирования коммуникативной компетенции | 93 |
|--|----|

| | |
|--|-----|
| 2.2. Практическое применение основных методов в развитии речевой культуры студентов национальных групп | 116 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| 2.3. Модель формирования коммуникативной компетенции студентов при обучении русскому языку как неродному..... | 157 |
|---|-----|

| | |
|------------------------------|--|
| Выводы по второй главе | |
|------------------------------|--|

| | |
|--|------------|
| ГЛАВА III. Опытнo-экспериментальная проверка методической системы обучения по формированию коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры..... | 161 |
| 3.1 Констатирующий эксперимент..... | 161 |
| 3.2. Формирующий эксперимент..... | 183 |
| 3.3. Анализ эксперимента | 195 |
| Выводы по третьей главе | 201 |
| ОБЩИЕ ВЫВОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ | 203 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | 206 |

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Изменения, происходящие в последнее десятилетие в стране, предъявляют особые требования к профессиональной подготовке специалистов. Они связаны с быстро меняющимися социальными условиями жизни, непрерывным развитием и совершенствованием процессов производства, управления, ведения бизнеса.

Экономические, политические и социальные преобразования современного общества, вхождение Кыргызстана в Болонский процесс, переход к информационному обществу выдвинули важнейшие задачи перед системой высшего образования, направление на решение проблемы качества подготовки высококвалифицированных специалистов.

Государство ставит определенные требования к подготовке и воспитанию профессиональных кадров. Одним из таких требований является реализация вузом Государственного образовательного стандарта, так как содержание образования регулируется социальным заказом общества. По требованиям Государственного образовательного стандарта в высших учебных заведениях Кыргызской Республики студенты естественных специальностей изучают практический курс русского языка. Это обусловлено принятием Концепции поликультурного и многоязычного образования в Кыргызской Республике (2009 г.). Изучение данного курса объясняется уникальностью и большими возможностями русского языка в формировании личности, которое невозможно без овладения языковыми средствами, связанными с предметным и коммуникативным содержанием профессионального обучения.

Современная концепция образования ставит целью развитие личности, способной к эффективной реализации себя в сфере будущей профессиональной деятельности. Особое значение в связи с этим приобретает проблема формирования и развития коммуникативной компетентности студентов в процессе изучения русского языка как

неродного. От уровня коммуникативной компетентности личности во многом зависит успешность ее взаимодействия с партнерами по общению и самореализация в обществе.

Коммуникативная компетенция – это не только способность понимания чужих и порождение своих собственных высказываний, речевого поведения, адекватного целям, сферам, ситуациям общения, но она включает в себя знания основных речеведческих понятий: стили, типы речи: описание, повествование, рассуждение; способы связи предложений в тексте, умение анализировать текст; соблюдать параметры, отвечающие речевой культуре.

В современных условиях низкая речевая культура является фактором, отрицательно влияющим на конкурентоспособность специалистов. Чем выше уровень речевой культуры человека, тем продуктивнее он будет решать задачи профессиональной деятельности. Будущему специалисту важно не только уметь построить свое устное высказывание, отстаивать собственную позицию с соблюдением правил культуры речевого общения, но и уметь понимать чужую речь и адекватно реагировать на нее. Одной из важнейших задач высшей школы сегодня становится формирование готовности будущих специалистов к самообучению и проявлению творческой активности, имеющих навыки общения в деловой сфере, грамотно пишущих, умеющих пользоваться всеми средствами языка, т.е. готовых к будущей профессиональной деятельности.

Подготовка разностороннего специалиста, обладающего коммуникативной компетенцией, высоким уровнем культуры, в том числе культуры слова, а также мобильно действующего в условиях динамичного общества, занимает умы многих исследователей.

О формировании коммуникативной компетенции говорится в ведущих лингводидактических теориях, в работах И.А.Зимней, Г.А.Китайгородской, В.Г. Костомарова, О.Д. Митрофановой, Е.И.Пассова, В. В.Сафоновой и др.

В психолингвистике А.А.Залевской, в философии – М.С. Коган, В.М.Соковин, Б.Д. Парыгин; в психологии Б.Г.Ананьев, А.А.Бодалев,

Ю.Н.Емельянов, А.А.Леонтьев и др. В педагогике Н.В.Кузьмин, В.В.Соколова, Г.С.Трофимова и др.

В нашей республике проблемами формирования коммуникативной компетенции студентов вуза посвящены работы: Д.Дж.Арыпбековой, Н.А.Ахметовой, К.А.Биялиева, К.Д.Добаева, С.А.Елебесовой, Д.Д.Куттубаевой, Г.М.Калматовой, В.И.Мусаевой, З.Б.Чатоевой и др.

Расширяющими понимание речевой культуры в условиях двуязычия являются исследования ученых Казахстана М.Р.Кондубаевой, Т.А.Кульгильдиновой, С.С.Кунанбаевой, А.Т.Чакликовой и др.

Таким образом, главная цель компетентного подхода в преподавании русского языка как неродного заключается в формировании всесторонне развитой личности студента, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, овладение культурой речевого общения и поведения.

Современное общество испытывает потребность в личности, отличающейся такими качествами, как высокий уровень коммуникативной компетенции, самостоятельность, независимость суждений, сочетающиеся с уважением к мнению других людей. Успешная коммуникативная деятельность способствует формированию личности. Одной из глобальных проблем современного общества является неумение четко и грамотно выражать свои мысли.

В настоящее время проблема развития культуры речи студентов национальных групп вуза является чрезвычайно важной и актуальной. Для сферы будущих специалистов общение - актуальная проблема достижения эффективности речевого взаимодействия, ее решение зависит от владения студентами речевыми жанрами, от тактики и стратегии речевого поведения.

Современная социокультурная ситуация в стране свидетельствует о том, что уровень культуры речи современного человека заметно снижается. Наблюдается неправильное употребление норм современного русского литературного языка, употребление сленга, просторечий, применение

ненормативной и иноязычной лексики в средствах массовой информации и в речи молодых людей. Одним из важных показателей профессионализма человека сегодня является уровень его речевой культуры, грамотное владение словом, коммуникативные способности, умение общаться.

Связь темы диссертации исследования с научными программами:

Исследование выполнено в рамках научно - исследовательской работы кафедры официального русского языка Кыргызского национального университета имени Ж.Баласагына.

Объект исследования: формирование коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры.

Цель исследования - с учетом современных научных теорий обосновать, разработать структурно-содержательную модель формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры при изучении практического курса русского языка и проверить ее по результатам опытно-экспериментальной работы.

Для достижения этих целей были поставлены и решались следующие **задачи:**

- проведение анализа лингвистической, научно-методической литературы по теме исследования; проведение анализа учебников, учебных пособий и программ по русскому языку для национальных групп неязыковых факультетов вуза и имеющегося педагогического опыта.

- разработка структурно-содержательной модели формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры на основе целостности, согласованности и взаимосвязи составляющих компонентов: целевого, содержательного, деятельностного и контрольно-результатирующего.

- опытно-экспериментальная проверка эффективности разработанной структурно-содержательной модели формирования коммуникативной

компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития культуры речи.

Избранная методология диссертации и поставленные цели и задачи определили **ход исследования**, которое проводилось в три этапа.

Первый этап (2008-2011 гг.) – изучение и анализ теоретических основ изучаемой проблемы в области педагогики, лингводидактики, лингвистики; знакомство с отечественными и зарубежными исследованиями, близкими к тематике диссертационного исследования; определение методологии исследования (цели, задач и разработки программы педагогического эксперимента).

Второй этап (2011-2014 гг.) – разработка модели и технологии формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры; организация и проведение констатирующего и формирующего экспериментов по апробации авторской разработанной технологии.

Третий этап (2014-2016 гг.) – обработка, обобщение и систематизация результатов исследования, оформление текста диссертации и автореферата.

Научная новизна исследования. В диссертационном исследовании:

- на основе анализа научно-педагогической и лингвистической литературы определена сущность и основные компоненты понятий “компетенция”, “компетентность”, “речевая культура”, показана их взаимообусловленность и зависимость друг от друга;

- определены особенности интерактивных методов обучения русскому языку при формировании коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития культуры речи;

- сконструирована, детально разработана, внедрена структурно-содержательная модель формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры [модель включает в себя целевой (цель, задачи); содержательный (содержание обучения и принципы формирования

коммуникативной компетенции в процессе развития речевой культуры);
деятельностный (формы обучения и методы, педагогические технологии);
контрольно-результатирующий компоненты (критерии результативности,
уровни эффективности реализации модели формирования коммуникативной
компетенции)];

- обоснована результативность предложенной структурно-
содержательной модели и технологии формирования коммуникативной
компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития
речевой культуры, включающей в себя совокупность интерактивных методов
обучения, принципы обучения, критерии результативности.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что
в нем осуществлен на междисциплинарном уровне анализ современных
представлений о формировании коммуникативной компетенции студентов
неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры, на этой
основе уточнена сущность и содержание лингводидактического обеспечения
практического курса русского языка и обоснована модель данного
процесса; выявлены и обоснованы критерии и показатели определения
эффективности формирования коммуникативной компетенции студентов
естественных факультетов вуза в процессе развития речевой культуры.

Практическая значимость исследования определяется тем, что
содержащийся в диссертационном исследовании теоретический материал
послужил основой для разработки рабочих программ и УМКД по
подготовке студентов естественных факультетов по практическому курсу
русского языка. Результаты исследования легли в основу учебного пособия
«Прогресс. Образование. Молодежь».

Разработки и модель могут быть использованы преподавателями
иностранного, кыргызского языков, в практической деятельности колледжей,
лицеев, общеобразовательных школ, вузов а также при организации
дистантного обучения.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Речевая культура – это значимая грань профессионального мастерства высококвалифицированного специалиста, а её развитие – важное условие подготовки к профессиональному общению студентов неязыковых факультетов.

2. Спроектированная структурно-содержательная модель формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры отражает специфику содержания обучения на неязыковых факультетах вуза русскому языку как неродному, а также внутреннюю структуру рассматриваемого процесса, представленную в виде взаимосвязанных компонентов: целевой, содержательный, деятельностный, контрольно-результатирующий, обеспечивая динамику исследуемого процесса и достижение прогнозируемого результата при реализации соответствующего комплекса упражнений и заданий.

3. Комплекс упражнений, включенный в модель, позволяет поэтапно продуктивно овладеть языковым материалом студентами для совершенствования речевой деятельности в целом и для формирования коммуникативной компетенции в процессе развития речевой культуры .

4. Критериально-диагностический аппарат, позволяет определить динамику формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры как результата эффективной коммуникативно-речевой подготовки, он включает характеристику уровней коммуникативной компетенции (высокий, средний, низкий), определяемых по следующим критериям и соответствующим им показателям: когнитивный, операционально-деятельностный (языковые знания, умение применять грамматические знания в ситуациях общения: в диалогической и монологической речи; знание правил культуры речи; способность осуществлять креативность и импровизацию в ситуациях социального и

профессионального общения, соблюдая точность словоупотребления, выразительность, лаконичность, логичность и др.).

Личный вклад соискателя состоит в получении научных результатов, изложенных в диссертации, теоретической разработке ведущих положений исследования, в обработке и интерпретации полученных результатов. Диссертационное исследование является результатом многолетней научно-педагогической работы автора в вузе на естественных факультетах КНУ им. Ж.Баласагына.

Апробация теоретических положений и практических результатов исследования осуществлена: на межвузовской н.- практ. конф. «Проблемы лингвистики и межкультурной коммуникации», 2005, КНУ им. Ж.Баласагына; на Межд. конгрессе - «Русский язык в сообществе народов СНГ», 2005 - Бишкек; на 3-й н.-практ. конф. 2009, Бишкек: КНУ им. Ж.Баласагына; на Межд.н.-практ. конф., «Русский язык в условиях изменяющейся действительности», ноябрь, 2014, Бишкек: КНУ им. Ж.Баласагына; на Межд.н.-практ. конф. «Актуальные проблемы профессионального обучения в условиях новой формации» - Бишкек: КГУ им. И.Арабаева, ноябрь, 2014; на Межвуз. н-практ. конф. «Манас» ааламы-улуттук стратегиялык акыл-эстин жана мекенчилдиктин символу» КГУ им.Арабаева. – Бишкек, 2014.; на Межд. н.- практ. конф. «Актуальные проблемы образовательного процесса в школе и вузе» - Бишкек: КНУ им.Ж.Баласагына, 2015; на XXIV Межд. н.-практ. конф. «Гуманитарные науки в XXI веке».- РФ.- Москва; на V,VII Межд. н.-практ. конф. РФ - Чебоксары, 2015, 2016 гг.

Полнота отражения результатов диссертации в публикациях. Результаты исследования нашли отражение в 21 статье, опубликованных в изданиях, рекомендованных ВАК КР, 5 публикации в изданиях РИНЦ.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, 3 -х глав, заключения, списка литературы, приложений, в которых представлены рабочие материалы исследования.

ГЛАВА 1. Теоретические основы развития речевой культуры студентов неязыковых факультетов в формировании коммуникативной компетенции при обучении русскому языку

1.1. Сущность формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития культуры речи при обучении русскому языку как неродному

Анализ понятия «коммуникативная компетенция» в научных исследованиях позволяет говорить о полиструктурности и многокомпонентности данного феномена. Принимая во внимание разделение содержания образования на метапредметное (общее для всех предметов), межпредметное (характерное для цикла предметов или образовательных областей) и предметное (для отдельного учебного предмета), А.В. Хуторской в своих работах рассматривает трехуровневую модель иерархии компетенций: ключевые, относящиеся к общему содержанию образования; общепредметные, необходимые для определенного круга предметов; предметные, обозначающиеся как частные и имеющие конкретное описание и возможность формирования в рамках определенных учебных предметов. [151].

Представим типологию компетенций: ключевые (общекультурные), относящиеся к любой профессиональной деятельности; базовые (профессиональные), отражающие специфику определенной специальности (в данном случае, биолога, химика); специальные (коммуникативная компетенция), отражающая иноязычную речевую деятельность. []

Таким образом, в качестве планируемых результатов обучения студентов неязыковых факультетов в диссертационном исследовании обозначено развитие способности будущего высококвалифицированного специалиста понимать и порождать устные и письменные высказывания на русском языке в конкретных ситуациях профессионального общения в

соответствии с коммуникативной задачей и социокультурными и литературными нормами, то есть развитие коммуникативной компетенции будущих специалистов. Компетенции: лингвистическая, социолингвистическая, лингвокультурологическая, дискурсивная, стратегическая, прагматическая, взаимодействуя между собой в процессе параллельного развития, и составляют **коммуникативную компетенцию**.

Опираясь на результаты исследований Н.А.Ахметовой, И.А. Зимней, Д.И.Изаренкова, А.В.Хуторского под профессиональной компетентностью высококвалифицированного специалиста мы будем понимать интегрированную способность личности мобилизовать организованные в систему сквозные общекультурные, профессиональные и лингвистические компетенции с целью эффективного решения профессиональных задач, в том числе и средствами русского языка. Коммуникативная компетенция, являясь неотъемлемым компонентом профессиональной компетентности будущего специалиста, представляет собой комплексный личностный ресурс, обеспечивающий возможности эффективного взаимодействия в процессе использования русского языка как средства решения профессиональных задач. [17, 74, 75,76, 151].

Академик Ю.В.Рождественский подчеркивал: «история общества показывает, что процветание общества зависит не от экономики и техники и даже не от общей культуры, а от культуры слова, которая реализуется через коммуникативную компетенцию». [131].

Целью современного профессионального образования является подготовка конкурентоспособных специалистов, отличающихся инициативностью и самостоятельностью, т.е. обладающих ключевыми компетенциями. В этой связи, термины «компетентность» и «компетенция» приобретают все более широкое распространение в образовательной сфере. Работы И.А.Зимней, Г.К.Селевко, А.В.Хуторской и др. показывают, что, несмотря на частое употребление рассматриваемых категорий в педагогической практике отсутствует однозначная трактовка понятий

«компетентность» и «компетенция». Расходятся мнения ученых относительно соотношения данных категорий, их классификации и видов. [74,75,76,139,151].

«Компетенция» в переводе с латинского языка означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом. Общим для всех определений является понимание ее как способности справляться с самыми различными задачами. По нашему мнению, под **компетенцией** можно понимать круг вопросов, в которых личность обладает познанием и опытом, что позволяет ей быть успешной в собственной деятельности.

В «Кратком словаре иностранных слов» приводится следующее определение: **«компетентный** (Лат: *competens, competentis* - надлежащий, способный) – знающий в определенной области; имеющий право своим знанием или полномочием делать или решать, что – либо, судить о чем - либо». [96].

В Толковом словаре русского языка С.И.Ожегова понятие **«компетентный»** рассматривается как знающий, осведомленный, авторитетный в какой-нибудь области; **«компетенция»** - как круг вопросов, в которых кто – либо хорошо осведомлен; круг полномочий, прав. [122].

В словаре иностранных слов **«компетентность»** трактуется как овладение знаниями, позволяющими судить о чем – либо, веское авторитетное мнение.

В психологической литературе, а именно в словаре практического психолога, раскрывается понятие социально – психологической компетентности, «... которая формируется в ходе освоения индивидом систем общения и включая деятельность совместную».

В Толковом словаре под редакцией Д.И.Ушакова указываются различия между понятиями **«компетентность»** и **«компетенция»**: **«компетентность»** – осведомленность, авторитетность; **«компетенция»** –

круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом, кругом полномочий.

Согласно словарю Merriam – Webster, первые упоминания термина **«компетенция»** относятся к 1605 году. И.А.Зимняя полагает, что понятие компетентности связано с именем Аристотеля, изучавшего «возможности состояния человека, обозначаемого греческим «*atere*» - «сила, которая развивалась и совершенствовалась до такой степени, что стала характерной чертой личности». [75, с.155].

Понятие компетентности широко используется в начале XX века в быту и литературе.

«Полный словарь иностранных слов, вошедших в употребление в русском языке» 1907 года, определяет компетенцию, как «достаточная осведомленность, необходимая для того, чтобы решать вопросы в известной области и произносить основательные суждения по поводу определенного круга явлений». [128].

Словарь иностранных слов 1933 года дает определение компетенции, как круга полномочий какого – либо учреждения и лица.

В образовательной сфере понятия **«компетентность»** и **«компетенция»** получили свое распространение лишь в 60-70-х годах XX века. В 1959 году Р.Уайт в работе «*Motivationreconsidered: theconceptofcompetence*» впервые наполняет понятие компетентность личностным содержанием.

В 1965 году Н.Хомский вводит понятие компетентность в теорию языка. На основании его идей, высказанных в труде «Аспекты теории синтаксиса», в 70-е годы прошлого века в Америке осуществляется переход к компетентно-ориентированному образованию. В 1960-1970 годах вводятся категории **«компетентность»** и **«компетенция»**, закладывается понимание сущности данных понятий, создаются предпосылки разграничения данных терминов, появляется новое понятие **«коммуникативная компетентность»**.

«Коммуникативная компетенция – это знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и порождения собственных программ речевого поведения, адекватных целям, сферам, ситуациям общения. Она включает в себя: знание основных понятий лингвистики речи (речеведческие знания) – стили, типы, способы связи предложений в тексте и т.д; умения и навыки анализа текста, и, наконец, собственно коммуникативные умения – умения и навыки речевого общения применительно к различным сферам и ситуациям общения, с учетом адресата, цели». [83, С. 10].

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения [Образовательный стандарт основного (общего) образования по русскому языку.С.71]

Коммуникативная компетенция – развивающийся и в значительной мере осознаваемый опыт общения между людьми, который формируется и актуализируется в условиях непосредственного человеческого взаимодействия.

Исследователь А.П.Панфилова коммуникативную компетенцию определяет, как совокупность знаний, умений и навыков эффективного общения. [123, С.10].

В понятие «компетенция» входит несколько терминов: природенная склонность (одаренность), способность (как свойство личности), умение, навыки.

Инструментальные компетенции идентифицируются с познавательной способностью, способностью понимать и манипулировать идеями и мыслями; методологическими способностями, выражающимися в умении манипулировать окружающей средой (организация времени, стратегия обучения); технологическими навыками, относящиеся к использованию навыков проектирования, использование компьютеров, лингвистическими навыками – устная и письменная коммуникация и знание второго языка.

Различают следующие компетенции:

Межличностная компетенция – индивидуальные свойства личности, критическая оценка ситуации; социальные навыки;

Системная компетенция – способность, позволяющая видеть части целого, уметь планировать изменения – совершенствовать существующую и конструировать новые системы. Данные определения есть только в ЕС.

Социальная компетентность, по мнению М.Аргайла, определяется как приобретенные человеком навыки и образцы поведения, позволяющие проявлять желательное влияние на других людей. Социальная компетентность личности, влияя на ее профессиональную карьеру, гарантирует «качество управления» социальными ситуациями. [152, с.138-145.].

В начале нового столетия наряду с проблемой определения понятия «компетентности» и ее видов, возник вопрос о соотношении понятий «**компетентность**» и «**компетенция**». В педагогической науке можно выделить два направления – синонимизирующее и дифференцирующее. Представители первого направления отождествляют данные понятия, акцентируя внимание на практической направленности компетенции.

Сторонники второго направления И.А.Зимняя, А.В.Хуторской, и другие принципиально разграничивают данные понятия, позиционируя компетентность как первичную категорию. [74, 151].

И.А.Зимняя понимает под **компетенцией** некоторые внутренние, потенциальные, сокрытые знания, представления, системы ценностей, которые потом проявляются в компетенции человека. [74,75, 76].

А.В.Хуторской под **компетенцией**, понимает «социальное требование (норму) к образовательной подготовке необходимой для его качественной продуктивной деятельности». **Компетентность** с его точки зрения – это «овладение соответствующей компетенцией, совокупность личностных качеств ученика, обусловленных опытом его деятельности в определенной социально и личностно-значимой сфере». [151].

Автор рассматривает компетентность как совокупность взаимосвязанных личностных качеств (знания, умения, навыки, способности, ценностно-смысловые ориентации) и готовность их применения в определенной деятельности. А.В.Хуторской акцентирует внимание на деятельностной основе компетентности. Наряду с А.В.Хуторским, компетентность как ситуативно-деятельностную категорию, рассматривают И.А.Зимняя, Г.К.Селевко и др. [151, 74, 75, 76, 139].

Таким образом, с позиции данных ученых, **компетентность** – это не просто набор знаний, умений, навыков и личностных качеств, а способность использовать их в конкретной ситуации. Это «мера способности человека включаться в деятельность». [139].

Несмотря на большое количество определенных исследований до сих пор, отсутствует единое определение «**компетентности**» и «**компетенции**».

Исследователи С.М.Вишнякова, В.С.Безрукова, В.Шепель, трактуют понятие компетентности с позиций профессиональной деятельности, делая акцент на когнитивной и операционно-деятельностной составляющих.

Исследователь О.Н.Ярыгин определяет компетентность с помощью картежа $K = \langle \Omega, Q, T, F, \Phi \rangle$, состоящего из множества Ω – множество проблемных ситуаций; Q – множество проблем, решаемых данной компетентностью; T – множество решений; F – множество способностей, умений, и методов, других компетентностей, алгоритмов решения задач, повторяющих перейти от Q к T ; Φ – множество других компетентностей, расширяющих множество F . [158].

Ученые задаются вопросом: почему так сложно сформулировать единственно истинное определение? С другой стороны, существующую проблему можно объяснить с позиций психолингвистики. Являясь символическим образом, понятие **компетенция** не связано с реально существующими объектами, на него нельзя указать. С другой стороны, создать универсальное, абсолютно истинное в любой области знаний, определение фактически невозможно.

Несмотря на плюрализм трактовок, авторы сходятся во мнении о некорректности отождествления компетентности только со знаниями, умениями и навыками. Компетентность неразрывно связана с ними, но вместе с тем является более широким понятием. В отличие от знания **компетентность** предполагает не просто владение информацией, а возможность ее применения в деятельности. Применение к решению задач различного рода отличает компетентность от умений. Возможность однозначно действовать в различных ситуациях, в том числе нестандартного характера, показывает отличие компетентности от навыков. Исследователи придерживаются мнения о синтезе когнитивной, предметно-практической, мотивационной, ценностной и личностной составляющих данного понятия.

Наряду с неопределенностью относительно определения категорий «**компетентность**» и «**компетенция**», открытым остается вопрос относительно выделения ключевых компетенций. Их количество у различных авторов варьируется от 3 до 140. В 1996 году на симпозиуме «Ключевые компетенции для Европы», проходившем в Берне, был представлен их примерный список. В него вошли:

- 1.политические и социальные компетенции;
- 2.межкультурные компетенции, позволяющие гармонично сосуществовать с людьми другой культуры, религии;
- 3.компетентности, относящиеся к владению устной и письменной коммуникацией; информационная компетентность;
- 4.компетентности, определяющие способность учиться на протяжении всей жизни.[142].

В 1996 году Жак Делор в своем докладе «Образование: сокровище» выделил четыре глобальные компетенции: «научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться жить». [44].

А.В.Хуторской выделяет семь групп ключевых компетентностей: ценностно-смысловое, общекультурные, учебно-познавательные,

информационные, коммуникативные, социально-трудовые, личностного самосовершенствования. [151, с.112-115].

Каждая группа содержит элементы самостоятельной учебной деятельности.

Мы придерживаемся мнения Хуторского А.В., что компетентность – совокупность взаимосвязанных личностных качеств (знания, умения, навыки, способности, ценностно-смысловые ориентации) и готовность их применения в определенной деятельности.

Г.К.Селевко классифицирует компетентность по видам деятельности, по отраслям науки, по составляющим психологической сферы, а также по сферам общественной жизни, производства, в области способностей и по степеням социальной зрелости и статуса. [139, 21-24].

И.А.Зимняя провела комплексную классификацию. Она осуществлена на основе категории деятельности, в связи, с чем приобретает свою особую значимость. И.А.Зимняя выделяет 3 группы компетенций:

1.компетенции, относящиеся к человеку как личности, субъекту деятельности, общения;

2.компетенции, относящиеся к социальному взаимодействию человека и социальной среды;

3.компетенции, относящиеся к деятельности человека.

В каждой группе выделено несколько компетенций. В первую группу включены компетенции: здоровьесбережения; ценностно-смысловой ориентации в мире; интеграции; гражданственности; самосовершенствования, саморегулирования, саморазвития, личностной и предметной рефлексии; смысл жизни; профессиональное развитие; языковое и речевое развитие; овладение культурой родного языка, владение иностранным языком.

Вторая группа содержит компетенции: социального взаимодействия; общения.

Третья группа включает компетенции: деятельности; познавательной деятельности; информационных технологий. [77, с.34-42].

А.В.Баранников в работе, посвященной проблемам компетентного подхода рассматривает **компетентность** как «...самостоятельно реализуемая способность, основанная на приобретенных знаниях ученика, его учебном и жизненном опыте, ценностях и наклонностях, которые он развил в результате познавательной деятельности и образовательной практики». [20, с.51].

Исследователь М.А.Чошанов рассматривает компетентность как совокупность трех признаков: мобильность знаний; овладение оперативными и мобильными знаниями; гибкость метода, как умение применять тот или иной метод, наиболее подходящий к данным условиям в данное время.

К существенным признакам компетентности относят уровень, определяемый комбинацией следующих критериев:

- уровень усвоения знаний и умений (количество знаний и умений);
- диапазон и широта знаний и умений;
- способность выполнять специальные задания;
- способность рационально организовать и планировать свою работу;
- способность использования знания в нестандартных ситуациях (быстро адаптироваться при изменении техники, технологии, организации и условий труда).

По определению В.Н.Кунициной, Н.В.Казариновой, В.М.Погольша коммуникативная компетентность служит залогом «успешности общения». [99].

Исследователь И.Н.Зотова считает, что коммуникативная компетентность - это комплексное образование, состоящее из трех компонентов: эмоционально-мотивационного, когнитивного, поведенческого. **Эмоционально-мотивационный компонент** – это потребности в позитивных контактах, мотивы развития компетентности, смысловые установки, ценности общения и цели. **Когнитивный компонент** – знания из области взаимоотношения людей и специальные

психологические знания, смыслы и образ другого человека как партнера взаимодействия, социально-перцептивные способности, личностные характеристики, образующие коммуникативный потенциал личности.

Поведенческий компонент – индивидуальная система оптимальных моделей межличностного взаимодействия, а также субъективного контроля коммуникативного поведения. [78].

Таким образом, можно сделать вывод, что **коммуникативная компетенция** – способность понимать чужие и создавать собственные программы речевого поведения, согласно целям и ситуациям общения.

Коммуникативная компетенция – это совокупность знаний, умений, навыков необходимых для речевой деятельности, адекватного целям, сферам, обстановке общения. Коммуникативная компетенция включает знания необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Языковая и коммуникативная компетенции способствуют формированию умений и навыков речевого общения.

В контексте нашей работы представляют значимость иноязычные собственно коммуникативные компетенции, которые включают в себя:

- способность воспринимать на слух аутентичную устную и письменную речь на русском языке участников профессиональной коммуникации;
- способность выделять главную мысль и актуальную информацию при устном восприятии и чтении текстов публицистического, бытового, профессионального характера;
- способность порождать речевые высказывания, отвечающие цели коммуникации и социокультурным нормам и речевой культуры, характерным для русского языка в конкретных ситуациях социального и профессионального общения;

– способность составлять устные и письменные тексты на русском языке в новых ситуациях.

В преподавании русского языка выделяют ключевые компетенции: языковая, коммуникативная, культуроведческая, лингвистическая. В вузе формируются 3 компетенции: универсальные, профессиональные, специальные.

Получив свое интенсивное развитие в середине прошлого столетия, понятие компетентности до сих пор является камнем преткновения для исследователей. Актуальной остается и проблема отбора ключевых компетентностей.

В 1984 году появляется работа английского психолога Джона Равена «Компетентность в современном обществе». Он не только приводит развернутое определение компетентности, но и излагает свои представления о природе компетентности, различает виды компетентностей и осуществляет их классификацию. Джон Равен определяет компетентность как жизненный успех в социально значимой области. [130].

Компетентность: специфическая способность эффективного выполнения конкретных действий в предметной области, включая узко предметные знания, особого рода предметные навыки, способы мышления, понимание ответственности за свои действия.

Он выделяет 39 видов компетентностей, которые отождествляет с «мотивированными способностями». Среди выделенных Дж. Равеном видов можно выделить способность к самообразованию, самоконтролю, критическое мышление, готовность к решению сложных проблем, уверенность в себе, настойчивость, способность к совместной работе, персональная ответственность и другие. [130, с.281-296].

Данная работа послужила толчком для исследователей во всем мире к активной работе по проблеме определения понятия и видов компетентностей. В 1990 году появляются работы Н.В.Кузьминой, А.К.Маркова и

Л.А.Петровской, в которых компетентность рассматривается, как «свойства личности». [98, 112,126].

В1990 году вышла книга Н.В.Кузьминой «Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения», где на материале педагогической деятельности компетентность рассматривается как «свойство личности». Профессионально - педагогическая компетентность, по Н.В.Кузьминой, включает пять элементов или видов компетентности. Специальная и профессиональная компетентность в области преподаваемой дисциплины.

1. Методическая компетентность в области способов формирования знаний, умений учащихся.

2. Социально – психологическая компетентность в области процессов общения.

3. Дифференциально-психологическая компетентность в области мотивов, способностей учащихся.

4. Аутопсихологическая компетентность в области достоинств и недостатков собственной деятельности и личности. [98].

Компетентность характеризуется единством знаний, умений, личностных качеств, отношений и опыта, актуализированным при выполнении функций в рамках трудовой деятельности, как в знакомых, так и в незнакомых ситуациях.

Компетентность – это способность осуществлять деятельность в соответствии со стандартами области профессиональной деятельности.

Лингводидактические основы компетенции и компетентности. Для нашего общества нужны компетентно подготовленные работники соответствующие уровню и профилю, конкурентоспособного на рынке труда, соответственно, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту.

Теоретико-методологический анализ сущности компетентного подхода применительно к понятиям компетенция-компетентность провела И.А. Зимняя.

В «Словаре методических терминов» Э.Г. Азимова, А.Н. Щукина лингводидактика определяется как общая теория обучения языку, главной задачей которой является разработка методологии обучения иностранному языку. Авторы определяют три точки зрения относительно того, как соотносятся понятия лингводидактика и методика обучения языку. [5].

Языковая компетенция. Процесс обучения русскому языку как неродному - сложная педагогическая деятельность. Основная задача – передача сведений о языке и формирование речевых навыков и умений.

Под языковой (лингвистической) компетенцией понимается «знание системы языка, ее функционально – речевых разновидностей, знание правил образования, семантики, правил речеобразования, владение лингвистической терминологией». [95, с. 6].

Языковая компетенция – необходимое условие владения языком. Методисты подчеркивают, что прочные языковые знания являются необходимым условием реализации коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности.

Языковая компетенция – способность обучающихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства. Именно языковая и коммуникативная компетенция способствуют формированию умений и навыков речевого общения. Речевая деятельность формируется во всех ее видах – чтении, говорении, письме, аудировании.

По мнению Е.А.Быстровой языковая компетенция – способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его

синонимические средства, в конечном счете – владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности. [28].

В преподавании русского языка как иностранного и неродного формирование языковой компетенции занимает неодинаковое место. В первом случае речь идет об освоении новой для студентов семиотической, знаковой системы. Студенты усваивают звуковую и лексическую системы русского языка, его грамматические категории, учатся понимать русскую речь и строить собственные высказывания.

Во втором случае, студенты при поступлении в вуз уже владеют русским языком, поэтому в его преподавании, по сути, речь идет уже не о формировании, а о совершенствовании языковой компетенции. Эти задачи традиционно решаются в школе: вводятся новые пласты лексики, пополняется фразеологический запас, обогащается грамматический строй речи студентов: усваиваются морфологические нормы, нормы согласования, управления, построения предложений разных видов. Речь студентов обогащается синонимическими формами и конструкциями.

Владение языковым строем языка – это обязательное условие общения в любой его форме. Обучение произношению как деятельности – важнейший компонент единой слухомоторной, зрительной активности. Обучение произношению также подчинено развитию речевой деятельности.

Грамматические навыки тоже являются неотъемлемыми компонентами речевой деятельности. Грамматический навык – использование грамматических явлений в устной и письменной форме, в конечном счете – владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности. В преподавании русского языка как иностранного формирование языковой компетенции – освоение новой семиотической, знаковой системы.

Опираясь на ряд исследований, в структуре компетенции можно выделить три компонента или уровня – **теоретический, практический, личностный.**

Языковая компетенция представляет три уровня:

1. Овладение богатством самого языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, освоение норм языка (орфографических, пунктуационных, орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических);

2. Умение правильно, точно, выразительно, ясно, логично, уместно выражать свои мысли, используя различные способы выражения;

3. Становление речевой культуры, адекватного способа самовыражения.

Лингвистическая компетенция

Когда была выдвинута концепция коммуникативного подхода, некоторые преподаватели – русисты поняли ее как необходимость сосредоточить внимание на развитие речевой деятельности, и ослабили внимание к формированию языковых (фонетических, грамматических, лексических) навыков. Эта крайность привела к «грязной» речи студентов, к их многочисленным ошибкам, мешающим в значительной степени нормальному общению.

Концепция коммуникативной компетенции объединяет коммуникативную и языковую ориентацию.

Как отмечает **Е.А. Быстрова**, лингвистическая компетенция трактуется в методике преподавания русского языка неоднозначно. Иногда этот термин употребляется как синоним языковой компетенции, однако, в преподавании русского языка как родного более перспективно их разграничение.[28].

Лингвистическая компетенция представляет собой результат осмысления речевого опыта студентов. Она включает в себя знание основ науки о русском языке, предполагает усвоение комплекса лингвистических понятий.

Лингвистическая компетенция включает в себя и элементы истории науки о русском языке, о ее выдающихся представителях. Лингвистическая компетенция предполагает и формирование учебно-языковых умений и навыков.

Усвоение знаний о языке ни в коей мере не является самоцелью. Известно, одна из задач развития личности – «учить мыслить». Лингвистическая компетенция обеспечивает познавательную культуру личности студента, развитие логического мышления, памяти, воображение студента, овладение навыками самоанализа, самооценки, а также формирование лингвистической рефлексии как процесса осознания студентом своей речевой деятельности.

Лингвистическая компетенция представляет три уровня:

1. Сведения о языке как знаковой системе и общественном явлении через усвоение комплекса понятий (звук, морфема, словосочетание, предложение, лексические и грамматические языковые единицы и т.д.). Представление об устройстве русского языка, его развитии и функционировании. Знания о лингвистике как науке, элементы истории науки о русском языке, сведения о выдающихся ученых – лингвистах и методах лингвистического анализа.

2. Умение опознавать звуки, морфемы, части речи, члены предложения и т.д. Умение анализировать факты языка, проводить различные разборы (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, стилистический);

3. Становление познавательной культуры и лингвистического мировоззрения, воспитание интереса к предмету, уважение и любви к языку, развитие логического мышления, памяти, воображения.

Следует заметить, что разграничение языковой и лингвистической компетенций носит в известной степени условный характер. Для овладения языком важны умения и навыки употребления тех или иных слов, грамматических конструкций в конкретных условиях общения, или коммуникации. Именно поэтому в обучении языкам выделяется третий тип - коммуникативный. В значении, близком к этому термину, в литературе иногда используется термин речевая компетенция.

Коммуникативная компетенция предполагает способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности с соблюдением социальных норм речевого поведения. Коммуникативная компетенция формирует – умение создавать и воспринимать тексты – продукты речевой деятельности. Коммуникативные умения и навыки – это умения и навыки речевого общения с учетом того, с кем мы говорим, где говорим, с какой целью говорим.

Коммуникативная компетенция предполагает:

1. Знание речеведческих понятий (стили речи, типы речи, текст, тема, способы связи предложений в тексте и др.), понимание речевой ситуации и условий, знание правил речевого этикета, приемов речевого поведения в различных ситуациях общения.

2. Умение выбрать нужную языковую форму, способ выражения, сообразный коммуникативной ситуации (кто говорит, с кем, где, с какой целью). Владеть разными видами речевой деятельности (чтение, говорение, письмо, аудирование). Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, воспроизводить текст с заданной степенью свернутости, владеть разными видами чтения, создавать тексты различных стилей и жанров, владеть разными видами чтения, создавать тексты

различных стилей и жанров. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение), диалога и т.д.

1. Самореализация, самоактуализация через полноценную коммуникацию.

Этнокультуроведческая компетенция обеспечивает формирование русской языковой картины мира, овладение речевым этикетом, что является необходимым средством приобщения к национальной культуре.

Этнокультуроведческая компетенция представляет:

1. Осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка и русского речевого невербального поведения, формирование языковой картины мира.

2. Владение русским речевым этикетом, культурой межнационального общения.

3. Формирование ценностных ориентаций, в том числе отношения к родному языку, народу, другим нациям.[153, 109, 110].

Социокультурная компетенция обеспечивает формирование у студентов представление об окружающем мире. Социокультурная компетенция осуществляется при усвоении новых значений лексики и фразеологии. Знакомство с историей и религиозной жизнью народа, осознание смысла текста.

Социокультурная компетенция предполагает:

1. Осознание языка как формы выражения об окружающем мире, образа мыслей об окружающем мире.

2. Владение фразеологией, лексикой, умение понимать текст.

3. Развитие логического мышления, любовь к окружающему миру, овладение культурой речевого общения.

Из вышеперечисленного мы можем сделать вывод, что русский язык в сфере профессиональной коммуникации Кыргызстана выступает в качестве одного из важных факторов формирования коммуникативной компетенции.

Знание русского языка для последующей профессиональной деятельности выпускника вуза определяется ролью русского языка в обществе, в производственной и культурной деятельности человека. Уверенное владение русским языком, способность правильно, точно, выразительно излагать свои мысли в устной и письменной форме необходимы специалисту в любой области, а предлагаемый практический курс русского языка способствует развитию коммуникативной компетенции.

Культура речи – важнейший регулятор системы «человек – культура – язык», проявляющийся в речевом поведении.

Проблемы теоретического и практического характера, связанные с развитием языка и речи, основами речевой культуры, рассматривали в своих исследованиях Г.О.Винокур, Б.И.Головин, М.В.Теленкова, Д.Э.Розенталь и другие. [39, 132,133].

Педагогический аспект развития речевой культуры нашел отражение в работах Е.А.Быстровой, С.В.Коровиной, А.Г.Храмченко, Е.Ф.Ященко. [28].

В XX веке ряд ученых таких, как: В.И.Чернышов, В.В.Виноградов, Г.О.Винокур, Б.В.Тимошевский, С.И.Ожегов, Л.В.Щерба и др. постепенно, все полнее и шире осмысливали совокупность явлений, обозначаемую термином «культура речи», или «речевая культура».

1. Культура речи – это раздел филологической науки, изучающий речевую жизнь общества в определенную эпоху (точка зрения общественно - историческая) и устанавливающий на научной основе правила пользования языком как основным средством общения людей, орудием формирования и выражения мыслей (точка зрения нормативно - регулирующая).

2. Нормативность речи, ее соответствие требованиям, предъявляемым к языку в данном языковом коллективе в определенный исторический период, соблюдение норм произношения, ударения, словоупотребления, формообразования, построения словосочетаний и предложений. Нормативность речи включает в себе такие ее качества, как точность, ясность, чистота ...». [133, с.143-144].

Речь – самая яркая человеческая принадлежность жизнедеятельности каждого человека, представляющая уровень его общего развития и культуры.

С.И.Ожегов отмечает: «Высокая культура – это умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка. Высокая культура речи заключается не только в следовании нормам языка. Она заключается еще в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (т.е. наиболее выразительное) и наиболее уместное (т.е. самое подходящее для данного случая и, следовательно, стилистически оправданное)». [С.И.Ожегов].

Б.Н.Головин отмечает, что культуру речи надо понимать как культуру коммуникации. [39].

Культура речи – это как было сказано ранее, совокупность и система ее коммуникативных качеств, а совершенство каждого из них будет находиться в зависимости от разных условий, в число которых войдут и культура языка, и незатрудненность речевой деятельности, и смысловые задания и возможности текста.

Культура речи – это решение проблемы языковой нормы. Речь правильна, если она не нарушает языковой нормы; речь неправильна, если она эту норму нарушает.

Исследователь Скворцов Л.И. отмечает: «Норма языка – центральное понятие культуры речи. Вместе с тем это одна из сложнейших проблем, многомерность которой определяется факторами историческими, культурно-социологическими и собственно лингвистическими». [140, с. 287-288].

В.А. Ицкович дает, со ссылкой на работу Ю.С. Степанова «Основы языкознания», следующее определение нормы: «Норма – это объективно существующее в данное время в данном языковом коллективе значения слов, их фонетическая структура, модели словообразования и словоизменения и их реальное наполнение, модели синтаксических единиц – словосочетаний, предложений – и их реальное наполнение». [В.А.Ицкович, с.5].

При определении содержания работы по развитию речи на занятиях русского языка нельзя не учитывать того, что, придя в вуз, студенты уже владеют практически русским языком. Речь студента требует совершенствования, т.е. овладение студентами языковыми нормами (в произношении, ударении, словоупотреблении, в построении предложений). Следующий этап учения о языковой культуре – понимание стилей языка и стилей речи. Стили языка должны быть приняты во внимание при построении теории речевой культуры не только потому, что они оказывают воздействие на коммуникативные качества речи, но и на речевое общение, выражать свои мысли в устной и письменной форме, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения. По определению Е.Н.Ширяева «культура речи – это такой выбор и организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют придать наибольший эффект в достижении поставленных коммуникационных задач».

По мнению М.Нимайера, культура речи:

- представляет собой часть общей культуры народа и ее выражение; в соответствии с ее критериями оценивается уровень языковой деятельности, а также восприятие и оценка отдельными его носителями или языковым обществом:

- является историко – социальной категорией, в которую включаются существующие формы языка и творческое развитие их в определенном обществе в определенное время;

- выступает как цель и основная часть языковой и культурной политики государства в отношении родного языка, а также изучаемых иностранных языков;

- предлагает систему мероприятий (общественных и индивидуальных), направленных на развитие и совершенствование языковой деятельности;

- представляет собой самостоятельную область языкознания (включающую достижения смежных научных дисциплин);

- проявляется на всех уровнях языковой системы, а также в письменной и устной формах языка;

- диалектически культура речи связана с развитием языкового сознания и языковой интуиции. [117, с. 45].

Уровень культуры речи зависит не только от индивидуальных способностей студентов, но и от уровня их языковой подготовки.

Критерии культуры речи определяются исследователями по - разному. Можно выделить следующие критерии:

- Языковая правильность. Этот критерий предусматривает соответствие используемых средств и форм языковым нормам. Особая значимость этого критерия заключается в том, что только языковая правильность обеспечивает реализацию цели общения.

-Точность и последовательность. В основе этого критерия – связь между языком и мышлением. Высказывание, построенное с учетом этого критерия, не должно быть противоречивым и не содержать элементов, уводящих от темы повествования. Этот критерий особенно важен для научных текстов.

- Ясность. Ясность высказывания достигается включением в него только внутри элементов, известных слов партнерам по коммуникации.

- Богатство и разнообразие. Данный критерий ориентируется на то, чтобы в высказывании реже повторялись одинаковые элементы, а также препятствует неоправданному использованию стереотипов, модных слов, необычных, условных конструкций, отвлекающих внимание реципиента от предмета высказывания, нарушающих достижения цели общения.

- Выразительность. Выразительность высказывания служит тому, чтобы привлечь внимание и интерес реципиента. Этот критерий реализуется на уровнях произношения, лексики, словообразования, грамматики, интонации и стилистики, а также в устной речи.

- Уместность. Критерий уместности требует выбора языковых средств, в наибольшей степени соответствующих данной языковой ситуации, позволяющих наиболее точно и полно реализовать коммуникативное задание.



Рис.1.1. Критерии речевой культуры

Взаимообусловленность существует в выполнении всех рассмотренных критериев. Отсутствие одного из данных критериев не означает, что оно не отвечает требованиям языковой культуры.

Если человек обладает правильной и хорошей речью, он достигает высшего уровня речевой культуры. Это значит, что он не только не допускает ошибок, но и умеет наилучшим образом строить высказывания в соответствии с целью общения, отбирать наиболее подходящие в каждом случае конструкции, учитывая при этом, с кем и при каких обстоятельствах он общается.

Под **культурой речи** понимается владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме, при котором осуществляется выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации

общения и при соблюдении этики общения обеспечить необходимый эффект в достижении поставленных задач коммуникации.

В настоящее время проблема развития культуры речи студентов вуза является чрезвычайно важной и актуальной. Значимость культуры речи определяется целым рядом факторов.

Во-первых, речевая деятельность занимает важное место в жизни современного человека, без нее немислимы ни овладение профессиональными знаниями, ни общекультурное развитие. Умение вести диалог становится одной из основных характеристик личности как социального феномена.

Во-вторых, гуманизация и гуманитаризация современного образования предполагает развитие личности студента, язык не является одним из главных.

В-третьих, настоящая социокультурная ситуация показывает значительное снижение уровня культуры речи молодежи. В разных речевых сферах наблюдается заметное оскуднение речи на лексическом уровне, ее усеченность – на уровне построения высказывания, небрежность – на фонетическом и морфологическом уровне.

Происходит явное снижение культуры речи в средствах массовой информации в профессиональном и бытовом общении.

Интенсивный рост заимствований, употребление жаргона в последнее десятилетия в значительной степени определяет речевой портрет молодого человека XXI века.

В - четвертых, культура речи отличается недостаточно выраженной коммуникативной направленностью, а также некоторой разобщенностью между теоретическими знаниями в области культуры речи и конкретными коммуникативными ситуациями.

В создаваемых условиях перед современной высшей школой встает серьезная задача поиска эффективных средств обеспечения выпускнику вуза получения не только навыков профессиональной деятельности, но и развития

его культуры, в том числе речевой. Анализ научной литературы по лингвистике, культурологии, педагогике показывает, что понятие «культура речи» трактуется как владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме, при которой осуществляется выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить небольшой эффект в достижении поставленных задач коммуникации.

Культура речи состоит из 3-х компонентов: нормативного, коммуникативного, этического. [101]. Вместе с тем, опыт преподавания показывает, что важную роль играют такие качества речи, как эмоциональность, образность, ассоциативность. Перечисленные качества речи целесообразно выделить в эстетический компонент культуры речи. Исходя из вышесказанного, добавим, что культура речи состоит из 4-х компонентов:

- нормативный
- коммуникативный
- этический
- эстетический.

«О культуре принято говорить языком, где каждое второе предложение должно быть восклицательным». [33].

Широкое понимание культуры непременно включает в себя то, что называют культурой общения, культурой речевого поведения. Одним из элементов речевой культуры является речевой этикет. Этикет – свод правил, которые регулируют наше поведение в соответствии с социальными требованиями. Речевой этикет - это правила регулирующие речевое поведение человека в обществе. Чтобы владеть ею, важно понимать сущность русского речевого этикета.

Речевой этикет исследовался А.А.Акишиной, Л.А.Введенской, Н.И.Формановской.

Известный исследователь Н.И.Формановская речевой этикет определяет следующим образом: «Под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально-специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности».[148,149].

Речевой этикет регулирует правила речевого поведения человека в обществе. Речевой этикет это широкая зона единиц языка и речи, которые накопились в каждом обществе для выражения доброжелательного отношения. С другой стороны, этикет регулирует сложный выбор наиболее подходящего, наиболее уместного средства данным человеком, для его конкретного адресата, в данном конкретном случае, в данной ситуации и обстановке общения. Приведем пример: Кто-то может послать для кого-то Привет! Но по отношению к другому это окажется невозможным. Таким образом, мы каждый день употребляем выражения речевого этикета: обращаемся к людям, приветствуем их, прощаемся, благодарим, извиняемся, поздравляем с праздником, желаем успехов, сочувствуем и соболезнуем, одобряем и делаем комплимент. Мы что-то советуем, кого-то приглашаем, о чем-то просим и т.д. Все это привычно, употребляем как бы автоматически, считаем «так надо».

В типичных ситуациях речевой этикет воплотился в стереотипах, в устойчивых выражениях, формулах общения. Таким образом, мы не строим заново каждый раз, а используем готовые, отложившиеся в нашем языковом сознании. Например: стереотип поздравления – Поздравляю с праздником! – С праздником! С Новым годом! С Первым мая и т.д. Пожелания: Желаю удачи! – Удачи! Успехов тебе! Хорошей погоды! и т.д.

Мы согласны с тем, что речевой этикет – эта зона устойчивых коммуникативных единиц языка, выбор в конкретном речевом акте это дело творческое.

Этикет и речевой этикет – это принятые в том или ином обществе, кругу людей правила, нормы поведения, в том числе речевого поведения. Они с одной стороны регулируют, а с другой стороны показывают отношения членов общества по таким линиям, как: «свой – чужой»: вышестоящий – нижестоящий, старший – младший, далекий – близкий, знакомый – незнакомый, приятный – неприятный.

Важнейшим компонентом ситуации, связанной с речевым этикетом, является мотив употребления формулы вежливости. Вежливость продиктована потребностью наилучшим образом реализовать цель общения – запросить информацию, поддержать разговор и т.д. Вежливость – это такое проявление, когда адресату отводят роль ниже той, которая ему принадлежит в соответствии с его признаками. Следовательно, если мы нарушаем норму этикета, то она оборачивается невежливостью, неуважением партнера.

По «Словарю по этике» «Вежливость – это моральное качество, характеризующее человека, для которого уважение к людям стало нормой поведения и привычным способом обращения с окружающими». Мы для себя заметим, что вежливость – это проявление уважения. «... у вежливости и невежливости есть многочисленные степени и оттенки. В русском языке они обозначаются такими словами, как «вежливо, невежливо, корректно, учтиво, галантно, застенчиво, высокомерно, грубо, спесиво, церемонно» и т.д. [40].

Можно заметить, что многие старые знаки вежливости никогда не уходили из языка: одни продолжают жить в просторечии и народных говорах, вторые – используются по торжественным случаям, третьи – употребляются шутливо, помогая менять тональность общения для достижения разнообразных коммуникативных целей, четвертые периодически возвращаются в несколько обновленном качестве (господин, дамы и господа, сударыня), пятые являются знаками принадлежности к «своим» или «не своим».

Вежливость оценивается окружающими как его положительное качество. Например: «Какой хороший парень – всегда поздравляет меня с праздниками». «Славная у вас дочка – всегда со всеми здороваётся» и т. д.

Психологи придают большое значение знакам внимания. Психиатры и психологи наблюдали случаи, когда отсутствие ласки со стороны взрослых вызывало у грудных детей сильное отставание в развитии и даже тяжелое заболевание. Поэтому если мать гладит ребенка, разговаривает, улыбается ему и т.д. это совершенно необходимо для ребенка. Такое же отношение нужно и для взрослых. Над всем этим задумались языковеды и создали систему «поглаживаний». Важное место здесь принадлежит речевому этикету. «Волшебство» речевого этикета в том, что он открывает двери к нашим человеческим взаимодействиям. Если мы попробуем сказать в транспорте кому-либо: «Подвиньтесь!». То адресат истолкует его как грубое требование, и он вправе не выполнить действие. А если мы добавим волшебное слово, пожалуйста – и императивная форма уже выражает просьбу. Или ситуация: Вам не трудно подвинуться? - Если вас не затруднит, подвиньтесь, пожалуйста, и т.д.

Английский этнограф Б.Малиновский обратил внимание на «пустую болтовню» он назвал этот уровень общения фатическим, т.е. контактоустанавливающим. В наш век стремительных скоростей и делового отношения к работе обидно впустую тратить время, но фатическое общение оказывается вовсе не пустой болтовней. Оно с другой стороны, снимает стрессы, дает «поглаживания», а с другой стороны обозначает, что мы вступили в контакт и теперь можем побеседовать по существу.

В использовании речевого этикета различают следующие паралингвистические знаки:

- не несущие специфической этикетной нагрузки (дублирующие или заменяющие собой сегменты речи – указывающие, выражающие согласие и отрицание, эмоции и прочие);

- требуемые этикетными правилами (поклоны, рукопожатия и др.);

- имеющие инвективное, оскорбительное значение.

Требования речевого этикета могут распространяться на паралингвистический уровень общения в целом. В русском речевом этикете предписывается воздерживаться от слишком оживленной мимики и жестикуляции, а также от жестов и мимических движений, имитирующих элементарные физические реакции. В разных языковых культурах жесты и мимические движения могут иметь разное значение, поэтому перед преподавателями ставится задача – описать особенности жестикуляции, мимики изучаемой языковой культуры.

Исходя из вышесказанного, мы можем сказать, что культура общения заключается в том, чтобы в той или иной ситуации выбрать наиболее уместное языковое средство, продемонстрировать своему адресату наиболее подходящее в данном случае вежливое, уважительное отношение.

Л.А.Введенская дает следующее определение этикета: «Этикет представляет собой совокупность принятых правил, определяющих порядок какой – либо деятельности». [134].

Л.А.Введенская предлагает факторы определяющие формирование речевого этикета:

- речевой этикет строится с учетом особенностей партнеров, ведущих деловой разговор: социального статуса субъекта и адресата общения, их места в служебной иерархии, их профессии, национальности, вероисповедания, возраста, пола, характера;

- речевой этикет определяется ситуацией, в которой происходит общение. Это могут быть презентация, конференция, симпозиум, совещание, консультация, юбилей или другой праздник.

Обучение речевому этикету мы понимаем, как процесс, направленный на воспитание доброжелательных отношений с ровесниками и взрослыми, формирование и стремления и потребности в установлении положительных контактов, усвоение определенной суммы формул речевого общения, помогающих доброжелательности.

Речевой этикет – важный элемент культуры народа, продукт культурной деятельности человека и инструмент такой деятельности. Речевой этикет является составной частью культуры поведения и общения человека.

Немаловажным компонентом речевого этикета является комплимент. Тактично и вовремя сказанный, он поднимает настроение у адресата, настраивает его на положительное отношение к оппоненту. Комплимент говорится в начале разговора, при встрече, знакомстве или во время беседы, при расставании. Комплимент всегда приятен.

Этикетное общение играет большую роль в жизни каждого из нас. Этикетные ситуации составляют лишь некоторую часть общения.

Из вышеизложенного мы можем выделить следующие сущности речевого этикета:

1. Социальная заданность ритуальных знаков этикета, которые воспитываются в людях с раннего возраста.

2. Потребность в словесном «поглаживании» - применение этикетных слов как Поздравляю, успехов тебе, желаю счастья, здоровья, успехов и т.д.

3. Произношение этикетного выражения представляет речевое действие, т.е. выполнение конкретного действия с помощью речи (советую, обещаю, благодарю и т.д.).

4. Применение местоимений «я», «ты», где сила воздействия на адресата проявляется ярко.

5. Связь речевого этикета с категорией вежливости.

6. Речевой этикет важный элемент культуры народа, продукт культурной деятельности человека (приветствия).

Вопросы теории и практики речевой культуры отражены в работах В.А.Артемова, В.В.Виноградова, Л.А.Введенской, Б.Н.Головина, В.Г.Костомарова, Д.Э.Розенталя, Л.В.Щербы и других. Теория речевой культуры разрабатывалась в соответствии с изменяющимися условиями общественной жизни. В 50-е годы проблематика речевой культуры

ограничивалась рамками лингвистики, в работах ученых и писателей находили проблемы, относящиеся к нормализации языка. В 70-е годы стало развиваться понятие вкуса как категории речевой культуры, как системы установок человека к языку, т.е. способность интуитивно оценивать правильность, уместность, эстетичность речи. В 80-е годы заметен интерес к культуре звучащего слова. Даются теоретические проблемы речевого этикета. Г.О. Винокур одним из первых разграничил речевую правильность и речевое мастерство как два уровня речевой культуры.

Б.Г.Головин под речевой культурой понимает совокупность и систему коммуникативных качеств речи, позволяющих в той или иной мере решать задачи общения. [39].

А.Н.Васильева выделяет уровни-аспекты речевой культуры:

1. Уровень стилистического соответствия – литературно-языковая правильность
2. Уровень коммуникативной целесообразности, которое определяет место культуры речи в культуре человека в целом. Речевая культура оценивает качество владения речью на каждом уровне. При этом, чем выше уровень, тем он «весомее». [29].

Таким образом, А.Н.Васильева, Б.Г.Головин признают функциональность основным критерием владения речевой культурой. А.Н.Васильева понятие «антикультуры речи» трактует как сознательное и намеренное нарушение, искажение общепринятых принципов и критериев культуры речи и речевого поведения.

Прямая задача культуры речи – сознательная кодификация языка. Культура речи начинается там, где язык предлагает выбор для кодификации.

В.А.Артемов рассматривает в тесном сплетении языковую, психологическую, коммуникативную культуру речи. Современное понимание речевой культуры включает не только лингвистические, но и социально-психологические и этические проблемы.

Сдвиг культурных ценностей в речевой практике общества произошел настолько стремительно, что в публичном и индивидуальном стилях речи обычными стали жаргонные словечки и вульгаризмы, вкрапления уголовной лексики, использование американизмов и все это на фоне откровенной безграмотности и намеренного пренебрежения этическими нормами речи.

От возмущения и призывов не опускать планку культуры речи, в обществе лингвисты вынуждены были перейти к призыванию того, что новая языковая мода сформировалась, и приступили к изучению языкового вкуса эпохи. Известно, что крупные исторические изменения и разрушения, устойчивых общественно – этических идеалов всегда приводили к существенным изменениям в речи. В послереволюционные годы бурные общественные потрясения сопровождались образованием новых языковых форм, активным словотворчеством и стремлением подчинить языковые процессы основным тенденциям общественных преобразований.

Долгое время наше общество было основано на постулатах авторитарной этики, опирающейся на безусловный и безграничный авторитет власти. В подобной ситуации авторитет власти в обществе был сильнее власти языка. Речевая культура общества имела те ценностно-этические ориентиры, которые позволяла и директивно предписывала авторитарная государственная система. С крушением идеологически закреплённых этических ценностей речевая ситуация менялась. Для поддержания и развития речевой культуры общество нуждается в широком лингвистическом просвещении, однако, с одной существенной оговоркой – содержательное наполнение и технология построения учебных курсов должны быть направлены на языковое воспитание человека культуры, т.е. свободной личности, самостоятельно определяющей свое развитие и ценностные ориентиры. Ценностные ориентации – это система устремлений личности, а также характер этой устремленности, лежащих в основе жизнедеятельности каждого человека. Ценностное противоречие должно разрешаться студентом в процессе ценностно-ориентировочной

деятельности. Важно создать педагогические условия для переживания студентами неудовлетворенности своими речевыми умениями, уровнем речевой культуры. Важно также создать психолого-педагогические условия, в которых у студентов развивалась бы потребность в самостоятельном поиске и нахождении средств реализации своих ценностных ориентиров в речевой деятельности. Если студенты следуют в учебных ситуациях тем ценностным ориентирам, которые определены для них преподавателем, то в таком обучении нет развития не только речевой деятельности, но и развития самой личности.

Сегодня ученые и педагоги практики обеспокоены проблемой сохранения культуры в обществе, а значит состоянием речевой культуры. В процессе развития речевой культуры можно ориентироваться на следующие обобщенные ценностные установки:

- пробуждение чувства уважения и гордости к речевым традициям народа, воплощенным в его речевом этикете, особенностях мирозерцания и речевого выражения;
- сознательное неприятие грубости и неразборчивости в исполнении языковых средств;
- личностную оценку фактов речевых ошибок, а также нарушений этических требований речи;
- развитие потребности критического восприятия публичной речи в средствах массовой информации.

Для студентов неязыковых факультетов вуза осознание потребности в развитии речевых умений будет означать не только личностный поступок речевого характера, но и активное проявление личности, стремящийся занять достойное место в мире национальной культуры. Все культурно-ценностные ориентиры уже есть в нашей истории, литературе, искусстве. Нужно лишь бережно к ним относиться, продумывать технологию обучения, стремясь создать эмоционально-ценностные отношения между студентами и преподавателями, способствующие самостоятельной, творческой работе

студентов. Обучение языковым знаниям рассматривается нами как мощный рычаг общего развития студентов, который будет способствовать воспитанию личности специалиста, что является конечной целью профессионального образования в вузе. Развивать отношение к языковым явлениям современности как фактам культуры необходимо у всех студентов неязыковых факультетов вуза, независимо от уровня владения языком.

1.2. Лингводидактические основы обучения русскому языку как неродному студентов неязыковых факультетов вуза

Одной из основных задач культуры речи является охрана литературного языка. Поэтому в подготовке специалистов общественной потребностью является повышение культуры речи, т. е. речевой культуры. Ведь само государство нуждается в высокообразованных квалифицированных кадрах. В наши дни востребованность специалиста на рынке труда, его конкурентоспособность во многом зависят от уровня его речевой культуры.

В современном мире человек сталкивается с огромным количеством информации. «Кто владеет информацией, тот владеет миром». Эту информацию нужно не только получить, но и оперативно обработать, быстро принять решение в соответствии с ситуацией общения. Таким образом, важным после мыслительных способностей критерием отбора кандидатов – молодых специалистов становятся коммуникативные качества человека. Только эти навыки необходимо формировать и совершенствовать еще задолго до начала трудовой деятельности.

Уровень образования связан с языковой компетентностью, потому что степень владения языком влияет на усвоение знаний, на возможность получить престижную работу, который, в конечном счете, определяет самооценку человека.

Язык развивается по объективным законам, и успешно воздействовать на его развитие могут только сами носители. Поэтому интерес к развитию языка, культуре языка становится осознанной необходимостью для миллионов людей, стремящихся достичь успеха в жизни. Однако теоретических знаний недостаточно. Необходимо умение пользоваться ими, применять на практике. Чем шире круг общения людей, тем актуальнее становится эта проблема. Необходимо расширять словарный запас и совершенствовать имеющиеся навыки общения для достижения поставленных целей коммуникации. Следовательно, мы считаем, что падение речевой культуры носителей языка не является сугубо лингвистической проблемой, она более масштабна и серьезна.

Культура речи входит в понятие общения. Речевая деятельность (общение, коммуникативный акт) имеет социальный характер, она часть общественной деятельности человека. Любая общественная деятельность невозможна без общения. Для получения общения между говорящими должно быть общая тема для разговора. Каким должно быть общение на русском языке точно передают пословицы. Приведем примеры: **Умей вовремя сказать, вовремя смолчать**, т.е. знай меру в разговоре. **Петь хорошо вместе, а говорить порознь**, т.е. при беседе не перебивать друг друга, а дослушать своего собеседника. Особенно это наблюдается на студенческих собраниях, диспутах. **Слово не стрела, но пуще стрелы разит**, т.е. быть осторожным при выборе слов.

Социокультурная ситуация в обществе стимулирует возникновение образовательных потребностей, направленных на актуализацию способностей к саморазвитию личности, раскрытию ее творческого потенциала.

Развитие речевой культуры общества стало одной из главных задач практики обучения. Обучение в вузе является важным этапом формирования речевой культуры студента. Теоретические и практические задачи культуры речи рассматривались в трудах ученых, как Г.О.Винокур, В.И.Чернышев,

С.И.Ожегов, А.М.Пешковского, Л.В.Щербы и другие. Развитие речевой культуры студентов высших учебных заведений, вне зависимости от профиля выбранной ими специальности, становится целью обучения и воспитания и отражает становление новой образовательной области. Множество изданий по культуре речи демонстрируют расширение и неоднозначность подходов не только к самому понятию речевой культуры, норм и к педагогическим основам развития речевой культуры. Возникает необходимость обобщения и систематизации существующей практики преподавания.

При исследовании данного вопроса особого внимания требует история методики преподавания русского языка как иностранного в кыргызской аудитории.

История развития методики обучения русскому языку в кыргызской аудитории официально начинается с 1918 года, с момента принятия Постановления Правительства Туркестанской республики о добровольном изучении русского языка в национальных школах Средней Азии. [145].

В пропаганде и распространении русского языка значительную роль сыграл научно-исследовательский институт национальных школ Академии педагогических наук СССР, который был открыт в 1940-х годах. Институт занимался в основном составлением программ, учебников и учебно-методических пособий по русскому языку и литературе для национальных школ.

В 1950-х годов в Кыргызском научно-исследовательском институте педагогики открылся центр русского языка, который совместно со своим коллективом школьных учителей и вузовских преподавателей целенаправленно стал разрабатывать проблемы методики преподавания русского языка и литературы в школах Кыргызстана. Систематическая разработка основ методики преподавания русского языка для кыргызских школ связана с именем П.И.Харакоза. Появляются практические пособия

для школ, различные методические таблицы, программы для кыргызских школ и педагогических институтов, которые разрабатывались П.И.Харакозом. Им опубликовано более 70 научных работ: «Методика преподавания русскому языку в начальной кыргызской школе». [150].

Проводились и сопоставительные исследования кыргызского и русского языков, в изучении различных аспектов двуязычия.

В 1970 –х годах при Академии педагогических наук СССР был открыт Институт преподавания русского языка в школах национальных республик. Институтом особое внимание уделялось экспериментальной проверке программ и учебников в школах всех национальных регионов. Необходимо отметить наших отечественных исследователей, проводивших научные изыскания в данном институте внесшие определенный научный вклад в развитие методики русского языка в кыргызской аудитории: Э.Ш.Абдулина, Н.А.Ахметова, К.Д.Добаев, Н.Т.Жайнакова, В.П.Каипова, М.Х.Манликова, С.А.Елебесова, М.Дж.Тагаев, Кроме этого были разработаны учебные пособия по русскому языку для студентов национальных групп вуза.

В исследовании М.Х. Манликовой [108,109] рассматривается творческий вклад выдающихся ученых, методистов, учителей-практиков И.А. Батманова, А.И. Васильева, В.Г. и Н.Г. Каменецких, В.П. Петрова, А.Е. Супруна, П.И. Харакоза, Н.М. Шанского, Л.А. Шеймана и др., внесших вклад в становление и развитие методической науки по русскому языку в Кыргызстане.

В исследованиях К.Д.Добаева, К.А.Душеевой, Д.Д.Куттубаевой фрагментально отражена история развития методики преподавания русского языка в кыргызской аудитории. [46, 48,103].

Исследователи (К.Д.Добаев, М.Х.Манликова, Р.Б.Сабаткоев, А.В.Текучев, В.М.Шаклеин и др.) отмечают, что значительную роль в пропаганде и распространении русского языка сыграл Научно-

исследовательский институт национальных школ Академии педагогических наук СССР, который был открыт в 1940-х гг. Серьезным успехом в работе института явилась подготовка обобщающих методик для школ народов трех языковых групп (абхазо-адыгской, тюрской и финно-угорской) с учетом последних достижений методики и смежных с ней наук.

В 1958 году Л.А.Шейманом был основан журнал «Русский язык и литература в киргизской школе», который действует до настоящего времени.

Для обучения русскому языку важны и сопоставительные исследования киргизского и русского языков. Это были работы исследователей: Н.А.Альпиева, К.С.Чонбашева, К.К.Юдахина и др. [9, 146].

После распада СССР в новых геополитических условиях начался новый этап в развитии методики преподавания русского языка. В сентябре 1989 года Верховным Советом республики был принят закон «О государственном языке Кыргызской ССР», в соответствии с которым государственным языком был провозглашен киргизский. Русский язык по закону функционировал как «язык межнационального общения народов СССР». В мае 2000 г. был принят закон «Об официальном языке Кыргызской Республики», установивший, что русский язык наравне с киргизским языком может использоваться в работе органов власти, законодательстве, ведении учетно-статистической, финансовой и технической документации, а также является обязательным предметом во всех типах учебных заведений и включается в документ об их окончании.

В феврале 2004 г. был принят Закон «**О государственном языке Кыргызской республики**», где было принято положение об официальном статусе русского языка. В Кыргызской Республике главным фактором единства народа Кыргызстана является усиление консолидирующей роли государственного языка и развитие языкового многообразия.[1,4,].Функционирование русского языка в Кыргызской Республике преобладает в

сфере среднего и высшего профессионального образования, науки, СМИ, Интернета, делового и международного общения, а также административного управления.

В настоящее время в вузе в обучении языковым дисциплинам появляются трудности в связи с кардинальными изменениями в политической и социально-экономической сферах жизнедеятельности нашего суверенного государства. Особое место среди языковых дисциплин, являющихся обязательным образовательным компонентом, занимает практический курс русского языка. Нормативными документами обучения русскому языку студентов неязыковых факультетов вуза является Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования Кыргызской Республики (ГОС ВПО КР) и рабочие программы, разрабатываемые на кафедре вузов. В высших учебных заведениях на неязыковых факультетах Кыргызской Республики русский язык является не только теоретической дисциплиной, но и языком практического изучения. Русский язык является средством доступа к научно-образовательным ресурсам, аккумулированным на русском языке. Русский язык входит в перечень дисциплин общепрофессионального Государственного образовательного стандарта высшего образования Кыргызстана. Как обязательный предмет преподается на первых, вторых курсах неязыковых факультетов, призван обеспечить знаниями, умениями и навыками по практическому владению русским языком студентов, окончивших национальную школу. Повышение качества обучения является одной из самых актуальных проблем педагогики и методики. Обучение русскому языку студентов национальных групп предусматривает формирование не только лингвистической (языковой), но и коммуникативной (речевой) компетенции, связанной с овладением всеми видами речевой деятельности, а также с культурой устной и письменной речи, использование языка в разных сферах общения. [137].

Для студентов неязыковых факультетов необходима специальная методика обучения основам культуры речи и риторики, направленная на повышение уровня речевой культуры студентов и их общекультурного уровня в целом – методика, способствующая формированию эффективной коммуникации, а также развитию навыков межличностного и делового общения.

В методике обучения русскому языку нет единого подхода к выделению компонентов содержания обучения. Обучение русскому языку как иностранному, ведущей функцией которого является речевое общение, основными единицами содержания выступают виды речевой деятельности. Понятие «виды речевой деятельности» пришло в методику преподавания благодаря известному лингвисту и педагогу академику Льву Владимировичу Щербе. В методике преподавания русского языка выделяют четыре основных вида речевой деятельности – выражение мысли в устной форме (говорение); в письменной форме (письмо); восприятие и понимание письменной речи (аудирование). Виды речевой деятельности – это различные речевые умения и речевые навыки. Виды речевой деятельности можно определить по двум основаниям: форме общения и характеру направленности речевого действия [77].

Виды речевой деятельности делятся на: **продуктивные и рецептивные**. К продуктивным видам речевой деятельности относятся говорение и письмо. К рецептивным видам речевой деятельности относятся чтение и аудирование. Кроме указанных, можно выделить и вспомогательные – чтение, запись речи, перевод и др. [124].

В ГОС ВПО КР указано: Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения.

Чтение. Виды текстов: несложные, прагматические тексты, тексты по широкому и узкому профилю специальности.

Письмо. Виды речевых произведений, аннотация, реферат, тезисы, сообщение, частное письмо, деловое письмо, биография. Великий ученый, психолог, педагог, лингвист и методист А.А.Леонтьев утверждает, что методика – наука, которая учит учителя сознательно управлять учебным процессом, сознательно организовывать свои собственные обучающие действия так, чтобы учебный процесс давал наилучшие результаты. Методика обучения русскому языку как иностранному – это оптимальная система управления учебным процессом, т.е. система, направленная на наиболее эффективное овладение учащимися русским языком. [104].

В методике обучения русскому языку как неродному надо учитывать особенности родного языка студентов, культуру, грамматическую структуру языков, лексические и фонетические трудности в процессе овладения русским языком. В связи с этим в вузах создавались отдельные кафедры русского языка как иностранного. В 70-80-е годы прошлого столетия можно считать рассветом методики РКИ, интенсивно развивается коммуниктивно-деятельностный подход, главной целью которого является обучение общению на русском языке и формирование коммуникативной компетенции.

1. Умение общаться с другими людьми и носителями языка;

1. Знание грамматических структур языка и умение пользоваться ими в ситуациях общения;

2. Владение набором этикетных форм и выражений для общения.

Следовательно, главным методом обучения русскому языку как иностранному стал коммуникативный метод, главная цель которого обучение общению на русском языке.

Многие ученые считают, что на появление тех или иных методов обучения русскому языку как иностранному и неродному влияют технические и информационные достижения, развитие и взаимодействие методики с такими науками, как психология, психолингвистика и педагогика.

Как показывает опыт работы, универсальных методов не бывает, изменяются цели обучения и изучение русского языка как неродного.

Рабочая программа практического курса русского языка как неродного опирается на достижение современной лингвистики отражает вариант системно-категориального описания русского языка, который наиболее приближен к естественному языку. Программа базируется на методике и лингводидактике, диктующих коммуникативную направленность обучения русскому языку, которая реализуется через коммуникативный принцип обучения, содержащий установку на развивающее и индивидуализующее обучение. Основные положения корректировочного курса, направлены на совершенствование языковой и коммуникативной компетенции и включают все виды речевой деятельности. На основе данной рабочей учебной программы каждый вуз разрабатывает свою рабочую программу. Одной из первых программ, ориентированной на национальную аудиторию была программа по практическому курсу русского языка, созданная отечественными учеными в середине 60-х годов прошлого столетия.[129].

Практический курс русского языка в соответствии с рабочей программой предназначен для студентов, окончивших национальную школу с родным языком обучения. В процессе обучения основное внимание уделяется формированию и совершенствованию культуры русской устной и письменной речи. Каждая тема по принципу коммуникативной направленности начинается с работы над текстом монологического и диалогического характера, которые имеют как обучающее, так и воспитательное значение. [146].

Рабочая программа, разработанная на кафедре официального русского языка КНУ им. Ж.Баласагына, составлена на основе типовой программы практического курса русского языка для национальных групп неязыковых факультетов вуза Кыргызской Республики. Программа предназначена для студентов, окончивших кыргызскую школу. Рабочая учебная программа по русскому языку как неродному представляет собой документ,

предназначенный для студента. Он определяет цели, задачи, требования к формированию коммуникативной компетенции. [129].

Программа содержит разделы; цели и задачи дисциплины: содержание курса; виды письменных работ для промежуточного контроля; перечень вопросов для итогового контроля; тестовые задания для каждого модуля по семестрам; задания для самостоятельной работы.

Основная цель курса русского языка как неродного – совершенствование русской речи студентов в различных сферах коммуникации – учебно-профессиональной, разговорно-бытовой, научной. Коммуникативные цели связаны с образовательными и воспитательными задачами.

Коммуникативная цель – ведущая главная задача учебного процесса – научить студентов русскому языку как средству общения; научить свободно читать газеты, журналы, литературу по специальности.

Образовательная цель – развитие сознательного подхода к изучению языка и расширение общеобразовательного кругозора.

Воспитательная цель реализуется в процессе работы с текстами познавательного и проблемного характера.

При изучении практического курса русского языка в национальной аудитории, как отмечают многие методисты, должны быть выработаны следующие умения и навыки:

1. При аудировании:

- восприятие речи аудитора;
- умение выделять основную информацию.

2. при говорении:

- развитие монологической и диалогической речи;
- воспроизводить описание, повествование;
- задавать вопросы и выдавать информацию по теме.

3. при чтении:

- развивать навыки просмотрового чтения – поиск необходимой информации;

- развивать навыки ознакомительного чтения – определения содержания материала;

- развивать навыки изучающего чтения – запоминание необходимого материала;

4. при письме:

- правильное использование языковых средств;

- строить грамматические конструкции;

- выделять смысловые части текста;

- изложение материала.

В разделе «Содержание курса» наиболее важными и актуальными для научной речи являются следующие: анализировать информацию; выделять главное и второстепенное; выдвигать гипотезу; приводить аргументы; реферировать текст; находить логические связи; составлять планы (номинативный, вопросный, тезисный), аннотации (краткие и развернутые).

С целью проведения контроля за результативностью усвоения учебного материала на разных этапах обучения в разделе «Перечень вопросов для итогового контроля», «Тестовые задания» Рабочая программа предусматривает проведение письменных контрольных работ, устного собеседования.

Таким образом, более или менее полноценному изучению культуры речи отводится лишь четвертый семестр (не полный). С нашей точки зрения такое распределение материала не вполне правомерно, поскольку культура речи является основой профессионального общения и должны изучаться на протяжении всего курса.

Программа по практическому русскому языку развивает следующие компетенции:

Коммуникативная компетенция – способность обращаться на русском языке и понимать окружающих, говорящих по-русски.

Социолингвистическая компетенция – адаптация к социальными культурным реалиям обучения и проживания в России, знакомство с основами русской культуры, в том числе основами речевого этикета.

Профессиональная компетенция – освоение основ профессиональной лексики и углубление профессиональных знаний по специальности.

Формирование коммуникативной компетенции в сочетании с социализацией обучения выполняет и воспитательные задачи: нацеливает студента на осмысление своего речевого поведения; формирует его интеллектуальные и этические умения и навыки; способствует развитию духовных ценностей; прививает национально-культурные и языковые традиции. Все это отвечает требованиям ГОС ВПО КР.

Основная задача обучения русскому языку в национальных группах является развитие речи. На современном этапе к профессиональной подготовке студентов национальных групп предъявляются серьезные требования коммуникативной культуре личности, которая включает в себе культуру речи. Развитие культуры речи студентов является неотъемлемой частью их коммуникативной и общей культуры.

Преподаватели отечественных вузов разрабатывают учебно-методический материал – учебные пособия, сборники упражнений, методические указания и т.д.

Практические занятия по русскому языку на неязыковых факультетах со студентами национальных групп до недавнего времени проводились по учебнику Н.А.Ахметовой «Практический синтаксис русского языка», учебному пособию Н.А.Ахметовой, А.Н.Есенкуловой, Т.А.Желоховцевой «Русский язык для национальных групп вузов и колледжей», по учебному пособию для неязыковых факультетов под редакцией А.Т.Исаковой «Мир русского языка». Многие высшие учебные заведения пользуются первым учебным пособием «Практический курс русского языка» под редакцией Е.Н.Ершовой для студентов национальных групп «Практический курс русского языка».

Учебник Н.А.Ахметовой адресован для студентов, изучающих русский язык как неродной, и не направлен на конкретную специальность. Учебное пособие состоит из 12 глав, каждая из которых содержит «семью» текстов, грамматический материал, комплекс упражнений. Тексты предназначены для тренировки чтения и интерпретации текста. В послетекстовых заданиях представлены вопросы по содержанию текста. Упражнения в учебнике позволяют студентам национальных групп сравнить способы выражения и грамматические признаки в русском и кыргызском языках. Все тексты и комплекс упражнений формируют коммуникативную компетенцию студентов национальных групп. В учебнике недостаточно материалов для развития культуры речи студентов в связи, с чем обучение студентов национальных групп по данному учебнику рекомендуется проводить, комбинируя с другими учебными материалами. [16].

Учебное пособие по русскому языку для студентов неязыковых факультетов под редакцией А.Т.Исаковой «Мир русского языка» состоит из двух частей, из 11 глав. В основу, которых положен тематический принцип, и приложения текстов для чтения. Система упражнений направлена на обучение всем видам речевой деятельности. Для облегчения восприятия текстового материала особое внимание уделяется заданиям фонетического и лексико-грамматического характера. В *предисловии* заявлены цели обучения, которые определялись авторами на основе выявленных коммуникативных потребностей, возникающих у студентов национальных групп в учебно - научной сфере общения на темы будущей специальности. В конце каждой части предложен небольшой раздел, страничка для любознательных студентов. Занимательные заголовки данного материала, могут привлечь внимание студентов, а сама работа над ним снимет напряжение и придаст ей увлекательность и эмоциональный подъем. Текстовые материалы определяют принципы познавательной и воспитательной ценности. Развитию культуры речи в учебнике отводится одна глава, в связи, с чем обучение студентов национальных групп по данному учебнику

рекомендуется проводить, комбинируя с другими учебными материалами. [111].

Учебно-методический материал, разработанный в ряде вузов Кыргызстана за 200-2015 гг. представлен в таблице 1.1.

Таблица 1.1. Список учебно-методического материала, разработанного в ряде вузов Кыргызстана за 2000-2015 гг.

| Вуз | Наименование |
|----------------------|--|
| КНУ им. Ж.Баласагына | Русский язык: учебное пособие для студентов национальных групп высших учебных заведений/ Н.А.Ахметова, А.Н.Есенкулова, Т.А.Желоховцева (2001) |
| | И дым Отечества нам сладок и приятен: учебное пособие для занятий по практическому курсу русского языка / Н.А.Ахметова, Т.И.Буряченко, Е.С.Буряченко (2004) |
| | Практический синтаксис русского языка: учебник для студентов, изучающих русский язык как неродной/ Н.А.Ахметова - 2008- 304 С. |
| | Прогресс. Образование. Молодежь: учебное пособие / под ред. Н.А.Ахметовой (2008) |
| | Мир русского языка: учебное пособие по практическому курсу русского языка / А.Т.Исакова, Т.И.Буряченко, А.К.Матикеева, С.К.Ашрахманова, Г.С.Калыкова, Е.С.Буряченко (2014) |
| | Практический курс русского языка: Учебное пособие/ Н.М. Койчуманова, А.Т.Исакова, Г.Д.Оторбаева (2013) |
| | От мысли к слову / А.Т.Исакова, Джекишева Н.Т., Иманалиева Т.И./ Уч.пособие по р.яз. для студентов неязыковых вузов - Бишкек, 2015 - 273 С. |
| | Навстречу русскому языку / А.Т.Исакова, Джекишева Н.Т., Иманалиева Т.И / Уч.пособие - Бишкек, 2015 - 312 С. |

| | |
|--|--|
| Международный университет «Ататюрк-Алатоо» | Практический курс русского языка: учебное пособие/С.М.Алымбекова,Л.В.Алимпиева-Бишкек, 2010 - 480 С. |
| КГУ им. И.Арабаева | Русский язык (практический курс) в двух частях: учебник, 4-е изд., испр. и доп. / Р.Т.Сатылганова ()2014 |
| | Занятия по практическому курсу русского языка: методическое пособие / Д.К.Омурбаева, А.О.Жумалиева, М.Р.Нуркулова (2008) |
| Кыргызская Академия физической культуры | Пособие для чтения по русскому языку / под ред. Г.А.Куттубаевой/ Ш.С.Джангазиева, Д.М.Белоусова, Д.М.Кандиева (2009) |
| БГУ им.Карасаева | Русский язык: экспериментальное пособие для нефилологических специальностей вузов государств-участников СНГ / Г.С.Доолоталиева и др. |
| | Где, когда, куда, откуда, почему, зачем, как? (выражение обстоятельственных отношений в простом и сложном предложении): учебное пособие для студентов неязыковых специальностей вузов по дисциплине практический курс русского языка / Г.С.Доолоталиева (2014) |
| КГМА | Методические рекомендации для студентов 1 курса к речевой теме «По родному краю» _ Н.А.Иманбердиева, Б.А.Кашенова, Л.Н.Дооронова (2010) |
| | Учебное пособие по русскому языку для студентов-медиков / Г.Б.Кульбаева ()2013 |
| Кыргызская аграрная | Методические указания. Упражнения и задания к программной теме «Портрет. Характер» для студентов |

| | |
|---------------------------------------|--|
| академия | национальных групп неязыковых вузов / Г.К.Акматова (2002) |
| | Методические указания. Упражнения и тексты по русскому языку к программной теме «Биография нашей Родины» для 1 курсов неязыковых вузов / Г.К.Акматова (2002) |
| | Методические указания по русскому языку для самостоятельной работы студентов 1 курса / А.И.Исабекова ()2007 |
| Таласский государственный университет | Практический курс русского языка: методическое пособие для национальных групп неязыковых вузов / А.Дж.Майчинова ()2010 |
| | Практический курс русского языка /Метод.пособие для студентов национальных групп / Куттубаева Д.Д. – Талас, 2013 – 150 С. |
| КГУСТА им.Исанова | Искусство в нашей жизни: методические разработки по русскому языку для студентов 1 курса всех специальностей / Н.Б.Хасанов (2003) |
| | Официально-деловой стиль: методические указания к составлению деловых бумаг для студентов 1 курса всех специальностей / К,К,Джумагулова, А.Ю.Тихонов (2007) |
| ИГУ им. К.Тыныстанова | Мы покоряем все высоты, владея русским языком: учеб, пособие / Г.И.Абылкасымова, У.К.Кадыркулова, А.Х.Юсупова (2008) |
| | Сборник текстов для внеаудиторного чтения / У.К.Кадыркулова, А.Х.Юсупова (2008) |
| КРСУ им. Ельцена | Культура речи: учебное пособие для студентов 1 курса / Г.П.Шепелева, Л.М.Бреусенко, А.Э.Гатина (2004) |
| | Стилистика русского языка и культура речи: |

| | |
|---------------------------------|---|
| | Учеб.пособие для студентов медицинских специальностей / Г.П.Шепелева, Н.И.Дорцуева (2009) |
| | Этнокультуроведение: Педагогическое сопряжение языков и культур: учебно-метод. пособие в 2-х частях / М.Х. Манликова (2013) |
| | Культура речи: учеб.пособие /Г.П.Шепелева, Л.М.Бреусенко, Н.И.Дорцуева. 3-е изд. Перераб., испр. и Доп.(2014) |
| | Национально – культурная семантика русского слова: учеб.пособие для самостоятельной работы по дисциплинам лингвокультурологического цикла для бакалавров, аспирантов и магистрантов / М.Х.Манликова (2014) |
| | Этнокультурологический анализ художественного текста: учебно-методическое пособие для самостоятельной работы по дисциплинам лингвокультурологического цикла для бакалавров, аспирантов и магистрантов в 2-х частях / М.Х.Манликова (2014) |
| Джалал-Абадский гос.университет | Практический курс русского языка для национальных групп неязыковых вузов в 2-х томах: учебник (проект)\ М.Е.Дарбанов, Б.Е.Дарбанов (2000) |

Анализ учебно-методических учебников, пособий показывает, что учебно-методический материал построен по структурно - семантическому принципу и рассчитан для продвинутого уровня владения русским языком студентами нерусской аудитории. В учебниках социокультурный компонент, способствует формированию культурологической компетенции студентов. Студенты зачастую не могут понять содержание учебных пособий, воспринимать на слух лекции по специальным дисциплинам. Сталкиваются с трудностями при изучении

специальной терминологии. Студентам национальных групп нужно освоить обороты и сочетания научной речи, большое количество новых слов.

Обучение студентов национальных групп русскому языку для последующего овладения специальностью будет эффективным, если учитывать:

- коммуникативные потребности студентов;
- реализация принципа профессиональной направленности обучения;
- объем часов, предусмотренных учебной программой;
- психологические закономерности усвоения знаний;

Важным условием является формирование профессионального умения и навыков с помощью специальных упражнений, текстов, развитие у студентов навыков самостоятельной работы.

За время, отведенное на изучение русского языка в вузе, невозможно овладеть в полной мере культурой речи. Для эффективности обучения русскому языку как неродному нами составлены лексико – тематические упражнения, тексты для студентов неязыковых факультетов, которые были внедрены в обучающем педагогическом эксперименте.

1.3. Основные аспекты развития речевой культуры студентов неязыковых факультетов вуза

В настоящее время коммуникативной направленности обучения русскому языку студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития культуры речи уделяется особое внимание. Речевая культура проявляется в трех аспектах, которые взаимосвязаны между собой:

Первый аспект - нормативный.

Второй аспект – коммуникативный. Развития коммуникативного аспекта культуры речи возможно только в свободной речевой деятельности.

Третий аспект – этический. В каждом обществе существуют общепринятые нормы поведения, которые в рамках культуры речи определяются как речевой этикет.

Основной целью практического курса русского языка в процессе развития речевой культуры студентов неязыковых факультетов вуза является овладение языком в коммуникативной деятельности, т.е. обучение русскому языку как неродному является формированием коммуникативной компетенции.

Цель обучения при компетентностном подходе - наборы компетенций, выражающие, что именно студент будет знать, понимать и способен делать после завершения усвоения дисциплины.

Коммуникативная компетенция - это способность понимания чужих и порождения собственных порождения собственных программ речевого поведения, адекватно целям, сферам, ситуациям общения. [95].

Коммуникативная компетенция – это способность средствами изучаемого языка осуществить речевую деятельность адекватно ситуации общения и ее рецептивных и продуктивных видах. В настоящее время вопрос о формировании коммуникативной компетенции приобрел особую актуальность в связи с увеличением форм и сфер общения (мультимедия, Интернет), расширением культурного и научного обмена с Россией, ростом экономического сотрудничества. Коммуникативность в обучении языкам стала рассматриваться современной дидактикой и методикой как один из важнейших общих принципов обучения лингводидактики. [17].

Однако охарактеризованные знания и умения еще не обеспечивают общения, адекватного коммуникативной ситуации.

Формирование коммуникативной компетенции студентов национальных групп – состоявшийся коммуникативный акт, поэтому в качестве приоритетной цели выступает коммуникативная компетенция.

Очень важное место в коммуникативной компетенции занимают собственно коммуникативные умения и навыки – выбрать нужную языковую

форму, способ выражения в зависимости от условий коммуникативного акта, - т.е. умения и навыки речевого общения сообразно коммуникативной ситуации.

В настоящее время уже определены компоненты ситуации, или речевые условия, которые диктуют говорящему выбор слов и грамматических средств. Это, во-первых, взаимоотношения между собеседниками (официальные, неофициальные) и их социальные роли. Нет сомнения, что характер речевого общения будет разным, в зависимости от того, с кем мы общаемся, каков социальный статус говорящих: преподаватель, студент, каков их возраст, пол, интересы и т.д. Во вторых, место общения (например, общения преподавателя со студентом на занятии, во время перемены, в дружеской беседе). Третий, очень важный компонент речевой ситуации - цель, и намерения говорящего. Так, приказ просьба или требование будут отличаться от сообщения, информации или их эмоциональной оценки, выражения благодарности, радости, обиды и т.д.

Коммуникативная цель является ведущей, так как главная задача учебного процесса – научить студентов русскому языку как средству общения, обеспечить участие студентов в учебном процессе. Практическое овладение русским языком необходимо для изучения учебного и научного материала по специальности. Студент должен сознательно подходить к изучению русского языка, развивать логическое мышление и расширять общеобразовательный кругозор. Логично выражать свои мысли в устной и письменной форме.

Коммуникативные умения и навыки - это умения и навыки речевого общения с учетом того, с кем мы говорим, где говорим и, наконец, с какой целью.

Коммуникативный подход в обучении русскому языку заключается в формировании всесторонне развитой личности студентов, его творческого мышления, языковой интуиции и способностей, овладение культурной речевого общения и поведения.

Компетентностный подход к обучению русскому языку позволяет ответить на вопрос, как студент владеет языком, на каком уровне: языковом (владение нормами русского литературного языка), лингвистическом (знание языка) коммуникативном (владение языковыми средствами), социокультурном (владение культурой речи этикой общения на национально-культурной основе).

Одним из основных аспектов развития речевой культуры при обучении русскому языку как иностранному является: общение и работа с текстом.

По словам известного методиста Е. И. Пассова, «... обучать говорению, не обучая общению, не создавая на уроках условий речевого, нельзя». На занятиях предлагается такой языковой и речевой материал, который будит, мысли и чувства студентов, в которой студентам, хотелось бы обмениваться информацией. [125].

Коммуникативная направленность уроков русского языка в настоящее время стало актуальной. Уроки русского языка ставит целью, научит владеть русским языком на коммуникативном уровне, т.е. умел общаться в различных ситуациях и не стыдиться своей речи. Проблема культурного общения студентов – одна из самых важных в организации учебной среды. Коммуникативная компетентность играет основополагающую роль, помогая в профессиональной подготовке и трудовой деятельности.

Формирование коммуникативной компетенции возможно только на базе лингвистической и языковой компетенций. У студентов неязыковых факультетов, закончивших национальную школу при развитии речи коммуникативных навыков нужно привить любовь и интерес к русскому языку. Развитие речи опирается на развитие познавательных способностей студентов через общение, лексического запаса, умение правильно сочетать слова, использовать их в речи, логически и стилистически определенно употреблять различные грамматические средства, связно излагать свои мысли, применяя высказывание, текст, выразительные средства основному замыслу.

Коммуникативная компетенция – это не только способность понимания чужих и порождение своих собственных высказываний, речевого поведения, адекватного целям, сферам общения. Коммуникативная компетенция включает в себя знания основных речеведческих понятий: стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте, умение анализировать текст.

В связи с этим коммуникативный подход требует новых методов, форм и средств обучения на занятиях русского языка.

Компетентностный подход, который набирает силу в образовании, является отражением потребности общества в подготовке людей не только знающих, но и применить свои знания. Компетенция – это сплав традиционных знаний, умений и навыков с личностными способностями студентов в ходе познавательной деятельности.

Наиболее подробное описание коммуникативной компетенции принадлежит Л.Бахману. Он использует термин «коммуникативное языковое умение» и включает следующие ключевые компетенции:

- языковую (лингвистическую) (осуществление высказываний на родном языке возможно только на основе усвоенных знаний, понимания языка как системы);
- дискурсивную (связность, логичность, организация);
- прагматическую (умение передать коммуникативное содержание в соответствии с социальным контекстом);
- разговорную (на основе лингвистической и прагматической компетенции, уметь говорить связно, без напряжения, в естественном темпе, без затяжных пауз для поиска языковых форм);
- социально-лингвистическую (умение выбрать языковые формы, «знать, когда говорить, когда нет, с кем; когда, где и в какой манере»)
- стратегическую (умение использовать коммуникативные стратегии для компенсации недостающих знаний в условиях реального языкового общения);

- речемыслительную (готовность к созданию коммуникативного содержания в результате речемыслительной деятельности: взаимодействие проблемы, знания и исследования).

Успешное применение коммуникативного подхода в обучении означает, что обучаемые знают язык, демонстрируют коммуникативные умения и способны успешно действовать в реальном мире. Коммуникативную компетенцию следует рассматривать как готовность студента к самостоятельному решению задач на основе знаний, умений, качеств личности.

Развитие коммуникативной компетенции студентов возможно при условии более глубокого и последовательного учета специфики речи как особого вида деятельности на основе важнейших исследований такой науки, как психолингвистика.

Целью преподавания практического курса русского языка мы считаем создание условий на уроках для формирования коммуникативной компетенции. Главная цель коммуникативного подхода в обучении русскому языку заключается в формировании всесторонне развитой личности студента, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, владеющие культурой речевого общения.

Исследователь Е.А.Быстрова считает, что коммуникативная компетенция «это способность и реальная готовность к общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения, готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию. [28, с. 27].

Очень важное место в коммуникативной компетенции занимают собственно коммуникативные умения и навыки – выбрать нужную языковую форму, способ выражения в зависимости от условий коммуникативного акта, - т.е. умения и навыки речевого общения сообразно коммуникативной ситуации.

Коммуникативная компетентность – основа практической деятельности человека в любой сфере жизни. Коммуникативная компетентность играет

основополагающую роль в профессиональной подготовке и трудовой деятельности.

Формирование коммуникативной компетенции является одной из приоритетных, ведь язык – это средство общения, социализации и адаптации студентов в современном мире. Обучение на основе общения является сущностью инновационных технологий, оно предполагает личностную ориентацию общения. Овладение языком возможно только в ситуации речевого общения, коммуникативной ситуации.

Совершенствование русской речи студентов в различных сферах коммуникации разговорно – бытовой, общественно – политической, учебно – профессиональной, научной. На занятиях практического курса русского языка мы обращаем внимание студентов на корректировку, формирование и развитие умений и навыков основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения, письма (умение воспринимать информацию на слух, читать, конспектировать, готовить научные доклады, участвовать в дискуссиях, оформлять различные деловые бумаги и т.д.).

Коммуникативная компетенция – это не только способность понимания чужих и порождение своих собственных высказываний, речевого поведения, адекватного целям, сферам, ситуациям общения, но и она включает в себя знания основных речеведческих понятий: стили, типы речи, строение, описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте. Умение анализировать текст. Текст рассматривается, как основная единица обучения. Именно при работе с текстом анализируется различного рода экстралингвистическая и лингвистическая информация, усваивается лексика, проясняются основные грамматические явления и выделяются характерные черты системы изучаемого языка, отрабатываются речевые навыки и формируются умения в различных видах деятельности. Текст играет важную роль в развитии культуры речи человека. [18].

Психолог Н.И.Жинкин отмечает, что развитие речи человека осмысливается прежде всего на развитии и совершенствовании механизма

эквивалентных замен При восприятии текста следует добиваться понимания его общего смысла и передачи его «путем перевода на свои слова». [73].

Наиболее эффективной формой работы в данном направлении является работа с текстом на уроках русского языка как одно из условий развития творческого потенциала студентов, пополнения их словарного запаса, улучшения качества речи. Текст это основной компонент работы на занятиях практического курса русского языка, именно через текст реализуется в цели обучения в их комплексе: коммуникативная.

Изучение языка должно развивать культуроведческую (этнокультуроведческую) компетенцию, которая обеспечивает формирование русской языковой картины мира, овладения национально-маркированными единицами языка, русским речевым этикетом. Следует отметить, что в преподавании иностранных языков употребляется термин «социокультурная компетенция». Она в качестве важнейшей цели предусматривает овладение сведениями о стране изучаемого иностранного языка, ее географическом положении, природных условиях, о государственном устройстве, национальных праздниках и т.д.

Цели формирования культуроведческой компетенции различны в обучении родному и неродному языкам. Цели формирования культуроведческой компетенции в преподавании русского языка – это постижение национальной культуры своего народа, познание ее самобытности, формирование одной из важнейших ценностных ориентации – осознание значимости родного языка в жизни народа, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания.

Может возникнуть вопрос: насколько целесообразно вводить понятия компетенции, ее типов в методику преподавания русского родного языка? Нужны ли они? Не результат ли это экспансии методики преподавания иностранных языков или просто механического заимствования ее терминологии? Введение этих понятий – закономерное следствие теоретического осмысления целей преподавания русского языка как

иностранного. Коммуникативная функция языка реализуется в коммуникативной компетенции, культуроносная функция – в культуроведческой. [10].

Сложны и многоаспектны цели и задачи обучения. Введение в научный обиход и практику преподавания понятия компетенции дает возможность определить их более точно и четко. Вот как могут быть конкретизированы основные задачи преподавания русского языка как неродного:

1. Формирование лингвистической компетенции, которая включает в себя овладения знаниями о языке как общественном явлении и развивающейся системе, обустройстве и формировании русского языка, необходимыми сведениями о русистике; овладение умениями и навыками анализа явлений и фактов языка, формирование навыков оценки своей деятельности полученных результатов самоанализа, рефлексии;

2. Совершенствование языковой компетенции, включающей овладение богатством самого языка, владение, всеми нормами языка, включая орфографические и пунктуационные;

3. Совершенствование коммуникативной компетенции предполагающей не просто овладение различными видами речевой деятельности в разных сферах общения на основе речеведческих знаний, но развитие личности студента, формирование его коммуникативной культуры;

4. Формирование культуроведческой компетенции, которая включает совокупность знаний о культуре русского народа о его социально-культурных стереотипах речевого общения, о языковых единицах с национально - культурным компонентом значения, осознание значимости родного языка в жизни народа.

Введение в практику обучения понятия компетенции даст более четкие ориентиры для разработки измерителей уровня подготовки студентов по русскому языку, изменит всю систему контроля, учета и оценки этого

уровня. Оценка уровня владения языком – как родным, так и неродным – включает и тесты для определения языковой и лингвистической компетенции, а коммуникативная компетенция определяется при проверке владения речевой деятельностью (чтением, письмом, устной монологической и диалогической речью).

Пользуясь понятием компетенции, мы можем более точно, полно и в тоже время конкретно определить:

- цели преподавания русского языка как неродного;
- содержание предмета «русский язык»;
- цели конкретного урока;
- критерии и уровни усвоения материала, владения языком.

Обучение на уроках русского языка должно строиться с учетом необходимости формирования у студентов различных коммуникативных умений и навыков:

- умений понять тему сообщения, логику развития мысли;
- извлечь нужную информацию (полно или частично);
- проникнуть в смысл высказывания – слушание;
- навыков изучающего чтения;
- умение ведения диалога и построения монологического высказывания;
- собирать и систематизировать материал;
- составлять план, пользоваться различными типами речи;
- строить высказывание в определенном стиле;
- отбирать языковые средства;
- совершенствовать высказывание – письмо, говорение.

Результативность уроков русского языка зависит от того, насколько рационально организована сменяемость устных и письменных заданий, как продумана взаимосвязь устной и письменной речи студентов, созданы ли условия для преодоления студентами трудностей, возникающих при переходе от мысли к речи, от речи к мысли.

В преподавании русского языка в иерархии компетенций главенствующей является коммуникативная, остальные выступают как ее базовые составляющие. Таково же соотношение типов компетенции и в преподавании русского языка в национальной аудитории: коммуникативная компетенция должна выступать как ведущая, подчиняющая себе языковую и лингвистическую. Формирование лингвистической компетенции целесообразно считать не только обязательным и необходимым условием овладения речевой деятельностью, но и средством языкового развития. Формирования лингвистической и коммуникативной компетенции – две одинаково важные задачи преподавания русского языка. В преподавании русского языка как неродного конечная цель – формирование коммуникативной компетенции, этой цели по сути дела подчинен весь процесс коммуникативной компетенции. На занятиях практического курса русского языка одним из условий развития культуры речи является дискуссионно – аналитическое общение. Дискуссия – стимулирует активность и самостоятельность суждений, инициативу, обогащает духовно, позволяют более глубоко вникать в морально – этические и политические проблемы. Способствуют развитию логики мышления и, что особенно актуально для нашего исследования.

При развитии коммуникативной компетенции особое внимание обращается на речеведческие умения студентов. Это сочинение – отзыв, рецензия, эссе по тексту. Такие работы проверяют форсированность у студентов коммуникативной компетенции, т.е. знаний, умений и навыков для понимания чужих и порождения собственных высказываний (текстов) адекватных целям и ситуациям общения. Формирование коммуникативной компетенции возможно только на базе лингвистической, языковой компетенций.

При подготовке студентов к таким видам работы предлагаем проводить следующим образом:

1. Обратить внимание студентов на специфику текстов определенного стиля.

2. Осмысление вопросов: что такое проблема? Какой она бывает? какими языковыми средствами ее лучше сформировать в своем сочинении?

3. Осмысление вопроса: что значит прокомментировать проблему? Комментарии – это рассуждения, пояснительные замечания по поводу поднятого вопроса текста, т.е. основной проблемы?

4. Осмысление авторской позиции. Если проблема текста – это вопрос, то позиция автора – это ответ на вопрос, поставленный в тексте.

5. Обучение студента выражать свое мнение по сформированной им проблеме, поставленной автором текста, аргументировать свое мнение с опорой на знания. Это может быть сочинение рассуждение тезис – аргументы – вывод (общий итог).

6. Обратить внимание на смысловую цельность, речевую связность, последовательность изложения (абзац, членение, логические ошибки), точность, выразительность речи.

Технология коммуникативного обучения – обучение на основе общения – по технологии обучения Е.И.Пассова является сущностью всех интенсивных технологий обучения иностранному языку. Интенсивная технология была разработана болгарским ученым Г.Лозановым. Эта технология позже была разработана Г.А.Китайгородской. [87]. Цель интенсивной технологии по Е.И.Пассову – обучение иностранному языку с помощью общения. [124, 125]. Главными участниками процесса обучения являются преподаватель и студент. Отношения между ними основаны на сотрудничестве и равноправном речевом партнерстве. Этот метод больше подходит для развития коммуникативной компетенции студентов на основе работы с текстом на занятиях русского языка. Текст – это основа создания на занятиях русского языка развивающей речевой среды. Именно текст – основной компонент работы на занятиях русского языка в национальных группах. Через текст реализуются все цели обучения в их комплексе:

коммуникативная, образовательная, развивающая, воспитательная. В лингводидактике текст закономерно признан опорой единицей обучения. Так как именно в нем мысль получает свою законченную развернутость.

Современная действительность характеризуется потребностью самосовершенствования, совершенствования умения общаться и в первую очередь, формирования и развития речевых коммуникативных умений. Языку как средству общения мы учимся в течение нескольких лет, а самому использованию этих средств и знаний о них в свободном общении почти не учимся.

Б.А.Ананьев, А.А.Бодалев, М.С.Каган, А.Н.Леонтьев, например, считают, что общение есть коммуникативная деятельность. Другие склоняются к мнению, что общение представляет собой особый вид коммуникации, такова позиция Г.М.Андреевой, В.Ю. Крючевского, В.Д.Ширшова. Б.Г.Ананьев определил два вида социальной деятельности – общение и познание. Его точку зрения разделяет И.С.Кон. А.Н.Леонтьев выделяет два вида деятельности – труд и общение. [105].

Коммуникацию и общение, несмотря на то, что эти понятия используются зачастую как синонимы. Коммуникация включает в себя – все виды общения.

Подход к языку как средству общения делает возможным его изучение в функциональной предназначенности. Ведь коммуникация – это общение с неограниченным количеством участников с целью передачи исходной информации, предполагающее умение сделать ее доступной разным адресатам.

«Чтобы полностью общаться, - пишет А.А.Леонтьев, - человек должен в принципе располагать целым рядом умений. Он должен, во-первых, уметь быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, во-вторых, уметь правильно спланировать свою речь, правильно выбрать содержание акта общения, в-третьих, найти адекватные средства для передачи этого содержания, в-четвертых, уметь обеспечить обратную связь. Если какое –

либо из звеньев акта общения будет нарушено, то говорящему не удастся добиться ожидаемых результатов общения – оно будет неэффективным». [105].

У студентов первокурсников не богат опыт полноценного устного общения, в то время как человек, обладающий коммуникативными умениями, в том числе риторическими, быстрее устанавливает контакт с людьми и чувствует себя увереннее в самых разных ситуациях. Основными задачами лингвистического обучения должны стать выработка навыка владения правильной, коммуникативной целесообразной речью в различных ситуациях жизни, развитие умения анализировать устные и письменные высказывания, редактировать текстовые сообщения.

Студентам предлагается составить устный диалог на следующие темы: «В библиотеке», «На занятии русского языка», «Встреча с другом», «В магазине» и т.д. или написать мини – сочинения на темы: «Моя семья», «Факультет, на котором я учусь», «Мой друг» и т.д. посредством таких заданий у студентов развиваются речевые коммуникативные умения. Особо при работе над такими заданиями обращаем внимание на речевые и стилистические ошибки.

По программе «Практического курса русского языка» предусмотрена и речевая тема. На каждом занятии проводится работа над текстом по речевой теме. Эти тексты носят познавательную направленность, являются источником информации, знакомят с разнообразием социальной жизни, природными и культурными явлениями. Текст – это специфическая структура, реализующая лексические, грамматические и другие средства языка. Это знаковый объект, обеспечивающий выполнение коммуникативной функции в соответствии с замыслом автора. По технологии «обучение общению через общение», при работе над текстом предлагаем следующее:

1. выделять в тексте новые, непонятные слова, выписываем и подбираем к ним синонимы, антонимы, Некоторые из них переводим по необходимости на родной язык и составляем предложения;

2. студенты отвечают на вопросы, заданные к тексту;
3. деление текста на микротемы;
4. составление вопросов к тексту или составление вопросного, назывного плана.
5. пересказ текста по составленному плану;
6. использование информации текста в других видах деятельности (использование при подготовке докладов, рефератов).

Пересказы являются важнейшими приемами, которые используются с целью развития речи студентов.

Студент при этом становится не объектом, а субъектом обучения речевому общению. Анализ текста, проводимый регулярно, имеет большое значение для развития речи студентов. Формирует умения воспринимать речь других и создавать собственное высказывание.

При формировании коммуникативных умений студентов важной является комплексная работа с текстом, способствующая творческому восприятию окружающего, развитию образного мышления и языковой интуиции, способности самостоятельно решать нестандартные коммуникативные задачи.

Существует большое количество видов анализа текста на уроке русского языка: культурологический, литературоведческий, лингвистический, лингвосмысловый и комплексный.

1. Развить речь можно слушать – слушая, читать – читая. При чтении текста студенты стремятся накопить большой объем лексики, высказывания они могут использовать в условиях реального общения.

2. Речевая деятельность имеет три стороны: фонетическую, лексическую, грамматическую. Они неразрывно связаны в процессе говорения. Функциональность предполагает, что как слова, так и грамматические формы усваиваются сразу в деятельности. Студент выполняет какую-либо речевую задачу – подтверждает мысль, сомневается в

услышанном, спрашивает о чем – то, побуждает собеседника к действию и в процессе этого усваивает необходимые слова или грамматические формы.

3. Ситуативность. Чтобы усвоить язык, нужно не язык изучать, а окружающий мир с его помощью. Стремление говорить у студентов появляется только в реально воссозданной ситуации, затрагивающей говорящих.

4. Новизна используемого материала, новизна организации заданий, разнообразие приемов. В этом случае студенты не получают прямого указания к заполнению – оно делается вспомогательным результатом речевой практики с источником.

5. Индивидуальная установка общения. Безгласной речи не бывает, разговор всегда личный. Каждый человек выделяется от другого человека личными естественными качествами, умениями выполнять разговорную и учебную работу, контекстом деятельности, набором определенных чувств и эмоций, личным вниманием, положением в обществе. Коммуникативное образование полагает учет всех данных индивидуальных характеристик, исключительно подобным способом могут быть подняты обстоятельства общения: создано коммуникативное побуждение, созданы отношения, защищена направленность высказывания.

6. Общественное взаимоотношение – такой прием организации хода, при котором студенты инициативно беседуют друг с другом и обстоятельством результата любого проявляют результаты других.

Для того чтобы развить умения общаться, студенты должны овладеть всеми видами речевой деятельности. И.А.Зимняя предлагает следующее установление речевой деятельности – это «... инициативный, целеустремленный, мотивированный, предметный (содержательный) ход выдачи и (или хода выработанной) и сформулированной посредством языка мысли (волеизъявления, формирование эмоций), устремленный на улучшение коммуникативно-познавательной надобности в ходе общения». [74].

Задачи языкового формирования, которая развивает как речевое формирование персоны. Дорога к цели «есть само практическое употребление языка» [124], т.е. речевое формирование делается задачей, и инструментом общения.

Видный ученый – методист Е.И.Пассов предлагает другую трактовку речевой деятельности: «Любую деятельность человек может осуществлять только в том случае, если он думает это делать». [125].

В обучении общению главными проблемами становятся проблемы формирования умений и навыков. Умение – это действие, совершаемое человеком с осознанием способа его выполнения. Все внимание направлено на способ выполнения. Навык определяется как укрепившийся благодаря заданию прием воздействия, как воздействие, которое производится индивидом без внимания творения, т.е. автоматически. В сущности, речевая деятельность является понятием как методическим, так и психологическим. В новой концепции коммуникативного иноязычного образования предлагается рассматривать культуру и соотносящие ее ценности «... как землю, на которой растет индивид, как атмосфера, которым он дышит. Когда нет благодатной земли и воздуха, человек слабеет и погибает или обитает, но бездуховно, в бескультурье». [125, с.8].

Современные требования к качеству подготовки будущих специалистов ставят перед разработчиками программных и учебных материалов по русскому языку как неродному и иностранному задачу пересмотра и усовершенствования базисных составляющих процесса формирования профессионально – коммуникативной компетенции.

На современном этапе главным является воспитание личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей открытой для восприятия нового опыта, способной на осознанный и ответственный выбор в различных жизненных ситуациях. Для этого необходимо научить студентов решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, т.е. сформировать у него

коммуникативную компетенцию. Коммуникативная компетенция - это способность человека решать языковыми средствами те или иные задачи в разных сферах и ситуациях обучения.

В современных исследованиях находит отражение представление о роли и месте текста в процессах порождения речи: «Человек не говорит отдельно продуманными предложениями, а одним задуманным текстом».[73].

Развитие речевой культуры студентов неязыковых факультетов вуза мы понимаем, как развитие речевых умений свободного владения текстами для полноценного языкового существования.

Речевая культура связана с общей культурой человека. В обучении русскому языку, как иностранному существен текстцентрический подход. Изучение текста уже давно вошло в практику преподавания русского языка. В традиционном подходе это предполагало овладение языковыми средствами. При современном подходе обучения – оно означает еще и способность создавать тексты в процессе обучения. «Где нет текста, там нет и объекта для исследования и мышления». [22].

Коммуникативная компетенция – это способность человека решать языковыми средствами те или иные задачи в разных сферах и ситуациях общения. Поскольку основной единицей общения является текст, то именно текст выступает в качестве высшей единицы обучения.

Текстоцентрический подход предполагает осмысление текста как речевого произведения. В основе принципа текстцентризма – единство языковой, речевой, правописной компетенции.

Текстоцентрический подход позволяет реализовать все цели обучения в их комплексе:

- формируется речевая компетенция в единстве с языковой и прописной;
- развиваются универсальные способы мыслительной деятельности;

- воспитывается любовь к языку, родине, происходит удвоение духовной культуры разных народов, формируются у студентов его нравственные и эстетические позиции.

С целью формирования у студентов коммуникативной компетенции необходимо проводить системную работу с текстом. Основную роль в обучении русскому языку как неродному играет текст «лингвистика все увереннее приближается к призванию текста основным своим объектом. Ведь язык существует ради коммуникации, и осуществляется коммуникация в текстах. Все категории и элементы языка как части целого предназначены служить тексту. Текст – «это единственная форма существования нашей речи, единственная форма существования нашей речи, единственная сфера функционирования предложения – высказывания. Характер текста предопределяет специфику функционирования слов и синтаксических конструкций».

Текстоцентрический подход наиболее адекватный целям коммуникативно-деятельностной методики и как наиболее перспективный применительно к речению задач систематизации и анализа языкового материала в лингводидактических целях. Включение текста в урок, учебник или учебное пособие не обеспечивает реализацию текстоцентризма в обучении учебно-профессиональному обучению. В учебно-научных текстах должны быть учтены все признаки текстов, которые должны усвоить студенты.

На уроках русского языка как неродного основное внимание уделяется аутентичным текстам. В аутентичных текстах мы можем найти такие грамматические явления и языковые особенности, которые не встречаются в родном языке, не даются в учебниках. В аутентичных текстах мы можем извлечь интересный познавательный материал о традициях, быте, о современных условиях жизни народа. Особую роль в работе с аутентичными текстами играет отбор текста. Читая тексты, студенты приобщаются к культуре народа изучаемого народа, прививается любовь к другой культуре.

«Кто не знает ни один иностранный язык, тот не знает и свой родной язык»
[И.В.Гете].

Чтение успешно решает главную задачу – формирование коммуникативной компетенции. Чтение аутентичных текстов играет первостепенную роль. При чтении аутентичного текста студенты не понимают значение многих слов и словосочетаний и вынуждены часто обращаться к словарю, что делает чтение утомительным и неинтересным. Поэтому важно подбирать тексты, которые соответствуют интересам и помогают лучше понять иностранный текст. При отборе аутентичных текстов нужно принимать во внимание:

1. Новизну отобранного материала;
2. Интерес и потребности студентов;
3. Практическую значимость текста.

В психологическом аспекте в таких текстах находит свое выражение деятельностная структура говорения. Текст выступает, с одной стороны, как продукт говорения и является способом речевого воздействия на читающего. С другой стороны он выступает как объект смысловой обработки и создает необходимое содержание и коммуникативную базу для развития говорения: он обладает коммуникативной целостностью. Благодаря целостности текст отвечает познавательным и эмоциональным запросам студентов, активизирует их мыслительную деятельность.

Понятие аутентичный текст появилось в методике не так давно. **Аутентичный текст** – это текст соответствующий первоисточнику, подлиннику.

Аутентическим называется нечто оригинальное, соответствующее первоисточнику. В последние годы большое внимание уделяется проблеме аутентичности в методике обучения. **Неаутентичные тексты** – это тексты, написанные специально для изучающих иностранный язык как неродной язык.

Функциональная аутентичность – понятие, подразумевающее естественность отбора лингвистических средств для решения речевой задачи, работа над функционально—аутентичным учебным текстом приближает студентов к реальным условиям употребления языка, знакомит его с разнообразными лингвистическими средствами и готовит к самостоятельному функционально аутентичному употреблению этих средств в речи.

Лексико-фразеологическая аутентичность – аутентичность учебного текста во многом определяется правильным отбором лексики и фразеологии.

Грамматическая аутентичность – это понятие связано с использованием в устной и письменной речи, свойственных для данного языка грамматических структур.

Структурная аутентичность – понятие, связанное с особенностями строения текста, его логикой, содержательной и формальной целостностью. Признаками структурной аутентичности текста является содержательная и формальная целостность, прочные логико-грамматические связи между его составляющими.

Критерии аутентичности:

Культурологический аспект – содержание большого количества страноведческой информации, элементы которой способствуют значительному повышению интереса и мотивации к изучению русского языка как иностранного.

Информативный аспект – один из определяющих при отборе учебного материала. Учебный материал должен заинтересовать студента.

Ситуативный аспект предполагает естественность ситуации, Ситуативная аутентичность формирует положительное отношение к предмету.

Аспект национальной ментальности – аутентичный материал не должен быть слишком специфичен и содержать непонятную информацию в связи с глубоким различием национальных культур.

Аспект оформления – необходим для содержания впечатления настоящего материала (тексты должны сопровождаться звуком – музыкой и т.д.). Аутентичное оформление облегчает понимание коммуникативной задачи материала, установление связей с реальностью.

К аутентичным материалам относятся так же: личные письма, анекдоты, статьи, реклама, кулинарные рецепты, сказки интервью, научно-популярные и страноведческие тексты.

Аутентичные материалы – это материалы, взятые из оригинальных источников, которые характеризуются естественностью лексического наполнения и грамматических форм, ситуативной адекватностью используемых языковых средств.

Учебно-аутентичные материалы – это материалы, специально разработанные с учетом всех параметров аутентичного учебного процесса, для решения конкретных учебных задач.

Использование аутентичных материалов, позволит осуществлять обучение всем видам речевой деятельности, в частности, чтению, имитировать погружение в естественную речевую среду.

Учить русскому языку на аутентичном материале, т.е. на основе текстов, взятых из оригинальных источников и не предназначенных для учебных целей. С другой стороны, такие тексты слишком сложны и не всегда отвечают конкретным задачам и условиям обучения. Поэтому целесообразно выделить отдельную группу методических или учебных аутентичных текстов. [118].

Главной целью обучения является подготовка студентов к речевому общению в естественных условиях. Процесс обучения будет эффективным тогда, когда студент встретится с трудностями естественной речи, и научился их преодолевать. Роль аутентичных текстов в создании иллюзии естественной речевой среды трудно переоценить.

При отборе текстов для чтения, необходимо учитывать познавательную ценность, а также принцип доступности, системности и логики изложения.

Четко сформулировать задания, их разнообразить, а не злоупотреблять вопросно-ответной работой, не всегда обращаться к пословному переводу текста. В таких текстах нужно обратить внимание на лексический фон, языковую догадку, оценивать работу творческого и поискового характера. Тема текста определяет его связность. Важную роль выполняет заголовок. Аутентичные тексты включают слова и выражения типичные для разговорной речи. Работа с аутентичными текстами можно проводить так, чтобы студенты смогли понять содержание текста, не обращаясь к словарю. После прочтения текста, студенты могут представить свой текст, т.е. можно дополнить. [97].

Аутентичный текст рассматривается как основа личностно-ориентированного общения. Это означает, что с помощью взаимосвязанных упражнений обеспечивается постепенный переход от опосредованного общения (с опорой на текст) к непосредственному общению (активное использование языковых и речевых средств в ситуациях общения).

Рецептивные умения:

1. Предвосхищать содержание текста с помощью заголовка, схемы, комментария, иллюстративного материала с опорой на наводящие вопросы.
2. Понимать общее содержание прочитанного текста с выделением основной мысли, идеи, ключевой информации.
3. Понимать полное содержание прочитанного с опорой на известные лексические единицы и языковые средства.
4. Извлекать из прочитанного текста нужный факт или событие.
5. Прогнозировать события и факты, опираясь на заголовок, схему, комментарий, иллюстративный материал, с обсуждением в парной или групповой работе.

Репродуктивные умения:

1. Воспроизводить прочитанное с опорой на ключевые слова. План, наводящие вопросы.
2. Делить текст на смысловые части, выделять в них главное.

3. Сокращать текст за счет устранения второстепенной информации для последующей передачи его содержания в форме диалога или монолога.

4. Конструировать диалог в форме интервью, разговора на основе прочитанного текста.

5. Составлять реферат, записывать тезисы.

В познавательном аспекте развития культуры речи студентов неязыковых факультетов национальных групп необходимо организовать такие учебные условия, в которых студенты могли бы развивать свои речевые умения на актуальном общенаучном материале. Познавательный аспект в развитии речевой культуры студентов при обучении русскому языку как иностранному тесно связан с развитием творческих качеств на языковом материале.

Коммуникативно – практический аспект в развитии речевой культуры студентов национальных групп – это умение находить нужные слова для выражения своих чувств, знание законов речевого воздействия в практике преподавания. Сегодня формируется новая форма коммуникации – Интернет. Интернет – это реальность, в которой и студенту и преподавателю нужно жить и работать. Незрелая личность (имеется в виду культура речевого восприятия разного рода гипертекстовой информации) может стать объектом манипуляций. Там, где тонко слои традиций и культуры, в том числе речевых традиций и речевой культуры есть опасность неконтролируемой переоценки ценностей, возникновения разрушительных и нигилистических настроений.

В рамках профессионального образования необходимо развивать речевое общение в сфере профессиональной коммуникации. Низкий уровень владения литературным языком, незнание законов коммуникации тормозят и профессиональное общение.

Социальный аспект в развитии речевой культуры студентов – развитие речевой культуры целесообразно проводить, ориентируясь на те сферы, где они будут переживать процесс профессионального становления.

Усложнение и разнообразие форм профессиональной коммуникации актуализирует обучение основным, базовым речевым умениям. Воспитание речевого вкуса, культуры речевого восприятия публицистических текстов представляется очень важным социальным аспектом в развитии речевой культуры для студентов, на которого обрушивается лавина информации. В современной лингвистике активно изучаются формы общественного диалога, публичной речи, язык газет, радио и телевидения. Отмечается, что незаметно, но постоянно и неуклонно определенная точка зрения на действительность навязывается зрителю телевидения, слушателю радио, читателю газет».

Выделенный нами социальный аспект в обучении предполагает:

1. развитие речевых умений и восприятия текстов СМИ;
2. умения давать им компетентную стилистическую и этическую оценку;
3. развитие потребности в личной оценке фактов речевых ошибок, неприятие нарушений этических требований к речи.

Ориентация на образцовые тексты, тексты актуально-полемиического содержания и т.п. позволяет расширять речевой опыт студентов. Хорошие публицистические тексты используются как материал для развития речемышлительных навыков, а также для ценностно-духовного воспитания. Развитие речевых умений и навыков на примере текстов, рассматривающих важные для молодежи проблемы современности, способствуют развитию речевой рефлексии, процессу социальной адаптации молодых людей. Культура проведения спора, полемики также способствует становлению социальной компетентности студентов.

Этический аспект в развитии речевой культуры студентов мы развиваем на материале текстов разговорного стиля речи. В повседневной разговорной речи ярче всего проявляется речевая индивидуальность или отчетливо демонстрируется речевая безвкусица и речевой нигилизм. Сохранение традиций русской речи в повседневной жизни, в обычаях речевых ситуациях, на наш взгляд, является убедительным

свидетельством наличия или отсутствия основ речевой культуры у личности. Кроме того, современная разговорная речь обладает целым рядом специфических качеств, на которые в педагогической системе по развитию речевой культуры личности необходимо отреагировать.

Выводы к первой главе

В данной главе представлена типология компетенций: ключевые (общекультурные), относящиеся к любой профессиональной деятельности; базовые (профессиональные), отражающие специфику определенной специальности (в данном случае, биолога, химика); специальные (коммуникативная компетенция), отражающая иноязычную речевую деятельность.

В качестве планируемых результатов обучения студентов неязыковых факультетов в диссертационном исследовании обозначено развитие способности будущего высококвалифицированного специалиста понимать и порождать устные и письменные высказывания на русском языке в конкретных ситуациях профессионального общения в соответствии с коммуникативной задачей и социокультурными и литературными нормами, то есть развитие коммуникативной компетенции будущих специалистов. Компетенции: лингвистическая, социолингвистическая, дискурсивная, стратегическая, прагматическая, взаимодействуя между собой в процессе параллельного развития, и составляют **коммуникативную компетенцию.**

Опираясь на результаты исследований Н.А.Ахметовой, И.А. Зимней, Д.И.Изаренкова, А.В.Хуторского под профессиональной компетентностью высококвалифицированного специалиста мы будем понимать интегрированную способность личности мобилизовать организованные в систему сквозные общекультурные, профессиональные и лингвистические компетенции с целью эффективного решения профессиональных задач, в том числе и средствами русского языка. Коммуникативная компетенция, являясь неотъемлемым компонентом профессиональной компетентности

будущего специалиста, представляет собой комплексный личностный ресурс, обеспечивающий возможности эффективного взаимодействия в процессе использования русского языка как средства решения профессиональных задач.

Под культурой речи, мы понимаем, соблюдение в речи сложившихся в обществе норм: литературного языка (правильность произношения, формообразования, построений предложений, употребление слов в их принятом значении и принятой сочетаемости), норм речевого поведения, этикета.

Формирование языковой компетенции предполагает обучение норм родного языка и умениям пользоваться этими нормами. Важнейшей задачей культуры речи является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой.

Глава II. Обоснование и проектирование модели формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры: на материале практического курса русского языка

2.1. Содержание обучения и проблема отбора тематического материала по русскому языку в развитии речевой культуры в процессе формирования коммуникативной компетенции

На современном этапе к профессиональной подготовке студентов национальных групп предъявляются серьезные требования к коммуникативной культуре личности, которая включает в себе культуру речи. Развитие культуры речи студентов является неотъемлемой частью их коммуникативной и общей культуры. М.Г. Гаспаров говорит, что о культуре

принято говорить языком, где «каждое второе предложение должно быть восклицательным». [33].

Культура речи – точка его развития, как индивидуальности, внутренняя культура человека. Это выражение любви и уважения к родному языку. Она выражает богатство внутреннего наследия и культурных наследий человечества. Добиться, чтобы речь студентов была культурной, необходимо постоянно проводить работу, где студенты могли бы расширить свой словарный запас неизвестными словами, познакомиться произведениями разных стилистических и тематических назначений. Например, при работе с текстами важно выделять для себя ключевые слова в текстах, запоминать удачные и необычные высказывания и фразеологические обороты. Находить общий язык с разными людьми и выделять для себя разные темы, чтобы вести беседу.

«Культура речи – это такой выбор и организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач». [154, с.27].

Важным качеством культуры речи является коммуникативная целесообразность – это умение находить, в языковой системе для общения смысл любого обстоятельства речевого общения. Коммуникативная целесообразность является критерием культуры речи, так и формой выражения мысли так и ее содержания.

Культура речи в человеке формирует высокий уровень внутреннего развития, нравственности и это понятие является условием не только для образованного и интеллигентного человека, она важна для каждого культурного и старательного человека. Человек старается проявлять себя и свою мысль более богато, делая свою речь интересной, богатой, и развитой. Общение более легким и свободным мы добиваемся именно благодаря культуре речи. В грамотно подобранных словах содержится сила, мощнее,

чем любая физическая сила. Образ жизни человека, в большей мере – образ жизни целых народов, выражается уровнем культуры речи.

В.В.Виноградов писал: «Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и чутье родного языка, умение пользоваться его стилистическим многообразием – самая лучшая опора, самое верное подспорье и самая надежная рекомендация для каждого человека в его существенной и творческой деятельности». [37].

В настоящее время формированию коммуникативной компетенции студентов национальных групп неязыковых факультетов вуза в процессе развития культуры речи при обучении русскому языку как неродному уделяется особое внимание. Основными критериями развития культуры речи является: когнитивно-мотивационный, деятельностно-речевой, творческий. В настоящее время перед студентами стоят цели: беглое обладание языком, умение общаться с разнообразными народами в всевозможных обстоятельствах, чувствуя при этом эмоцию комфорта, твердости в себе. По установлению знаменитого лингвиста и психолога А.А.Леонтьева, для эффективного общения человек обязан скапливать единым цепью умений: стремительно и верно находить в обстоятельствах общения, уметь планировать собственную речь, верно избрать смысл, отыскать адекватные инструменты формулирования мысли и обеспечивать противоположную связь. [105].

Понятие культурной компетенции в определенной мере совпадает с понятием культурной грамотности. Компетенция - совокупность знаний; навыков и умений, приобретенных студентом в ходе обучения и обеспечивающих личности способность к определенной деятельности в различных ситуациях.

Речевая деятельность и речевая культура занимает важное место в жизни современного человека. Социокультурная ситуация показывает значительное снижение уровня культуры речи студентов. Прослеживается популяризация ненормативной и иноязычной лексики, просторечий. Важным

показателем успешности и профессионализма человека сегодня является уровень его речевой культуры, грамотное владение словом. Основное место в речи уделяется умению выстраивать деловой диалог, владение устной и письменной речью как важному средству общения. Устная речь обеспечивает больший контакт при общении. Таким образом, речевая деятельность – это сложный процесс, который может быть представлен как активная речь – это экспрессивная, и как речь воспринимаемая – импрессивная. Речь может быть, как внешней, так и внутренней, представлена в виде письма, говорения, слушания и чтения.

Проблема культурного общения студентов национальных групп – одна из самых важных в организации учебной среды. Успешное общение между людьми требует коммуникативной компетенции участников такого общения.

Коммуникативная компетенция примыкает умения нужных языков, приемов взаимодействия с соседними людьми и происходящими событиями, мастерства работы, овладение разными социальными обязанностями в коллективе. Языковая и коммуникативная компетенции содействует развитию знаний и умений речевого общения.

Существует множество различных определений понятия «общения». В кратком психологическом словаре предлагается определять, что общение «сложный многоплановый процесс установления и развития конфликтов между людьми, который включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии и взаимодействия, восприятия и понимания другого человека».

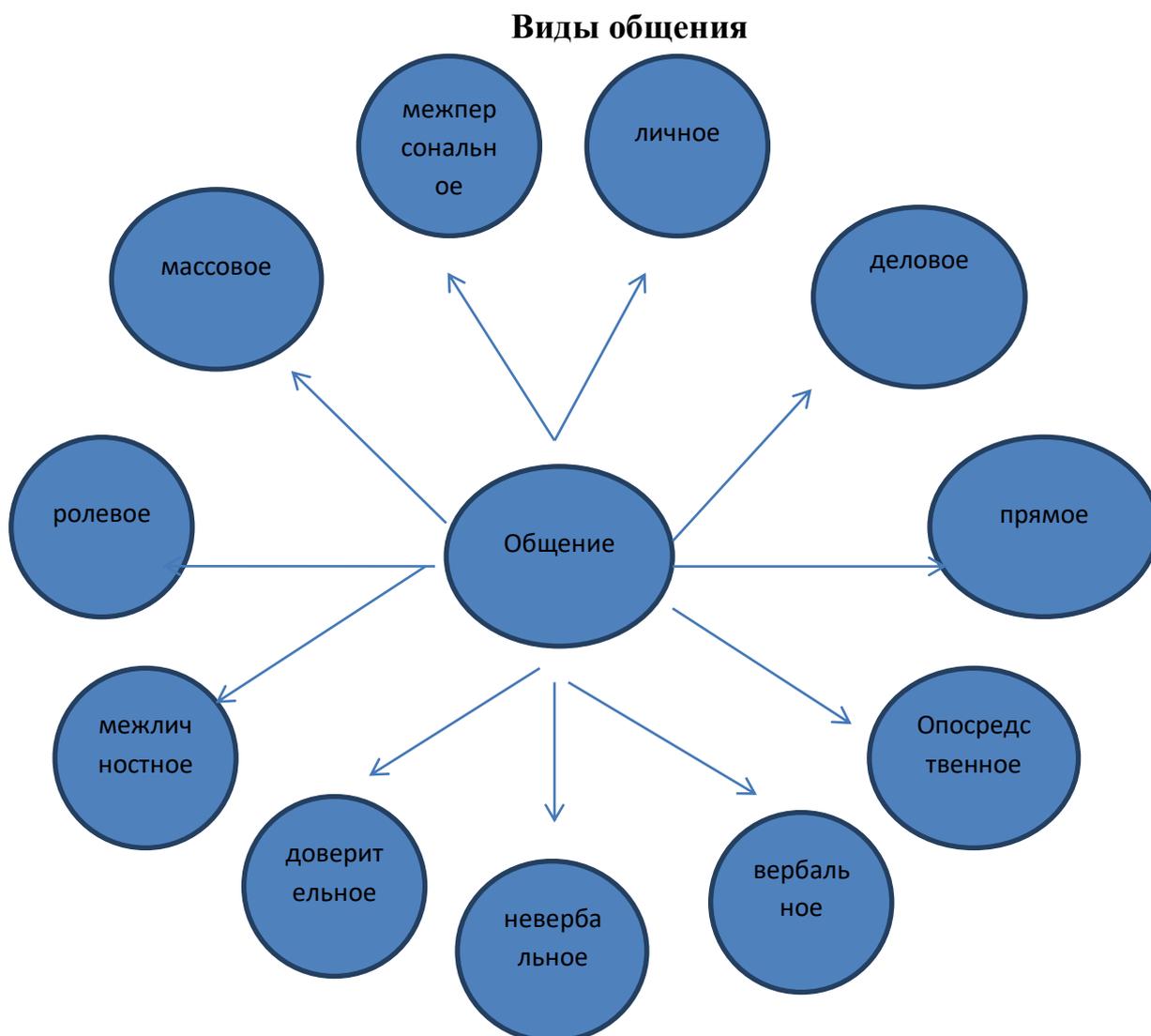
Известный советский российский психолог А.А. Бодалев полагает считать общение как «взаимодействие окружающих, главным которого доводится обмена новостью, содействия разными приемами коммуникации для определения взаимоотношений окружающих». [25].

Психолог и лингвист доктор психологических и филологических наук А.А. Леонтьев воспринимает общение не как интериндивидуальный, а как

общественный факт, субъект которого предстоит считать, не замкнутым. [104,105].

Учебное общение – важнейшее условие эффективности и результативности развития речевой культуры. В общении люди не только проявляют те или иные свои качества, но и развиваются и формируются. Общение в обучении становится фактором интеллектуального развития и воспитания личности.

Общение – установление и развитие контактов и связей между окружающими, содержащий в себя обмен новостью и создание одной стратегии взаимодействия и создаваемый необходимостями коллективной работы.



«Обучать общению, общаясь» - без этих условий не могут быть занятий русского языка. Коммуникативная компетенция – это обучение на основе общения. Это не только способность понимания чужих и порождение своих собственных высказываний, речевого поведения, адекватного целям, сферам, ситуациям общения. По речи можно определить уровень мышления говорящего, а также его уровень развития. Развивая речь студента, мы развиваем и его интеллект. Для студентов национальных групп грамотная речь является залогом успешного обучения, а также залог его развития.

Технология коммуникативного обучения – обучение на основе общения – по технологии обучения Е.И. Пассова представляется основой всех насыщенных технологий преподавания неродному языку. Болгарский ученый Г.Лозанов разработал интенсивную технологию обучения. Эта технология позже была разработана Г.А.Китайгородской. Цель интенсивной технологии по Е.И.Пассову – обучение неродному языку с помощью общения. Главными представителями хода обучения являются преподаватель и студент. Взаимоотношения между преподавателем и студентом организованы на сотрудничестве и равноправном речевом сообщничестве. Этот метод больше подходит для развития коммуникативной компетенции студентов на основе работы с текстом на занятиях русского языка. Почвой работы на занятиях русского языка, развивающей речевой средой является текст. *Собственно текст – главный компонент* работы на занятиях русского языка в национальных группах. Все функции обучения в их комплексе: образовательная, коммуникативная, воспитательная, развивающая, осуществляется с помощью текста. Современная действительность характеризуется потребностью самосовершенствования, совершенствования умения общаться и в первую очередь, формирования и развития речевых коммуникативных умений. Языку как средству общения мы учимся в течение нескольких лет, а самому использованию этих средств и знаний о них в свободном общении почти не учимся. А.А.Леонтьев пишет: «Чтобы

совершенно общаться, говорящий должен знать общие знания: во-первых, уметь правильно, быстро разбираться в обстоятельствах общения, во-вторых, знать верно, строить свое выступление, правильно подобрать основной шаг общения, в-третьих, найти верные средства для главного сообщения, в-четвертых, должен предоставить противоположный контакт. Если будут нарушены, какие - то элементы акта общения, то говорящему не добиться ожидаемых успехов общения – оно будет не продуктивным». У студентов первокурсников не богат опыт полноценного устного общения, в то время как человек, обладающий коммуникативными умениями, в том числе риторическими, быстрее устанавливает контакт с людьми и чувствует себя увереннее в самых разных ситуациях. Основными задачами лингвистического обучения должны стать выработка навыка владения правильной, коммуникативной целесообразной речью в различных ситуациях жизни, развитие умения анализировать устные и письменные высказывания, редактировать текстовые сообщения.

Студентам предлагается составить устный диалог на следующие темы: «В библиотеке», «На занятии русского языка», «Встреча с другом», «В магазине» и т.д. или написать мини – сочинение на тему: «Моя семья», «Факультет, на котором я учусь», «Мой друг» и т.д. посредством таких заданий у студентов развиваются речевые коммуникативные умения. Особо при работе над такими заданиями обращаем внимание на речевые и стилистические ошибки.

По программе «Практического курса русского языка» предусмотрена и речевая тема. На каждом занятии проводится работа над текстом по речевой теме. Эти тексты должны носить познавательную направленность, являются источником информации, знакомят с разнообразными темами из общественной жизни, природными и культурными явлениями. По технологии обучение общению через общение, при работе над текстом предлагаем следующее:

1. выделять в тексте новые, непонятные слова, выписать и подобрать к ним синонимы, антонимы, некоторые из них переводим по необходимости на родной язык и составляем предложения;
2. студенты отвечают на вопросы, заданные к тексту;
3. какова главная мысль, объединяющая весь текст;
4. деление текста на микротемы;
5. составление вопросов к тексту или составление вопросного, назывного плана.
6. пересказ текста по составленному плану;
7. использовать информацию текста в других видах деятельности (использовать при подготовке докладов, рефератов).

Одним из важнейших способов являются пересказы, которые употребляются с целью развития речи студентов.

Студент при этом становится не объектом, а субъектом обучения речевому общению. Разбор текста, который проводится постоянно, имеет огромное значение для формирования речи студентов. Развивает умение воспринимать чужую речь и порождать свое высказывание.

При формировании коммуникативных умений студентов важной является комплексная работа с текстом, способствующая творческому восприятию окружающего, развитию образного мышления и языковой интуиции, способности самостоятельно решать нестандартные коммуникативные задачи.

На занятиях русского языка имеется множество видов разбора текстов: комплексный, лингвистический, лингвосмысловый культурологический, литературоведческий.

1. Развить речь можно: слушать – слушая, читать – читая. При чтении текста студенты стремятся накопить большой объем лексики, обильные фразы они могут употреблять в обстоятельствах практического общения.
2. Разговорная практика содержит три стороны: фонетическую, грамматическую, лексическую. В процессе говорения они прочно

объединены. Функциональность полагает, что как слова, так и грамматические виды деятельности воспринимаются одновременно. Студенты - доказывают мысль, затрудняются в услышанном, спрашивают о чем – то, вызывают собеседника к действию тогда, когда выполняют какие-нибудь разговорные цели. И в ходе этого заимствуются необходимые слова или грамматические виды.

3. Ситуативность. Для освоения языка, надо не язык изучать, а окружающий мир с его поддержкой. Побуждение разговаривать у студентов появляется только в реальной воссозданной ситуации, затрагивающей говорящих.

4. Новизна используемого материала, новизна организации заданий, разнообразие приемов. В этом случае студенты не получают прямого указания к заполнению – оно делается вспомогательным результатом разговорной практики.

5. Индивидуальная установка сообщения. Речь всегда личная, безличной речи не бывает. Любая личность выделяется от другой личности собственными естественными качествами, умениями реализовать академическую и разговорную практику, контекстом деятельности, набором определенных чувств и эмоций, собственными увлечениями, положением в обществе. Коммуникативное преподавание полагает учитывать всех этих индивидуальных характеристик, только таким решением могут быть вызваны обстоятельства сообщения: создана целевая направленность общения, определены взаимоотношения, поднято коммуникативное побуждение.

6. Общественное взаимоотношение – такие приемы подготовки хода, где студенты энергично общаются друг с другом и результатом достижения любого оказываются успехом других.

Таким образом, для того чтобы развить умения общаться, студенты будущие специалисты, должны овладеть всеми видами речевой

деятельности. И.А.Зимняя предлагает следующее установление разговорной практики – это «... энергичный, целеустремленный, побужденный, конкретный (содержательный) ход отдачи и (или) способом определены и выражены через языковое мнение (выражения чувств, волеизъявления), обращенный на возмещение коммуникативно-познавательной необходимости в ходе сообщения». [74].

Видный ученый – методист Е.И.Пассов предлагает другую трактовку речевой деятельности: «Любую деятельность человека может осуществлять только в том случае, если он думает это делать». [125].

В обучении общению главными проблемами становятся проблемы формирования умений и навыков. Умение – это действие, совершаемое человеком с осознанием способа его выполнения. Все внимание направлено на способ выполнения. Навык устанавливается как утвердившийся вследствие приема способа как событие, которое делается личностью без помощи создания, т.е. автоматически. В сущности, речевая деятельность является понятием как методическим, так и психологическим.

В последней системе коммуникативного иноязычного обучения надо понимать культуру и сравнивающие ее богатство «... как основу, на которой вырастает человек, как атмосфера, которым он дышит. Если нет хорошей основы и атмосферы, человек слабеет и умирает или существует, но нищенствует, в невежестве». [125, с.8].

В энциклопедическом словаре по культурологии под культурой понимается: «Культура (от лат.cultura, развитие, воспитание, обрабатывание, возделывание, забота, , «cultura» было выполнено от «colo, colere» – развивать, обрабатывать землю, возиться полеводством) – одно из главных мнений, котором довольно издавна обращаются больше историки». [157].

В одном из последних определений культура «трактруется как определение человека, взятого с точки зрения его всеобщности, как важная сторона воспроизводственной деятельности, общества, человеческой истории». [157].

Любая национальная культура отдельна (личностна), т.е. культура – «это отдельно изученные внутренние богатства». [125, с. 9].

Усваивается культура в форме 4-х элементов;

- 1) знание о различных сферах бытия = знать,
- 2) опыт, примененный в определенных сферах = уметь,
- 3) творчество как преобразование и перенос приемов деятельности в новые, непредвиденные условия = творить,
- 4) отношение к действительности, ее предметам, всему, что с ней объединено, сравнивающего с теорией богатства личности = хотеть.

И так, изучить культуру - это значит – «знать – уметь – творить - хотеть». Если в этой последовательности недостает одного из перечисленных элементов, то говорить о том, что человек владеет культурой невозможно. Ведущим элементом в содержании культуры является «хотеть», так как он определяет мотивационный аспект и в том случае, если у человека есть знания, умения и потенции к творчеству, но нет желания, то все выше перечисленное бесполезно и для самого человека и для общества.

«Обретает, что природа очень рационально урегулировала ход социализации как культуросообразный ход, ибо культура – это ценности, и устанавливают все собственно они, а не «знания и умения», к которым мы так тянемся». [125, с.9].

Но для того, чтобы овладеть культурой, необходимо иметь языковое образование. Рассматривая функции языка, можно проследить общность с формами культуры:

1. познавательная (язык как инструмент мышления, состояние, сведения):
2. аккумулятивная (язык как держатель национальной культуры):
3. коммуникативная (язык как инструмент общения, обладатель воздействия, эмоций признания):
4. личностно – образующая (язык как средство воспитания и развития).[125].

Мы считаем, что при коммуникативном преподавании все упражнения речевые, т.е. упражнения в коммуникации. Компетентностный подход предполагает формирование у студентов способности включаться в языковую компетенцию на изучаемом языке адекватно ситуации, теме и сфере общения.

Е.И. Пассов выстраивает упражнения в 2 ряда: речевые, условно – речевые.

Условно – речевые упражнения – это задания, отдельно созданные для развития умения. Для этих упражнений свойственно однообразное повторение единиц лексических, не разорванность их уместно.

Речевые упражнения – описание картины, серии картин, лиц, предметов, комментирование, пересказ текста своими словами.

В процессе работы преподавателя и студента встает вопрос, как поправлять ошибки. Это подчиняется разнообразиям деятельности.

Фонетические ошибки предлагается поправлять не параллельно, а поднять один звук и отработать его в течение 1-2 недель, затем и с другими звуками.

К грамматическим ошибкам надо привлечь участие аудитории, но долгое объяснение не должно увести внимание студента от разговорной цели.

Нецелесообразно при высказывании исправлять ошибки. Достаточно исправить лишь те, которые мешают пониманию.

Усвоение материала по методике Е.И.Пассова в практическом курсе русского языка нет часов выделенных на такое обучение, поэтому мы поддерживаем методику «интенсива», которая требует отличительную организацию учебного пространства. Сесть в полукруг или произвольно в такой обстановке удобнее общаться. Это снимает у студентов официальность, чувство скованности, идет обучающее общение.

Создавая модель процесса общения на занятии русского языка как неродного важны моменты: «...1) индивидуальное свойство

коммуникативной практики субъекта сообщения; 2) отношение и взаимодействие речевых компаньонов; 3) обстановка как формальность действия сообщения; 4) заключительная сущность хода сообщения; 5) метод разговорных инструментов, изучение которого поставило бы разговорную практику в обстановке сообщения; 6) индивидуальное свойство изучения и употребления разговорных инструментов, нового сообщения». [125].

Кроме вышеперечисленного, при овладении русским языком как неродным, мы считаем, что необходимо учитывать мотивацию, называемую А.Н.Леонтьевым «мотором деятельности». Создание мотивации останется актуальным, так как мотивация учебной деятельности – одно из условий повышения эффективности обучения.

По определению Р.С.Немова - «Побуждение – это ход, руководящий действием объекта, то есть активизирование, поведения и взаимоподдержки. Она соединена с представлением потребности необходимостью побуждения прочих побужденных случаев». [119].

Взяв во внимание изменившийся статус русского языка как неродного как средство понимания и сообщения во всеобщем сотрудничестве, сегодняшний прием специально доказывает потребность углубления практических моментов обучения языку. Это означает, что при преподавании русского языка будут важны не только достижения лучших успехов в изучении неродной коммуникации, но и отбор практического выхода на другую культуру его обладателей. Разговор пойдет обычно не только о понимании языка, под которым понимается умение использовать его в практическом общении, то есть в действительном овладении языком а, именно, в развитии «практической межкультурной коммуникации». [124].

Развитие коммуникативной компетенции прочно соединено с социокультурными и страноведческими познаниями, другими выражениями, своего рода с «второстепенной социализацией». Без познания социокультурного климата невозможно определить коммуникативную компетенцию пусть даже в небольших чертах.

Многие исследователи такие, как К.Коккота, Г.А.Китайгородская, Н.И.Гез, Л.А.Петровская, по – разному представляют структуру и содержание коммуникативной компетенции. [87, 126, 34]. Особо выделяют языковую, речевую–лингвистическую, этнокультуроведческую дискурсивную и другие.

Обострение коммуникативной стороны в наше время выражается в перестройке задачи и содержания обучения русскому языку как неродному. Владение неродным языком понимается не просто как «умение общаться», а как условие развития индивидуальности студентов.

В новом коммуникативном иноязычном образовании предлагается проводить заключение образования не на изученных «академических тематиках», освоении хороших текстов, а на рассуждении современных, важных трудностей. Мы считаем, что студенты должны принимать реальность оценивать личные подвиги и поступки, учиться выражать свое отношение к происходящим событиям, обосновывать и отстаивать собственное мнение.

Познав современные инструменты сообщения, студенты находят для себя естественный путь к цивилизованным богатствам другой страны.

«Именно новизна самого факта культуры, способ его подачи, соответствующая технология работы, «вычерпывающая» весь познавательный, развивающий и воспитательный его потенциал, служат мощными факторами возникновения и поддержания личного смысла студентов». [125, с.15].

Из выше сказанного следует, что новая концепция коммуникативного иноязычного образования - основной акцент делает на культуру изучаемого языка и предлагает овладение желаемым языком через переориентацию со знания центрального образования на разную культуру, которое выпустит личность не только культурным, образованным, но и, обучит не идеям, а думать, нацелить не на постижения новыми умениями, а на речевое иноязычное творчество.

Сравнимость всех моментов даст относительную форму языковой среды и нужный фон для учения общению. Состояние о нужности учения русского языка в крепком отношении с культурой людей, обладателя этого языка уже издавна принимается в преподавании языкам как истина. В результате у студентов формируется межкультурная компетенция, под которой понимается нормативная оценка окружающей действительности, знакомства с русским стереотипным мышлением. Лингвострановедческий материал рекомендуется применять на занятиях по развитию речи студентов среднего и продвинутого этапа обучения при высоком уровне владения языком. Поэтому необходимо рассмотреть уровни владения русским языком. Соотношение активного и пассивного минимумов на различных уровнях.

На занятиях русского языка в национальных группах мы предлагаем разнообразные виды заданий позволяющие выражать свои мысли, связано строить коммуникативно-целесообразные высказывания в форме письменной, разговорной. Культура общения, культура речевой деятельности является способностью к культуре мышления, т.е. речь должна быть выразительной, доступной, чтобы передавать то или иное высказывание.

Культурой речевого общения мы считаем, что это выполнение студентом норм и правил общения с использованием соответствующего словарного запаса и форм общения.

Основная цель обучения русскому языку студентов национальных групп является формирование коммуникативной компетенции. На занятиях русского языка развитию коммуникативной компетенции поставлен деятельностный путь, так как он содержит отдельную созидательную работу любого студента. Такой подход к формированию коммуникативной компетенции организован на утверждении П.Я. Гальперина о том, что в созидательной работе любого студента нужно пойти от наружных реальных предметных впечатлений к впечатлениям мысленным и идеальным. П.Я. Гальперин предлагает совместную учебно-познавательную деятельность под руководством преподавателя, а затем дать самостоятельно.

Мы предлагаем, что для того, чтобы формирование коммуникативной компетенции студентов национальных групп было результативным, необходимо знать возможности студента. Надо чтобы учебный материал был источником для самостоятельного поиска решения коммуникативной компетенции студентов. Эффективность работы над формированием коммуникативной компетенции студентов зависит от правильного выбора преподавателем методов обучения в преподавании учебного материала.

В качестве примера, по практическому курсу русского языка со студентами первых курсов национальных групп по теме: «Красота спасет мир» проводим работу по картине. Надо заметить, насколько красочнее становится мир, окружающий студентов, как внутреннее и внешне меняются они сами, когда познают искусство. Работа по картине имеет и образовательную – воспитательное значение: воздействуя на мышление и эмоции студентов, а также вызывает у них определенное отношение к действующим лицам и дает возможность сделать оценку их поступков.

Работа по картине, является средством художественного воздействия, в то же время обеспечивает:

- способности к наблюдению;
- поощрение связанных с наблюдением интеллектуальных процессов мышления, воображения, логического суждения;
- развитие языка студента.

Сюжет картины вызывает у студентов их собственные переживания, приводит в действие их воспоминания и приучает к творческой работе, поэтому преподавателю легко завязать со студентами оживленный разговор. Каждая картина дает повод для разговора, для обогащения словарного запаса. Работа по картине, помогает студентам - научиться грамотно строить предложения. Особое значение имеет работа по картине в выработке навыков устного и письменного сочинения. При работе по картине мы использовали следующие основные методы:

1. подготовительная работа, где проводится беседа к восприятию картины. Беседа должна быть краткой, но содержательной. При проведении такой работы нужно помочь студенту, чтобы не упустить что – либо существенное.

2. молчаливое рассмотрение картины. В это время студенты могут обмениваться друг с другом своими впечатлениями от картины.

3. Дать обоснование названию картины.

4. Устное рассказывание и письменное сочинение.

Мы считаем, что недостаточная сформированность тех или иных коммуникативно-речевых умений студентов, приводит к появлению в устных и письменных высказываниях студентов ошибок различного рода. Совместная работа преподавателя и студента по анализу и редактированию письменных работ студентов является одним из основных видов работы по развитию их речевых умений. На занятиях можно познакомить студентов с лучшими сочинениями студентов. Можно прочитать отдельные фрагменты. Как домашнее задание можно предложить студентам, чтобы дома отредактировали свои сочинения. Такие задания дают возможность студентам формировать умения исправлять ошибки, создавать более совершенствованные тексты.

Проделанная такая работа, мы считаем, способствует развитию речевых умений и навыков студентов. Студенты свободно используют приобретенные речевые умения в речевой практике, конструированию текстов, созданных на основе восприятия произведений изобразительного искусства. Студенты могут использовать богатства русского языка для передачи определенных мыслей, чувств, отношения к окружающему миру, что способствует развитию речевой культуры.

Таким образом, применение видов работы по картине ведет к повышению эффективности занятий по практическому курсу русского языка. Успешное применение компетентностного подхода в обучении означает, что

студенты знают язык, демонстрируют коммуникативные умения и способны успешно действовать в реальном мире.

Одна из главных задач, стоящих перед преподавателями русского языка неязыковых факультетов является развитие разговорной речи студентов. Разговорная речь – одна из функциональных разновидностей русского языка, но она не годится, ни для выступления на собрании, ни для ответов в аудитории, ни тем более для общения с присутствующим адресатом речи, т. е. невозможно применять в письменной речи. Академик В.Виноградов отмечал, что разговорный стиль используется для общения, художественный и публицистический – для воздействия. Разговорный стиль используется в неофициальной обстановке, и для него характерно отсутствие заботы о форме выражения мыслей. Это вызывает то, что фактически неиспользованными остаются многие возможности русского языка, не используется его синонимические богатства, упрощается синтаксис. Эти особенности разговорной речи выражены, когда человек не имеет ни секунды для подготовки своей речи.

Таким образом, разговорная речь – это устная неофициальная речь. Самостоятельность устной речи выражается и в тех условиях, когда беседующие не только воспринимают, но и смотрят друг на друга, и менее ярко – в разговорах по телефону. В настоящее время у студентов общение по телефону занимает основную часть жизни и является для них основной формой общения.

Общение по телефону не является средством массовой коммуникации, это форма общения с обратной связью, что способствует его непосредственной форме устного речевого общения. С одной стороны телефонный разговор характеризуется неподготовленностью, мы можем говорить спонтанно. С другой стороны телефонный разговор - это форма диалогической речи. [6].

На занятиях практического курса русского языка, на первых занятиях студентам предлагается составить устный диалог на следующие темы: «В

библиотеке», «На занятии русского языка», «Встреча с другом», «В магазине» и т.д. или написать мини – сочинение на тему: «Моя семья», «Факультет, на котором я учусь», «Мой друг» и т.д. посредством таких заданий у студентов развиваются речевые коммуникативные умения. Особо при работе над такими заданиями обращаем внимание на речевые и стилистические ошибки.

Сегодня, когда разрешено практически всё, разговорная и просторечная лексика вновь переключалась в газеты. Но дозволенность привела к тому, что понятие «разговорная лексика» была воспринято журналистами как собирательное, включающее в себе и разговорную лексику просторечия, всевозможные жаргонизмы, множество заимствованных из других языков слов. Разговорная речь значительно влияет на язык газет. Это студенты наблюдают на занятиях, когда читают статьи на определённую тему. Поэтому в настоящую пору большей частью внимания уделяется чистоте русского языка на страницах газет и в других средствах массовой информации. Ни в России, ни в Кыргызстане пока нет закона регулирующего языковые нормы, а потому каждый волен писать так, как ему это позволяют его этические и эстетические устои.

К основным чертам разговорного стиля относятся: использование типичных речевых стереотипов и клише, употребление общественно-политической заплата слов и фразеологии, пересмотрение запаса слов других стилей для целей публицистики; совпадение черт публицистического стиля с чертами других стилей, вызванное многообразием тематики и жанров. Мы можем выделить, что язык газеты и разговорная речь имеют ряд похожих признаков:

1. Сжатость выказывания с информативной яркостью, экономия языковых инструментов;
2. Разбор языковых инструментов с целью на их отчетливость;
3. Жанровое своеобразие и соединенное с данным многообразием стилового применения речевых инструментов: чувствительно – яркого запаса

слов; неоднозначности выражения, запасов словопроизводство (самодеятельные новшества),

4. Своеобразие образно – ярких инструментов языка.

На занятиях русского языка со студентами мы используем различные статьи из газет, в которых видно, что язык газеты нередко обращается к разговорной речи. Во-первых, разговорная речь в количественном отношении влиятельнее письменной речи. Во-вторых, разговорная речь обладает таким несомненным достоинством, как краткость, лаконичность.

Специфическая разговорная лексика особенно богата. Разговорная лексика – это слова, которые употребляются в повседневной обиходно-разговорной речи. Она имеет характер непринужденности и поэтому не всегда уместна в письменной книжной речи. Многие из разговорных слов не только называют соответствующие понятия, но имеют и определённую экспрессивную окрашенность, т. е. включает положительную и отрицательную оценку обозначаемых явлений. Большинство разговорных слов имеет двупланную стилистическую окрашенность. Показательно, что слова с оценочными суффиксами оказываются почти всегда разговорными, например: братишка, ветерок, домик, сестричка и так далее. Следовательно, целый ряд словообразовательных моделей «работает» на разговорный стиль.

Следовательно, разговорная речь – разновидность устной литературной речи, обслуживающая повседневное обиходно-бытовое общение и выполняющая функции общения и воздействия. Разговорная речь существует в диалогической и монологической формах, а форма речи влияет на выбор средств выражения. Основной функцией разговорной речи, мы считаем, является функция общения. Коммуникативная компетентность предполагает способность к полноценному речевому общению во всех средах общечеловеческой практики, с соблюдением социальных норм речевого поведения.

На занятиях русского языка студенты разговорную речь используют, прежде всего, тогда, когда пересказывают тексты, составляют диалоги на определённую тему. Здесь студентам даются разъяснения отличий разговорной речи от речи литературной.

Ещё большую сниженность по сравнению с разговорной лексикой имеют слова просторечные (с учётом того, что даже присутствие вне литературной нормы, просторечие имеет свою стилистическую окрашенность), характеризующиеся упрощенностью, грубоватостью (башка, муторный). Разговорные слова не следует смешивать с просторечными выражениями. Если разговорные слова входят в состав литературного языка, то просторечные остаются за его пределами. Разговорная лексика обладает таким несомненным достоинством, как краткость, лаконичность.

При работе над разговорной лексикой на занятиях русского языка студентам нужно объяснить, что разговорные слова принадлежат к разным частям речи, приведем например:

Имена существительные: вздор, враньё, врун, ерунда, картошка, чушь, шумиха и другие.

Имена прилагательные: безалаберный, дотошный, мудрый, нынешний, расхлябанный и другие.

Глаголы: вздремнуть, вопить, грохнуться, мешкать, навязаться и другие.

Наречия: баста, вконец, вкривь, впритык, втихомолку, донельзя, мигом, многовато и другие.

Союзы: да, и, раз – в значении «если».

Частицы: авось, вот как, как же, как раз и другие.

Разговорная речь чаще всего по своей природе является диалогической. Речевой организацией диалога является ряд сменяющихся друг друга реплик, границей, которых служит конец речи одного собеседника и начало речи другого. Реплика отражает сущность диалогического общения. Как особая языковая единица, она имеет относительную языковую и формально -

грамматическую законченность. Развитие диалога, его внешнее и внутреннее движение реализуется в репликах - реакциях, взаимосвязью которых и достигается единство речевого потока, движение разговора.

Развитие разговорной речи студентов – это умения и навыки речевого общения с учетом того, с кем мы говорим и с какой целью говорим. Студенты при развитии разговорной речи должны обладать и всеми нормами русского литературного языка, не должны смешивать с просторечными выражениями и главная основная функция разговорной речи - это общение.

Основное место в формировании коммуникативной компетенции студентов занимает межкультурная компетенция.

Межкультурная компетенция - способность успешно общаться с представителями других культур. Компетенция - совокупность знаний; навыков и умений, приобретенных студентом в ходе обучения и обеспечивающих личности способность к определенной деятельности в различных ситуациях. Изучение межкультурной коммуникации полагает приобщение с нужными проявлениями и суждениями: правилами сообщения, главными целями цивилизации, воздействием цивилизации на понимание и компетенцию в ее многообразной среде и образах, форматами для представления воздействия цивилизации на общечеловеческую практику и формирование общества. [138].

Развитие межкультурной компетенции предстоит считать в единстве с формированием восприимчивости студентов утверждать соучастие в беседе цивилизаций на взгляд двустороннего внимания, преемственности к цивилизованным разнообразиям и одолению цивилизованных препятствий.

Межкультурное образование обращено на развитие у студентов восприимчивости к межкультурной компетенции и способствует как осознание ими собственного отношения к одному народу. Знакомит студентов с обычаями и цивилизованными выразителями другой цивилизации.

Межкультурную коммуникацию следует рассматривать как совокупность различных видов участия и коммуникации между личностями и командами, относящимися к различным культурам. Для формирования межкультурной компетенции на занятиях русского языка основное место занимает работа с текстами. Текст - основная единица общения. Люди общаются не отдельными словами и предложениями, а именно с текстами. Текст имеет сложную структуру, М.Бахтин отмечает: «Подлинная сущность текста всегда разыгрывается на рубеже двух сознаний двух субъектов. ... второе сознание, - сознание воспринимающего, никак нельзя элиминировать или нейтрализовать». [22].

С позиции современной дидактики текст в его устной и письменной форме является базовым учебным материалом в процессе обучения русского языка как неродного. Именно при работе с текстом анализируется различного рода экстралингвистическая и лингвистическая информация. Усваивается лексика, проясняются основные грамматические явления. Выделяются характерные черты системы изучаемого языка, отрабатываются навыки и формируются умения в разных видах речевой деятельности.

Текст можно рассматривать как основу обучения при межкультурной компетенции. При работе с текстом анализируется лингвистическая информация, усваивается лексика, проясняются основные грамматические явления, отрабатываются речевые навыки и формируются умения в разных видах речевой деятельности.

Различные аспекты коммуникативного подхода в языковом цикле представлены в работах Л.И.Бим, Е.И.Пассова и других.

Развитие межкультурной компетенции формируется с услугами источников аутентичных - самостоятельных текстов, видео фильмов и т.д., которые являются показателем с точки зрения видимости языкового утверждения, и охватывает лингвострановедческое сообщение. [144].

Аутентичные тексты становятся все более доступными благодаря развивающимся контактам между странами и применению информационных

технологий, что положительно отражается на применении их при преподавании русского языка как не родного.

Аутентичные тексты являются оптимальным средством формирования межкультурной компетенции. «Аутентичные тексты имеют общенациональную особенность ... они имеют обычный для использования в той или иной обстановке сообщения. Практика с аутентичными текстами не развивает у студентов неверный образец при ознакомлении с цивилизацией проходимого языка». [97].

Учебно – речевой материал для формирования межкультурной компетенции включает в себя единицы, фразеологизмы, коммуникативные акты, тексты. Тексты, входящие в учебно – речевой материал, отбираются в соответствии с критериями аутентичности, жанрового, стилистического и тематического разнообразия, актуальности.

При работе с аутентичным текстом выделяются три основных этапа работы – дотекстовый, текстовый, послетекстовый этапы, на которых выполняются упражнения языкового и речевого характера. Эти работы в совокупности и определенной последовательности представляют собой комплекс упражнений по формированию межкультурной коммуникации.

Таким образом, применение аутентичных текстов при формировании межкультурной компетенции студентов дает хороший результат. Студенты знакомятся не только страноведческим материалом, но и культурой представителей изучаемого языка.

2.2. Практическое применение основных методов в развитии речевой культуры студентов национальных групп в обучении русскому языку как неродному.

Русский язык является одним из базовых учебных дисциплин, который выступает важным элементом в подготовке специалистов.

Основные положения практического курса русского языка направлены на совершенствование языковой и коммуникативной компетенции,

включающие все виды речевой деятельности, отражены в учебной рабочей программе. Учебная рабочая программа разрабатывается педагогическим коллективом кафедры каждого вуза.

Коммуникативность как одна из личностных качеств, а формирование и развитие этого качества является одной из проблем обучения русскому языку студентов национальных групп.

Изучение русскому языку как неродному является сложным, многоаспектным процессом передачи и усвоения знаний, навыков, умений, способов формирования коммуникативной компетенции и познавательной деятельности.

В государственной программе, принятой Правительством КР «Развитие образования» на 2013-2020 годы (подпрограмма «Развитие профессионального образования») отмечается важный фактор, требующий адекватных мер образовательной политики, - формирование компетенций, востребованных в современной социальной жизни и экономике. Большое значение в соответствии с данной Программой приобретает усиление участия образования в формировании социальных компетенций, среди которых особое место занимают коммуникативные компетенции.

Программа по практическому русскому языку развивает следующие компетенции:

Коммуникативная компетенция – способность общаться на русском языке и понимать говорящих по-русски. Программа данной дисциплины, является одним из важных и перспективных направлений, разработана с учетом предыдущих опытов и назревших потребностей улучшения качества подготовки кадров в республике и предусматривает формирование во взаимодействии с другими дисциплинами общей, коммуникативной и профессиональной компетенции студентов. Программа практического курса русского языка ставит задачу формирования коммуникативных компетенций. Они представлены на общекультурном уровне и определены как восприимчивость обоснованно и четко утверждать и сформулировать

собственные мысли, овладение русским литературным языком, мастерством устной и письменной речи, восприимчивость выступать доступно и заниматься научными текстами.

- Способность логически верно выстраивать устную и письменную и речь;

- способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;

- Способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать знания второго языка и т.д.

Практический курс русского языка в соответствии с рабочей программой, предназначенной для студентов, окончивших национальную школу с родным языком обучения. В национальной аудитории в процессе обучения основное внимание уделяется совершенствованию культуры русской речи как устной, так и письменной. По принципу коммуникативной направленности обучения русскому языку каждая тема начинается с работы над текстом монологического и диалогического характера, которые имеют как обучающее, так и воспитательное значение. Грамматический материал вводится на функционально-семантической основе (на основе текста), дающей возможность выбрать функционально равнозначные языковые средства.

Программа по практическому русскому языку развивает следующие компетенции:

Коммуникативная компетенция – способность общаться на русском языке и понимать окружающих, говорящих по-русски.

Социолингвистическая компетенция – адаптация к социальным и культурным реалиям обучения в России, знакомство с основами русской культуры, в том числе речевого этикета.

Профессиональная компетенция – освоение и углубление профессиональных знаний по специальности.

Работа над **языком специальности** со студентами неязыковых факультетов, которые владеют русским языком в объеме первого уровня обучения, еще не была предметом специального исследования.

Примером коммуникативных актов в подготовке специалистов неязыковых факультетов являются: чтение периодики, слушание радио, просмотр телевизионных передач общественно-политического характера и др. Обучать только языку по выбранной специальности не соответствует коммуникативным потребностям студентов, так как сферы общения в реальной жизни разнообразны. Поэтому обучение должно быть ориентировано на общелитературный язык. «... взятые познания, навыки и умения переходят на следующие индивидуальные подсистемы – проводится деятельность в рамках специальных аспектов на содержании текстов специальности, текстов общественно-политического характера и др.». [88. с.10].

Общение в этих сферах предполагает использование языка разных стилей. В общественно-политической сфере необходимы знания основных особенностей публицистического стиля в административно-правовой – официально-делового стиля, а в социально-бытовой – разговорного. Для подготовки студентов к общению в определенной сфере деятельности необходимо углубленное изучение отдельных языковых подсистем, что предполагает выделение в процессе преподавания аспекта «язык специальности».

Система «язык специальности» есть один из главных в обучении русскому языку. Цель данной системы – «оказать помощь студентам» усвоить одну из индивидуальных систем современного русского языка - это есть обстоятельство удачного овладения учащимися своей профессией». [88. с.16].

Комплексное содержание аспекта «язык специальности» состоит:

1. развития и формирования речевого мастерства и умений в четырех главных формах речевой деятельности, необходимых для профессионального общения;
2. овладение необходимыми языковыми средствами, специфическими для определенной языковой подсистемы;
3. изучение установленного минимума, основной информацией обширного содержания значительной для отдельной специальности.[88].

Перечисленные компоненты не являются равнозначными. Первые два составляют цель работы по аспекту «язык специальности». А третий – содержание специальных текстов, с помощью которых ведется обучение языку определенной специальности. Этот компонент является средством обучения, благодаря которому преподаватель также может проверить уровень языковой компетенции студентов и степень сформированности речевых умений и навыков.

Деятельность в общественно-политической сфере обслуживается определенным функциональным стилем – публицистическим.

В работе И.В.Костомарской, Л.М.Ращиной и других «Культура русской речи» под стилем понимается «общность разнообразных уровней языковых инструментов, совершающих одну и ту же задачу в той или иной состоянии общения» [94].

Самой широкой и общей категорией является функциональный стиль.

«**Функциональный стиль** – это разнообразие литературного языка, совершающее установленную цель в общении». [Солганик].

Выделяет три особенности функционального стиля:

- 1) отражение определенной стороны общественной жизни, наличие особой сферы применений своего круга тем;
- 2) определенные условия общения – официальные, неофициальные, непринужденные и т.д.; 3) общая установка, главная задача речи. [Солганик].

Учитывая пять функций, свойственные стилю, выделяют пять функциональных стилей:

1. научный
2. официально-деловой
3. газетно-публицистический
4. художественный
5. разговорно-обиходный.

Для функциональных стилей общими являются грамматические инструменты. Публицистический стиль является особенно точным и разветвленным, описываемым многочисленными переходящими (межстилевыми) воздействиями. Публицистика – словесное искусство особого рода, ориентированная на мысль, факт, документ.

В научной речи значение слова ограничиваются понятиями – четкость, стабильность. В разговорной речи слово имеет широкое, слабо дифференцированное значение. Принципиальным отличием публицистического слова является, что большую роль в нем играет эмоциональный приобретающий в границах газетно-публицистического стиля аксиологического содержания.

«Публицистика – это источник по общественно-политическим вопросам. Содержание публицистики – практика в группе, политика, экономика – относятся вопросов любого человека. А там, где есть заинтересованность, не могут быть безучастия...». [Солганик].

Основными подстилями публицистического стиля служат – газетно-публицистический (язык газеты); агитационный (воззвания, призывы, листовки, прокламации); официальный, политико-идеологический (партийные постановления); массово-политический (выступления политического характера).

«Публицистический стиль обслуживает просторную среду общественных отношений: общественно–политических, культурных, спортивных и др. Широко этот стиль употребляется в газетах и общественно-политических журналах, а также в документальном кино на радио и телевидении». [47. С.28].

Также к сфере распространения публицистического стиля можно отнести электронные СМИ, политические выступления, речи и общественно-политическую литературу. Публицистический стиль используется как в письменной форме, так и в устной. Они в рамках публицистического стиля непосредственно действуют и сравниваются, основой является письменная форма.

Публицистический стиль исполняет две обязанности: уведомительную и повливающую или (императивную) – употребляются для проявления всеобъемлющей и разносторонней сообщения.

Общественно-публицистический стиль речи вбирает в себя черты научного стиля речи (логико-понятийный характер); художественной литературы (эмоциональность, экспрессивность, образность); делового (лексика и синтаксический строй) и разговорного стиля речи (лексика.)

Выступления на собраниях, передовая статья, консультация, международный обзор, корреспонденция, информационное сообщение, статья, репортаж, интервью, очерк, фельетон, памфлет, морально-этическая статья, спортивное обозрение и др. являются жанрами публицистического стиля. Перечисленные жанры показывают разнообразие сфер применения этого стиля, однако наиболее широко публицистический стиль представлен на газетных полосках. Поэтому понятия «язык газеты» и «публицистический стиль» часто рассматривают как тождественные.

Важнейшими характеристиками газетно-публицистического подстиля является непосредственное действие и проникновение значительных, чувствительно повлиявших речевых инструментов и типовых свободно применяемых в данном стиле инструментов языка.

Общий языковой материал. Использование при обучении русскому языку в качестве информационного материала общественно - публицистической литературы способствует реализации воспитательных, образовательных и коммуникативных задач.

Общий языковой материал на основе общественно-политической литературы представляет лишь часть языкового материала, с которым ведется работа на занятии.

Организация общего языкового материала при овладении языком специальности определяется охарактеризованными выше целями обучения при формировании коммуникативной компетенции студентов.

Отобранный текстовый материал распределяется по особым разделам, соответствующим источникам информации. Затем материал подразделяется по общественно-политическим темам. Занятия, построенные по тематическому принципу, включают в себя языковой материал по теме – языковые, предречевые и речевые упражнения, тексты для разных видов чтения, творческие задания, обращенные на развитие мастерства и умений излагать собственные мысли в письменном и разговорном виде.

Знакомство с лексикой и фразеологией, пополнение словарного запаса и усвоение лексических единиц проходит на всех занятиях русского языка. Лексику для изучения необходимо отбирать очень тщательно и целенаправленно. Особое внимание нужно уделять фразеологическим оборотам, клише и стандартам. Так в общественно-политической литературе широко используются устойчивые словосочетания и выражения (например, выразить большую признательность, воплотить в жизнь, глава государства, напряженная борьба, мировая война, международный терроризм и др.) Выбор лексического материала определяется: а) целями и уровнями владения языком; б) ситуативно – тематическим оборотом. Начинать обучение необходимо с наиболее часто употребляемой лексики, а затем переходить к менее частотной.

Семантизация новых слов происходит различными способами. Для эффективного введения и усвоения нового лексического материала целесообразно использовать следующие приемы семантизации слов:

1. Перевод слов на родной язык студентов. Рекомендуется применять только в тех случаях, если невозможно объяснить другими способами.

2. Разные виды наглядности (картинки, иллюстрации, схемы, фильмы и т. д.) Данный способ является эффективным, так как обеспечивает одновременное участие зрительных и слуховых анализаторов, что способствует прочному и беспереводному усвоению новых слов.

3. Опора на контекст.

4. Объяснение на основе словообразовательного анализа (выбор – выборы – выбирать – избиратель).

5. Объяснение при помощи синонимов, антонимов.

6. Соотношение родовых и видовых понятий. Этот способ чаще применяется на среднем и продвинутом этапах, когда у учащихся уже есть определенный лексический запас слов.

7. С помощью толкования значений новых слов на родном или на русском языке. «Исчерпывающее и четкое толкование создает у учащихся наиболее достоверный, наиболее точный образ иноязычного слова, в большинстве случаев отличающегося от аналога в родном языке различными экстралингвистическими влияниями, предупреждает неадекватность восприятия содержания и снимает некоторые психологические трудности при речевом общении студента» .

Наиболее приоритетными способами семантизации для студентов продвинутого этапа является:

А) объяснение нового материала через толкование на русском языке, благодаря которому создается языковая среда и появляется возможность более точного понимания значения с учетом границ словоупотребления;

Б) объяснение при помощи синонимов, антонимов, требующих повторения изученных лексических единиц;

В) объяснение при помощи опоры на контекст, в результате чего развиваются способности к языковой догадке и понимание слова внутри предложения или контекста, во взаимосвязи с другими словами.

Работа с лексическим материалом проводится в определенной последовательности:

1. Презентация на материале информационно-страноведческого характера через описание речевой ситуации и текст.
2. Предположение учащихся о значении слова по контексту.
3. Объяснение слова учащемуся (семантизация).
4. Проверка наличия речевой компетенции. Тренировка слова в речи (закрепление).
5. Проверка наличия речевой компетенции.
6. Формирование коммуникативной компетенции. Подведение студента к самостоятельному использованию слова в собственной речи (активизация лексики на базе разностороннего языкового материала, характерного для русской речи).

Следует уделять внимание порядку слов в предложении, тесно связанному с логическим построением текста. Нужно научить студентов национальных групп правильно строить предложения с выделением логического предмета или субъекта. От порядка слов внутри предложения следует переходить к порядку слов внутри текста, учитывая строение сложных синтаксических целых и характер связи между ними. Следует учесть, что прямой порядок слов характерен для письменных текстов, устные же тексты чаще всего строятся по принципу обратного порядка слов.

Общность языкового материала для рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности обуславливается темой. Умение работать над темой – одно из главных коммуникативных умений учащихся.

Специальная серия упражнений. Овладение языком предполагает приобретение знаний языковых фактов и формирование умений и навыков применять их при выполнении речевых действий для решения

коммуникативных задач. Происходит это в упражнениях. Упражнение - это «композиционная тема систематической подготовки источника лично в образовательном ходе, которая оставила конкретные впечатления с данным источником и развитие на их почве интеллектуальных и речевых действий. [Зарубина].

Под системой упражнений понимается последовательное распределение градуированных по степени трудности действий, направленных на образование требуемых навыков.

В словаре Глухова и Щукина «совпадение родов и видов упражнений, которые соединены между собой по предназначению, приему и источнику их исполнения – это система упражнений». [36].

Понятие «система упражнений» появилось в методике сравнительно недавно, во время господства прямых и грамматико-переводных методов (30гг.20в.). Поэтому упражнения первых были направлены на имитацию речепроизводства на родном языке. Для вторых это упражнения, направленные на овладение грамматикой.

И.А.Грузинская, И.В.Рахманов, В.С.Цетлин и др. в качестве основания для деления упражнений использовали язык и речь и выделяли два типа упражнений: **языковые** (или неречевые) и **речевые**.

Языковые упражнения делятся по аспектам на фонетические, грамматические и лексические. Проводить их можно на отдельных словах и предложениях (не связанных между собой). Объектом в таких упражнениях является языковая форма. Большое место отводится упражнениям:

- на узнавание изученного материала и на первичные операции с ним: подчеркните, выпишите, распределите;
- на наблюдение (не пассивный, а активный процесс);
- на составление конструкций: на замену одной языковой формы на другую и объяснение, как изменилось значение;
- на закрепление: составление предложений с изученными формами, вставками слов, отрабатываемых форм.

Речевые упражнения состоят из связных языковых единиц. Объект этих упражнений – содержание. К речевым упражнениям относятся задания, например, беседа в связи с прочитанным текстом, на интересующие студентов темы, заранее подготовленные сообщения и доклады; сочинения (устные и письменные); задания вопросно-ответного характера (Как оцениваете экономическую ситуацию в Кыргызстане? Какие отрасли способствуют развитию страны? и т.п.)

В ряде учебников деление упражнений связано с развитием диалогической и монологической речи.

В 70-х гг. Э.М.Шубин, Б.А. Лapidус, В.Г.Костомаров и др. выдвинули положение о том, что любой компонент структуры упражнений должен иметь коммуникативную ценность. Языковые упражнения заменили подготовительными (подготовка к речи, в которой внимание учащихся занято и содержанием и языковыми средствами выражения). Также их называют предречевыми или тренировочными. Эти упражнения используются для усвоения языкового материала.

Противостоят им речевые, или коммуникативные упражнения, направленные на развитие речи на основе усвоенного материала (внимание в основном уделяется содержанию).

Более поздние классификации системы упражнений связаны с видами речевой деятельности: упражнения по аудированию, упражнения по говорению, упражнения по чтению, упражнения по письму и аспектами языка: фонетические, лексические и грамматические. Упражнения по видам речевой деятельности делятся еще в зависимости:

- от цели овладения (восприятие или порождение речи) на репродуктивные (обучающие воспроизведению), продуктивные (приводящие к речевому творчеству), рецептивные (понимание высказываний);

- от формы речевой деятельности: устные – письменные, монолог – диалог – полилог;

- от характера речевой деятельности и степени самостоятельности:
подготовленные – неподготовленные;

- от места выполнения: классные – домашние;

- от количества участников: парные, групповые, фронтальные, индивидуальные.

Из-за многообразия упражнений и частных целей обучения невозможно создать универсальную типологию упражнений на основе одного критерия.

Тем не менее, ведущей категорией методики обучения русскому языку как неродному выступает категория коммуникативности. Главная ее цель – приблизить процесс обучения к процессу коммуникации. Поэтому наиболее эффективна система упражнений будет тогда, когда все упражнения практически на всех стадиях формирования и совершенствования навыков отличаются коммуникативной направленностью.

При изучении определенной темы на основе чтения в методике обучения русскому языку как неродному принято деление упражнений над-, предтекстовые, притекстовые и послетекстовые.

Занятия комплексного обучения видам речевой деятельности на основе телевизионных новостей строятся иначе, чем на основе газетных текстов и текстов учебников. Соединено это с тем, что телевизионный материал представлен не в печатном виде, а в устном (нет опоры на текст). Основная работа – просмотр теленовостей и запись основной информации – осуществляется студентами дома. Целью таких занятий является развитие слуховых, произносительных и интонационных навыков устной речи. Для студентов национальных групп, звучащая речь играет особую роль, они должны понимать услышанную речь и сами должны правильно формулировать предложения, поэтому требования к произношению особенно высоки. Прослушивание чужой речи способствует развитию произносительных навыков, так как нарушение фонетической стороны звучащей речи на неродном языке затрудняет процесс коммуникации, делает

его мало результативным, а иногда и полностью невозможным. Обилие грубых произносительных ошибок не стимулирует интерес к общению не только со стороны слушающегося, но и стороны самого говорящего, испытывающего дискомфортность общения и связи с артикуляционными трудностями. Поэтому занятия, развивающие навыки слушания очень важны для политологов. На занятии с телевизионными новостями сначала выполняется работа с новой лексикой, использованной в речи диктора, затем идет обсуждение услышанной информации, преподаватель добавляет информацию, не услышанную или не понятую студентами. После детального разбора, студентами предлагается выполнять упражнения на закрепление изученного лексического, языкового и речевого материала.

Так как основным принципом методики преподавания русского языка как неродного является принцип коммуникативности, то выбор лексического материала должен соответствовать жизненным ситуациям. Ситуативно-тематическая организация учебного материала - одно из существенных проявлений принципа коммуникативности».

Методической основой организации материала выступает тема, так как она представляет собой некий не вероятностный текст в свернутом, обобщенном виде и понимается как фрагмент реальной действительности, отраженной в нашем сознании и зафиксированной с помощью языка. Тема способствует упорядочению и организации языкового материала.

Особенно методически важным и практически значимым является обучение на основе специальной серии упражнений, отражающих специфику параллельного и сбалансированного развития умений во всех видах речевой деятельности. Многие методисты русского языка как иностранного делят упражнения на «подготовительные» (готовят к речевой деятельности) и «речевые» (учат непосредственно речевой деятельности, т.е.) аудирование и 1 – чтение, говорение, аудирование и письмо (с комментированием на каком этапе обучения).

Применение основных методов в развитии речевой культуры в принципе работы с текстом

Изучение русского языка как неродному на современном этапе выполняется в обстоятельствах больших перемен во всей методике образования. Такие перемены вызваны в соответствии с требованиями современного общества. Следует отметить, что у студентов национальных групп плохо развиты навыки формирования речи. Студенты не могут непринужденно доказывать собственные выступления, делать обобщенные заключения или просто непринужденно и свободно изъясняться друг с другом. Также трудности в подготовке связных, индивидуальных обобщенных изъяснений в устной и письменной форме, поэтому целью преподавания русского языка является создание условий на занятиях русского языка для формирования коммуникативной и языковой компетенции.

Мы определили, что коммуникативные компетенции включают комплекс способностей студента в устной и письменной коммуникации. Это готовность к созданию собственного коммуникативно-целесообразного устного и письменного текста, готовность к диалогическому взаимодействию, готовность к конструктивному взаимодействию в группе.

Формирование у студентов неязыковых факультетов, базовых и профессиональных компетентностей, среди которых важное место занимает речевая компетенция. Возникает необходимость определения содержания и структуры речевой компетентности будущего специалиста.

Занятия русского языка способствует развитию коммуникативной компетенции. Коммуникативным компетенциям на основе работы с текстом уделяется важное внимание. Мы считаем, что развить речь и мышление студентов, сформулировать творчески и умственно развитую личность, имеющую коммуникативные навыки можно через работу с текстом. Из опыта работы со студентами мы считаем, что работа с текстом наиболее эффективная форма работы. При обучении русскому языку работа с текстом -

одно из условий развития творческого потенциала студентов неязыковых факультетов, дополнение их запаса слов, повышение качественной речи.

Для формирования коммуникативной компетенции необходимы специально выделенные умения, представленные в динамике. Они формируются поэтапно. Первый этап: **рецептивно-репродуктивный**, включает в себе действия различного характера: в первую очередь, организация учебной мотивации; подражание языковому образцу, тренировочные упражнения, упражнения на материале наблюдений, осмысление аудированных и прочитанных текстов, приобретение новых языковых знаний из разных источников (учебников, Интернет).

Второй этап: **коммуникативно-регулятивный**, включает формирование речевых умений, предоставляются фразы, клише для выражения их мнения, даются сведения о синонимических, антонимических и других выразительных средствах русского языка, совершенствование у студентов навыков безукоризненно чистой, правильной, терминологически точной и выразительной речи. На данном этапе формируются умения: адекватной реакции собеседнику; умение ситуативной соотнесенности проблемы; умение регуляции коммуникации; умения диалогической, монологической речи. Для совершенствования речевых умений и навыков представляется важным использования текста и дискурса, которые позволяют связывать имеющиеся фоновые знания по определенной проблематике с информацией в тексте, исходить из собственных предположений с прочитанным в тексте.

В задачи третьего, **креативно-конструирующего**, этапа, входит: применение языковых знаний в интеллектуальной и практической иноязычной творческой деятельности в новых ситуациях. На данном этапе целесообразно использование интерактивных методов обучения: метод проектов, технология развития критического мышления через чтение и письмо, «мозговой штурм», анализ конкретных ситуаций, имитационно-игровой метод (ролевые и деловые игры), мультимедиа и др.

В современной методике иноязычного образования понятие «комплекс упражнений» определяется исходя из общелогической трактовки этого понятия, как упорядоченной внутренне организованной совокупности взаимосвязанных и образующих единство объектов [Н.А.Ахметова, С.А.Елебесова, М.Р.Кондубаева, А.Н.Щукин и др.]. Н.И.Гез дефинирует систему упражнений как организацию взаимосвязанных действий, расположенных в очереди возрастания языковых или операционных трудностей с учетом последовательности становления речевых умений и характера реально существующих видов речевой деятельности. Таким образом, комплекс упражнений представляет собой системное образование, компонентами которого являются взаимосвязанные, взаимозависимые, иерархически расположенные и функционально единые типы упражнений, а в качестве системообразующего фактора выступает субъект обучения. Комплекс упражнений обеспечивает интерактивное действие студентов с учебным контентом кадровой ориентации с учетом когнитивных черт обучающихся. [34].

Разработанный комплекс упражнений в рамках модели выполняет обучающую, контролирующую, воспитательную функции, способствует рефлексии, индивидуализации и оптимизации процесса обучения русскому языку как неродному. Лингводидактическое обеспечение позволяет преподавателю наиболее эффективно организовать теоретическую и практическую подготовку студентов к иноязычной профессиональной деятельности, к систематизации и обобщению усвоенного языкового материала; к развитию творческих способностей, а так же осуществлять контролирующую и корректирующую функции. На каждом этапе использования (рецептивно-репродуктивном, коммуникативно-регулятивном, креативно-конструирующем) система языковых и речевых упражнений кумулятивно развивает и совершенствует коммуникативную компетенцию. А переход к интерактивным методам обучения в процессе формирования коммуникативной компетенции в устной и письменной

иноязычной речи позволяет оптимизировать и интенсифицировать образовательный процесс и перейти к компетентному подходу в обучении русскому языку как неродному. С точки зрения структуры, комплекс упражнений и заданий представлен в исследовании в виде упражнений, распределенных по степени самостоятельности и количеству изучаемого языкового материала, распределённого по частотному признаку: это имитативные, трансформационные, предречевые, речевые, эвристические упражнения.

Текст - это основной компонент работы на занятиях русского языка, с помощью текста реализуется задачи обучения в их объединении: развивающая, коммуникативная, воспитательная образовательная. Роли речевой среды и способов ее формирования на уроках русского языка, использования текста как основы создания на уроках речевой среды посвящены работы Л.П. Федоренко, А.Д. Дейкиной, Т.М. Пахновой.

В настоящее время большинством ученых признается, что текст может быть не только письменным, но и устным. «Текст состоит из предложений, а кодифицируется, совершается, вымышлено». [113].

«Текст – это речевое адресное творение, которое состоит из неопределенного числа грамматических конструкций (предложений) и имеющее точный смысл, в той или иной мере отличающийся от смысловых признаков этих грамматических конструкций». [32].

Одним из сложных видов работы требующим от студента определенных усилий является пересказ текста, где воспроизведение авторского текста соединяется с необходимостью совершить определенную его трансформацию: передать его кратко, включить цитаты, изменить лицо рассказчика, устно нарисовать картину.

По предусмотренной программе для студентов 1, 2 курсов по практическому курсу русского языка для студентов неязыковых факультетов отбираются тексты и задания для каждого занятия, в которых можно создать речевую среду для речевого развития студентов. Включены тексты на все

речевые темы, которые направлены на духовно-нравственное развитие личности о культуре, об отношении к прошлому, настоящему и будущему, о национальных традициях, о проблемах экологии. Работая с такими текстами, мы не просто уделяем внимание чтению и аудированию текстов, а стараемся целенаправленно отрабатывать у студентов неязыковых факультетов соответствующие умения и навыки. При работе с текстом мы проводим поэтапную работу:

- уточняется основная мысль и тема;
- выразительное чтение текста;
- составляется план текста;
- проводится словарная работа;
- ответы на вопросы преподавателя;
- пересказ текста.

Чтение играет огромную роль в жизни современного человека: являясь письменной формой общения, оно обеспечивает получение информации из таких ее источников, как книги, журналы, газеты. Принимая это во внимание, мы можем рассматривать чтение не только как средство, но и как цель обучения. Проблема обучения к чтению на занятиях русского языка в национальных группах оказывается самым трудным. Она еще больше затрудняется тем, что это чтение на втором языке, которым студенты первых курсов не владеют достаточно свободно. При работе над чтением этот момент учитывается. Формирование навыков чтения помогают студентам усвоить особенность русской речи, содействует увеличению словаря студентов, обогащают речь общеустановленными речевыми структурами.

Из опыта работы мы знаем, что любое чтение способствует развитию логического мышления студентов. Перед студентом стоит задача выразительно прочитать, пересказать, ответить на вопросы. Перед нами стоит задача – подготовить студента, чтобы в ходе чтения громко он хотел рассказать личное знание прочитанного текста, чтобы чтение было творческой работой на русском языке, а также обучение правильному

выразительному чтению. Выразительное чтение студентов должно быть на обязательном условии чтения текста. Мы должны соблюдать два момента условия к правильному чтению текста:

2. Техника произношения.

3. Мастерство передать мысли, чувства, настроение, данные в тексте.

Работа над правильным произношением в процессе работы над чтением займет больше времени. Чтение студента может быть не ясным, если он подменяет одни звуки другими, изменяет слова, монотонно, сплошным потоком читает текст. Чтением можно считать правильным, если при произношении читаемого текста, читающий студент сохраняет орфоэпические нормы русского языка, читает ясно (четкость интонации, ударения, и т.д.), громко и звучно. Любой текст, который прочитывается на занятии и вне, т.е. дома, и студенты допускают не правильное произношение отдельных звуков, постоянно ошибки закрепляются в их произношении и сознании. Многие трудности для студентов играют поворотливость русского ударения, подчиненность произношения гласных от месторасположения грамматического ударения в слове и другие специфичности русского языка. Мы считаем, что преподавателю нужно знать наиболее типичные ошибки студентов, чтобы планировать работу заранее по их предотвращению и исключению.

Главным уровнем в обучении верному чтению представляется объяснение и показ преподавателя. Цель показа – научить студентов правильно читать. Такое чтение сопровождается соответствующими пояснениями. С другой стороны, такое чтение вызывает у студентов понятное желание к повторению. Студенты наблюдают за тем, как преподаватель выговаривает редкие фразы, слова, связный текст. В собственных объяснениях преподаватель уделяет сосредоточенность и на чувствительную часть, на участие автора к представленному действию в тексте. Такое объяснение дают ключ к выразительному чтению.

Текст моделирует реальную ситуацию общения и реализует определенные коммуникативные намерения: сообщить, констатировать, рассказать, изобразить, сравнить, обобщить, обосновать, доказать, опровергнуть, побудить и т.д.

Обучение смысловому анализу текста предполагает формирование у студентов двух групп умений

1. Умения, связанные с пониманием содержания текста, выделять в тексте основную мысль.

2. Умения интерпретации – понять подтекст и т.д. Осмыслить содержание текста. [147].

В работе над выразительным чтением со студентами важное место занимает различные тренировочные упражнения для правильного чтения. Ясно, что никакие пояснения, как нужно читать, никакой пример показательного чтения преподавателя не научат студентов, так как научит их тренировочные упражнения. На занятиях студентам можно предложить Выборочное повторное чтение строфы, абзаца, повторение произношение сложных фраз и слов все это нужно смотреть как тренировочные задания. Для того, чтобы стимулировать понимание текста, нужно стремиться его высокого осознания нужно вовлекать всех студентов.

Особое внимание следует при чтении текстов уделить тихому чтению (чтение про себя), потому что чтение про себя занимает большее место в жизни человека, чем громкое чтение. Мастерство обдуманного чтения про себя, развивается поэтапно. Он содержит в себя верного осмысления слов, предложений, словосочетаний, понимание логичного текста. Чтение про себя с поиском новых слов в словаре приучают студентов к индивидуальной деятельности над текстом, и готовит их к правильному чтению вслух.

Основное внимание нужно обратить и отдельным упражнениям, развивающим у студентов-кыргызов мастерство верного произношения, расстановки логического ударения. Нужно также верно выбрать ритм чтения. Быстрый темп может препятствовать осмыслению читаемого текста. К

примеру, чрезмерно замедленное чтение. При таком темпе нарушается целостность восприятия текста.

Таким образом, из опыта работы видим, что при правильном чтении и восприятии текста у студентов вырабатываются навыки выразительного чтения. Работа над чтением вырабатывает и навыки творческого восприятия студентов, и развивает форму письменного общения, а также развивает мыслительную деятельность студентов.

Образовательные технологии

Технология – множество видов, используемых в какой-то работе, искусстве и умении (толковый словарь). Понятие педагогическая технология отличается от методик своей устойчивостью, воспроизводимостью результатов.

Метод в переводе с греческого языка означает путь, способ деятельности.

Метод обучения – ход взаимодействий учителя и ученика, в итоге которого идет передача и освоение умений, знаний, и навыков, задуманных заключением обучения.

Великий немецкий философ Г.Гегель (1776-1831) отмечал, что метод не есть нечто внешнее по отношению к исследуемому предмету, не есть нечто привносимое извне; напротив метод есть нечто, уже содержащееся в нем самом, метод - душа предмета.

Метод – это результат практического применения. Учение о методах – методология. Методика преподавания русского языка стоит в ряду педагогических наук. Предметом изучения методики преподавания русского языка является процесс овладения родным языком в условиях обучения (овладение речью, письмом, чтением, грамматикой, фонетикой и пр.) Методика русского языка призвана изучать закономерности формирования умений и навыков в области языка, усвоения систем научных понятий по грамматике и по другим разделам науки о языке. Результаты этого изучения составляют фундаментальную базу для решения задач на основе познанных

закономерностей нужно выработать оптимальную систему обучения языку. Эта система должна обеспечить каждого студента необходимым минимумом умений, навыков и знаний по языку.

Из опыта работы мы знаем, что из многообразия методов обучения мы применяем при прохождении одной темы тот метод обучения, который помог бы студентам эффективно освоить данный материал.

Неудовлетворенность результатами обучения русскому языку, отсутствие у многих учащихся интереса не только к изучению, но и к самому изучаемому языку, а также неразвитость речевых и письменных навыков заставляют искать новые подходы к обучению.

В последнее время все учебные планы, программы ориентируют на компетентностный подход в образовании.

Формированию коммуникативной компетенции в вузе оказывает соблюдение последующих дидактических условий при проведении занятий:

- коллективная учебная работа преподавателя и студента при создании между ними сотрудничества, созданная на отношениях кооперативного обучения, при котором создается результат совокупности, когда соучастники обучаются сообща в группе;

- соединение аудиторной и внеаудиторной работы, которая определяет присутствие в ходе обучения скрытого общения и взаимосвязывающего единства, установления взаимоотношений и связей между частями учебной работы путем присоединения их в новейшие теории;

- формирование видимого и скрытого наблюдения, которое содержит эффективность, интенсивность, противоположность связи. При таком индивидуальном приеме выставления учебной деятельности способствует студентам овладеть одинаковыми приемами работы, мастерством самооценки и самоконтроля, содействует формированию индивидуальности.

1. Способы подготовки и выполнения учебно-познавательной работы:

- устные, логические, реальные (по материалу высказывания учебного источника).

- поисковые, экспериментальные, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, проблематичные и другие (по своеобразию учебно-познавательной работы).

- Дедуктивные и индуктивные (по содержанию высказывания и понимания учебного источника) или продуктивные.

2. Способы наблюдения за результативностью учебно-когнитивной работы: письменные и устные контроль и самоконтроль эффективности владения познаниями, знаниями и умениями.

3. Способы активизирования учебно-когнитивной работы: Определенные вознаграждения в развитии побуждении, ощущение обязательности, ответственности, кругозоров в владении познаниями, знаниями, умениями и умениями.

В преподавании есть и некоторые пути к решению системы образования, некоторые держатся на ступени разумности понимания учебного источника: интерактивные, эвристические, зависимые, развивающие, интерактивные, эвристические и прочие.

Мы подчеркиваем, что ход обучения не может быть зависимым и не всегда оказывается находкой (эврикой для студентов).

Пассивный метод – это образец неактивности студента и преподавателя, в котором основным действующим лицом является преподаватель и управляет ходом урока, а студенты выступают в роли пассивных слушателей и подчиняются правилам преподавателя.

С точки зрения современных педагогических технологий **пассивный метод** считается неэффективным. Многие преподаватели предпочитают пассивный метод обучения, так как преподаватель может преподнести большое количество учебного материала в рамках одного урока. Этот метод хорошо работает у опытных преподавателей.

Активный метод – эта форма взаимодействия преподавателя и студента, где студенты не пассивные слушатели, а активные участники урока. В пассивном методе, если уроком руководит преподаватель, то в

активном методе преподаватель и студент находятся в равных правах. Можно считать, что активный метод является демократическим стилем.

Интерактивный метод (Inter – обоюдный, act - сотрудничать) – значит действовать, бывать в строе разговора, диалога с кем – либо. В различии от активного метода интерактивный метод ориентирован на широкое взаимодействие не только с преподавателем, но и друг с другом, здесь доминирует в обучении активность студентов. В интерактивном методе преподаватель только направляет действие студентов. Преподаватель разрабатывает план урока. Это упражнения, задания, в ходе выполнения студент изучает предмет. Различие интерактивных заданий и упражнений в том, что исполняя, их студенты не только закрепляют пройденный материал, но и изучают новый.

Мы делаем вывод, что интерактивное преподавание - это учение, насыщенное в общение. Общение – трудный многоплановый ход определения и формирования общения среди людей, порождаемый необходимостями в коллективной работы и содержащий в себя замену сообщений, создания коллективной стратегии действия, воздействие и восприятие другого. При применении интерактивной системы обучения у студентов формируется разговорная предприимчивость. Восприимчивость определять инструментами языка значительные проблемы общения из реальной и развитой жизни; мастерство студента пользоваться результатами языка и речи для выполнения задач общения это есть коммуникативная компетентность. Из этого вытекает, что для разговорного общения необходимо речевая способность, которая представляется последствием речевой предприимчивости. На занятиях практического курса русского языка при работе со студентами первого курса это можно заметить. К примеру, можно рекомендовать такое задание: Вы отправляетесь загорать на Иссык – Куль. Вам необходимо выбрать только 5 вещицы. Разместите их по категории значимости для вас: предварительно наиболее главные, затем менее главные. Или набросать поздравление себе и т.д. Такие упражнения

приносят ощущение уверенности, формирование их мысли, складываются свое впечатление.

Следовательно, интерактивные способы содействуют оживлению когнитивной работы студентов, индивидуальному усвоению учебного источника. На занятии складываются обстоятельства, в которых студенты могут обнаруживать, получать и проектировать умения. На занятиях русского языка студенты приобретают не только новое образование, создавать речевые произведения, но и ощущать свою обязательность за успех. Использование данного способа допустит перерасти от безучастного освоения образования студентами к их оживленному использованию в модельных или действительных состояниях профессиональной работы, что развивает свойство подкованности предстоящих специалистов.

Модульное обучение показывает распространенную глобальную конструкцию, которая неотделимо и приемлемо объединяет значительные технологии модульного обучения, нужные для свершения определенных общеобразовательных и процветающих задач. Модуль неразрывная целостность технологии обучения. Содержание его исследования совершается через объединения технологий:

В рамках складывающихся технологий увеличение определенных образований оказывается задачей обучения. Определенные знания для развивающихся технологий представляется, прежде всего, инструментом свершения важной цели – формирования умственных способностей студента. Не отвергая обязательность и продуктивность конкретных умений, ход их приобретения, должно быть, выстроено так, чтобы при этом целенаправленно формировались и улучшались умственные способности студента. Собственно такая технология образования именуется формирующей технологией.

Мы считаем, что в развитии интеллектуальных возможностей студента на занятиях русского языка является развитие творческих способностей. Творческие способности студентов на уроках русского языка могут,

осуществляется лишь в творческой деятельности в процессе обучения. Развитие изобретательной индивидуальности эрудита, восприимчивого к развитию, образованию, инновационной работе вероятно только методом предоставления умений в совершенной форме от преподавателя к студенту. Развитие у будущих специалистов качеств творческой личности становится одной из важнейших задач в обучении русскому языку. На занятиях русского языка нужно для студентов создавать предпосылки для развития способностей и творческих задатков в процессе обучения. Таким образом, следует переключить студента из безучастного потребителя знаний в инициативного создателя. Студент должен сформулировать проблему данного задания, проанализировать пути ее решения, доказать его правильность, а также развить умения творческому применению знаний в профессиональной деятельности. Методика развития творческих способностей была разработана Р. Крачфиддом. Основное положение Крачфидда в том, что творческие способности могут быть развиты в процессе решения творческих задач.

В сфере развития творческих способностей, развития творческой личности были проведены практические исследования учеными такими, как Ю.К.Бабанский, Б.Бум, М.Н.Скаткин, С.Кэйплан.

Мы считаем, что развитие творческих способностей студентов строится на моделировании исследовательских ситуаций практически на каждом занятии, где студентов учат ставить проблему, выдвигать гипотезу, наблюдать, сравнивать, классифицировать, группировать, искать пути доказательств, обобщать полученные результаты. [7, С. 53-56].

Из практики преподавания, следует, что формирование коммуникативной компетенции студентов осуществляется в ходе выполнения различных упражнений и заданий к тексту, где студенты узнают об специфических чертах стиля и характере их проявления в устных и письменных высказываниях.

1. Технология развития критического мышления через чтение и письмо.

Научить чтению, в ходе которого сообщения, содержащиеся в тексте, постигается, осмысливается, связывается с личной практикой, и на ее фундаменте развивается свое аналитическое рассуждение - цель технологии развития критического мышления через чтение и письмо. В данной технологии уделяется огромное внимание развитию восприимчивости передавать собственные мысли письменно. Способы, соединенные с письменной речью, вызваны, с одной стороны, сформулировать, создать и активизировать ход мышления студента, а с другой – могут быть источником для определения этого хода со стороны преподавателя. В ходе деятельности по этой технологии все способы работы с сообщением поэтапно передаются к студенту: он принимает все деятельнее применять их в индивидуальной деятельности, то есть принимает самостоятельно обучать себя.

2. Мультимедиа. Интернет - технологии.

Сообщительные возможности Интернета исключительно практичны для подыскивания необычного источника. Новейшие формы образования недостижимы без искусного содействия преподавателя. Оказание такой поддержки требует от преподавателя:

- применение инновационных педагогических ходов и методик;
- руководящих знаний;
- мастерство деятельности со справочными технологиями;
- постоянное развитие сущности и конструкции учебных предметов;
- мастерства предоставления консультационной помощи;
- мастерства постановки и помощь «сетевое» взаимодействия.

Все студенты для применения такой технологии должны быть обеспечены компьютерами. Мы знаем, что не все студенты имеют такую возможность. Интернет технологию мы применяем со студентами тогда, когда студенты дома должны составить презентацию на определенную тему.

Студенты делятся на группы и работают самостоятельно над определенным заданием. Мы со студентами применяем интернет.

- технологию при работе с текстом. Студенты получают работу составить кластер к определенному тексту. Данный метод удобен тем, что в работе будут задействованы все студенты. Они могут, разделившись на группы составить свой кластер и сравнить с работами другой группы, узнают, что было главным в заданном тексте, что пропустили. В данной работе студенты развивают свою речь, учатся публично выступать перед аудиторией. Такая работа развивает у студентов коммуникативную компетенцию.

3. Технология проектного обучения.

Свойствами методики проектного обучения является координация самостоятельной деятельностью студентов:

- стабильность отношения между периодами деятельности;
- наследственность;
- гибкость и подвижность;
- мобильность черт между уровнями, их проникновение.

Для равноценной координации индивидуальной деятельности с поддержкой проектной методологии выработаны ее границы: степень пропорциональности между периодами учебного хода, длительность осуществления проекта. Виды когнитивной работы студентов, реальная сущность проекта, пункт исполнения проекта, материалы сообщения, соответствие формы разговорной деятельности, координационные виды исполнения, ступени управления со стороны преподавателя, окончательное творение проектной деятельности, осуществимое практическое применение достижения плана.

4. Имитационно - игровой метод.

Активная и ролевая игра содействует обучению мастерству диалогической и монологической речи, оживлению речемыслительной работы, развитию умений и навыков индивидуального высказывания

мысли, возникновению и воспитанию инструментами неродного языка. Учебная активная игра содержит общеигровые оттенки: присутствие ролей, обстановок, игровые объекты. Активная игра содержит также индивидуальные стороны: макетирование в игре правил профессиональной работы, присутствие спорных состояний, постоянной коллективной работы соучастников игры, изображение объекта игрового подражания макетирования, осмотр игрового срака. Игра содержит правила для комплексного применения содержащихся у студентов знаний предмета профессиональной работы, усовершенствование неродной речи, а также более достаточное владение неродным языком как инструментом профессионального общения и предметом обучения.

Подобным образом, установлено, что традиционные и инновационные общеобразовательные технологии в ходе обучения направляют внимание на: формирование восприятия студентом роли и значение собственных действий, работы; толчок для индивидуального развития. Усиленное развитие профессиональных компетенций, получение педагогической помощи в ходе возникновения субъектности как интегрированного индивидуального свойства. Исследование, разработка, внедрение инновационных технологий в образовательном ходе представляет реальность целенаправленно усовершенствовать этот ход, развивать поднимающую обстановку образовательного заведения, формировать возможные и значительные индивидуальные способности студентов.

Применение инновационных технологий в ходе осуществления практических занятий по русскому языку предложено выполнять основное технологическое положение коммуникативного занятия – создание положительных обстоятельств для непосредственного творческого воплощения мастерства речевого профессионального общения и отбор творческого нестандартного пути к определению коммуникативной задачи. В соотношении с этим положением в практическом курсе русского языка применяются различные педагогические технологии: от совершенствования

практической деятельности до творческих навыков. Энергично в образовательный ход присоединяются коммуникативно-профессиональные упражнения и ролевые игры. Отбор двух техник («упражнения» и «игры») дает возможность определять главные вопросы по коммуникативному приспособлению предстоящих кадров, таких задач, как:

- звуковая установка слова;
- автоматизация нормированности слова;
- производство и закрепление ораторского мастерства;
- практическая и методологическая направленность исследовательской деятельности;
- формирование стилистической «интуиции»;
- выработка индивидуальных творческих побуждений;
- распространение мировоззрения студентов и т.д.

В исследовании научно обоснована необходимость активного использования предречевых, речевых и эвристических упражнений с преобладанием речевых упражнений творческого характера, нацеленных на развитие навыков и умений спонтанной устной и письменной речи.

Это актуально для национальной аудитории, изучающей русский язык. Обучение русскому языку как неродному в национальных группах обращено на то, чтобы русский язык стал вторым родным языком, обратить его в инструмент общения. Таким образом, в преподавании русского языка как неродного в используемых учебниках нет достаточного материала для развития культуры речи студентов. Мы предлагаем свою систему преподавания русского языка как неродного для студентов национальных групп в формировании коммуникативной компетенции в процессе развития культуры речи.

Упражнения различаются по родам, видам, типам. Система упражнений различаются **по назначению, объекту действий, способу и условиям выполнения.**

- **по назначению** упражнения классифицируются по аспектам языка и видам речевой деятельности;

- **по объекту действия** – по языковому материалу и навыкам и умениям;

- **по способу выполнения** – по видам учебной деятельности;

- **по условию выполнения** – по месту выполнения, по форме речи и по количеству языков.

Каждый из перечисленных родов упражнений делятся на виды:

- по аспектам языка - фонетические, лексические, грамматические упражнения;

- видам речевой деятельности – упражнения в говорении, письме, аудировании чтения.

Традиционные упражнения, в том числе языковые, могут хорошо работать, если они мотивированы, связаны с коммуникативными потребностями студентов, способны пробудить их интерес и познавательную активность. С помощью упражнений должны выработаться у студентов определенные навыки, грамматические средства с речевыми ситуациями. Формирование мастерства является необыкновенной базой для развития коммуникативных умений. [105].

Обязательной характеристикой комплекса упражнений является - научность и коммуникативная направленность. Доступность, последовательность, повторяемость языкового материала и речевых действий. Комплекс упражнений, должен включать в себя подготовительные (или тренировочные, языковые), условно-речевые и речевые упражнения.

Систематические упражнения являются надежным, успешным методом учебного труда. Именно при работе над упражнением у студентов формируются умения использовать теорию на практике и закреплять, углублять знания.

При работе над упражнением мы выделяем следующие этапы работы:

- преподаватель объясняет и показывает основные этапы предстоящей работы;
- двое или трое студентов выполняют задания, данные в упражнении, а остальные наблюдают и делают замечания;
- фронтальное выполнение работы всеми студентами, где преподаватель оказывает необходимую помощь тем, кто исправляется с заданием плохо;
- контроль и оценка работы.

2.3. Модель формирования коммуникативной компетенции студентов при обучении русскому языку как неродному.

Формирование коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в ходе развития речевой культуры - цель практического курса русского языка. Эта цель определена социальным заказом общества, который запрограммирован в Государственных образовательных стандартах.

Возможность проверки представленных выше теоретических выводов по исследуемой проблеме вызвала необходимость создания соответствующей модели, в рамках которой доминирующим средством формирования коммуникативной компетенции в процессе развития речевой культуры становятся такие методы, реализация которых способствует созданию ситуаций межличностного взаимодействия, направленных, во-первых, на формирование знаний о речевой культуре; во-вторых, на освоение студентами языковых и речевых умений, составляющих содержание деятельностного компонента коммуникативной деятельности; в-третьих, на формирование и актуализацию опыта профессионального речевого общения в аспекте развития речевой культуры.

Модель формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры имеет определенную структуру, включающую в себя целевой, содержательный,

деятельностный и контрольно-результатирующий компоненты. Рассмотрим их более подробно.

Рассмотрим модель формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры, которая создана с учётом теории и практики лингводидактики. Она базируется на важнейших теоретических выводах лингводидактики, разработанных современными исследователями – Н.А.Ахметовой, К.А.Биялиевым, Е.А.Быстровой, К.Д.Добаевым, М.Р.Кондубаевой, В.И.Мусаевой, В.Г.Костомаровым, О.Д.Митрофановой, Е.И. Пассова, Джон Равена, В.В.Сафоновой и др. Представленная модель разработана с учётом основных психолого-педагогических положений теории формирования коммуникативной компетенции, речевой деятельности, выдвинутых в научных трудах Н.Хомского, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева. Большое значение для настоящего исследования имеют также идеи О.Я. Гойхмана, Т.М. Надеиной. [37], Л.И. Скворцова. [140, 141], Н.И. Формановской. [148, 149] и др.

С позиции структурно-функционального состава в модели (см. рис.2.1) мы выделили целевой, содержательный, деятельностный и контрольно-результатирующий компоненты. Важнейшей характеристикой структурно-содержательной модели являются внутренняя и внешняя составляющие, где внутренняя включает оптимальное сочетание в процессе обучения различных педагогических концепций, систем, технологий, а внешняя – гибкость и вариативность системы формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры на изменяющиеся условия и требования к выполнению социального заказа на подготовку высококвалифицированных кадров. Структурно-содержательная модель формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры создана с учётом теории и практики лингводидактики и иноязычного образования.



Рис.1. Структурно-содержательная модель формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры.

В качестве таких методов рассматриваются интерактивные методы обучения. Важно отметить, что включение исследователями некоторых интерактивных методов: игровой деятельности, дискуссии, критического мышления через чтение и письмо как средства формирования коммуникативной компетенции в рамках различных педагогических исследований, носит сопутствующий характер.

Мы научно обосновали необходимость активного использования предречевых, речевых и эвристических упражнений с преобладанием речевых упражнений творческого характера, нацеленных на развитие навыков и умений спонтанной устной и письменной речи.

Выводы по второй главе

В данной главе представлена авторская технология формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры.

Возможность проверки представленных выше теоретических выводов по исследуемой проблеме вызвала необходимость создания соответствующей модели, в рамках которой доминирующим средством формирования коммуникативной компетенции в процессе развития речевой культуры становятся такие методы, реализация которых способствует созданию ситуаций межличностного взаимодействия, направленных, во-первых, на формирование знаний о речевой культуре; во-вторых, на освоение студентами языковых и речевых умений, составляющих содержание деятельностного компонента коммуникативной деятельности; в-третьих, на формирование и актуализацию опыта профессионального речевого общения в аспекте развития речевой культуры.

С позиции структурно-функционального состава в модели (см. рис.1) мы выделили целевой, содержательный, деятельностный и контрольно-результатирующий компоненты. Важнейшей характеристикой структурно-содержательной модели являются внутренняя и внешняя составляющие, где внутренняя включает оптимальное сочетание в процессе обучения различных педагогических концепций, систем, технологий, а внешняя – гибкость и вариативность системы формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры на изменяющиеся условия и требования к выполнению социального заказа на подготовку высококвалифицированных кадров. Структурно-содержательная модель формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры создана с учётом теории и практики лингводидактики и иноязычного образования.

Она базируется на важнейших теоретических выводах лингводидактики, разработанных современными исследователями: Н.А.Ахметова, К.А.Биялиев, Е.А.Быстрова, К.Д.Добаев, М.Р.Кондубаева, В.И.Мусаева, В.Г.Костомаров, О.Д.Митрофанова, Е.И. Пассов, Джон Равен, В.В.Сафонова и др.

Для формирования коммуникативной компетенции необходимы специально выделенные умения, представленные в динамике. Они формируются поэтапно. Первый этап: рецептивно-репродуктивный, включает в себе действия различного характера: в первую очередь, организация учебной мотивации; подражание языковому образцу, тренировочные упражнения, упражнения на материале наблюдений, осмысление аудированных и прочитанных текстов, приобретение новых языковых знаний из разных источников (учебников, Интернет).

Второй этап: коммуникативно-регулятивный, включает формирование речевых умений, предоставляются фразы, клише для выражения их мнения, даются сведения о синонимических, антонимических и других выразительных средствах русского языка, совершенствование у студентов навыков безукоризненно чистой, правильной, терминологически точной и выразительной речи. На данном этапе формируются умения: адекватной реакции собеседнику; умение ситуативной соотнесенности проблемы; умение регуляции коммуникации; умения диалогической, монологической речи. Для совершенствования речевых умений и навыков представляется важным использование текста и дискурса, которые позволяют связывать имеющиеся фоновые знания по определенной проблематике с информацией в тексте, исходить из собственных предположений прочитанным в тексте.

В задачи третьего, креативно-конструирующего, этапа, входит: применение языковых знаний в интеллектуальной и практической иноязычной творческой деятельности в новых ситуациях. На данном этапе целесообразно использование интерактивных методов обучения: метод проектов, «мозговой штурм», технология развития критического мышления

через чтение и письмо, анализ конкретных ситуаций, имитационно-игровой метод (ролевые и деловые игры), мультимедиа и др.

ГЛАВА 3. Опытнo-экспериментальная проверка методической системы обучения по формированию коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры

3.1. Констатирующий эксперимент

В ходе опытнo-экспериментального обучения нами поставлена цель: развитие и формирование у студентов естественных специальностей коммуникативной компетенции в процессе развития речевой культуры на основе использования интерактивных методов, а также переход извлеченных образований, умений, навыков в учебно-профессиональной работе.

Констатирующий эксперимент выработан применительно предположению расследования для установления степеней развитости коммуникативной компетенции в ходе формирования речевой культуры студентов биофака и химфака, обучающихся на 1-ом и 2-ом курсах КНУ им. Ж.Баласагына.

Предположение исследования базировано на гипотезе о том, что ход формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры будет результативным, если:

- он претворяется в процессе усовершенствования коммуникативной компетенции в учебном ходе, предполагающего употребления интерактивных методов, направленных на развитие степени культуры речи в ходе безупречного речевого общения, развитие нужных навыков и умений результативного речевого монологического, диалогического действия;

- употребляется потенциал образовательной сферы вуза: кредитная система, модульно-рейтинговый контроль и др.;

- в основе обучения практическому курсу русского языка включается комплекс упражнений, содействующий формированию коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры.

Для основания модели результативной системы обучения, обращенной на развитие и формирование навыков и умений безупречного речевого общения студентов биофака и химфака, нами

– установлено степень развитости языковых и речевых образований, умений и мастерство студентов, приобретенных в итоге обучения в общеобразовательной школе;

- установлены сложности, появляющиеся у студентов биофака и химфака в кругу безупречного речевого общения (I, II курс, бакалавриат).

Упражнения к диагностическим работам были скомпонованы в пропорциональности с упражнениями констатирующего эксперимента. Экспериментальные источники складывались из устных и письменных упражнений, сосредоточенных на установление степени овладения языковыми и разговорными знаниями и мастерством.

В ходе констатирующего эксперимента (2008 – 2010 гг.) участвовало 160 студентов. 82 студента - контрольная группа; 78 –экспериментальная группа.

Предварительное определение степени коммуникативной компетенции студентов по русскому языку, то есть степень развитости является целью констатирующего эксперимента:

- а) речевых и языковых навыков и умений;
- б) образований о совместимости языковых единиц в речевом потоке;
- в) умения вникнуть и воссоздавать лексико-грамматические конструкции;

г) умения безупречного речевого общения;

д) знания и умения в области соблюдения речевой культуры.

В ходе констатирующего эксперимента на I и II курсах биологического и химического факультетов были проведены предэкспериментальные срезы.

Результаты, извлеченные в процессе констатирующего эксперимента, допустили установить степень базовых образований, умений и навыков, на базе которых была основана модель и программа формирования коммуникативной компетенции студентов в процессе развития речевой культуры. Анализ данных предэкспериментального среза подтверждает о последующих обоснованностях:

1) студенты владеют обеспеченным багажом повседневной лексики и овладеют нормами разговорной речи, однако чувствуют нехватку в языковых и речевых инструментах профессионального нрава;

2) в отдельных состояниях безупречного речевого общения студенты чувствуют сложности, связанные с:

- незнакомство с этикетными нормами речевой культуры общения;
- незначительным припасом безупречной лексики;
- неразделимостью коммуникативных навыков.

Со студентами были проведены устные общения, в итоге которых было ясно, что у некоторых студентов в ходе речевого общения появляются затруднения именно коммуникативного вида (не ведают, как вести разговор, беседу, выразить прошения, проявить неуверенность т.д.), то есть студенты не знают не только профессиональное слово, но и вежливыми, этикетными, инструментами культуры разговорного общения.

Помимо того, мы произвели исследование учебных пособий, находящихся и использующихся в практике преподавания русского языка как неродного. Констатирующий эксперимент был нацелен на выявление у студентов естественных профессий степени сформированности коммуникативных компетенций, что располагает:

1) понимание и обработка сообщений текста с поддержкой важных слов;

Студентам предлагалось выслушать сообщение профессионального типа, дать ответ на вопросы преподавателя и пересказать заслушанное сообщение с поддержкой на важнейшие слова:

В итоге исследования прояснилось, что для других студентов сложность имеется в понимании сообщения (45%), некоторые же встречаются со сложностью рассказывании заслушанного сообщения (34%). (см. таблицу 3.1).

Таблица 3.1. Итоги исполнения упражнений, контролирующих навыки понимать и модернизировать сообщение текста.

| Предварительная диагностика | Умение | |
|-----------------------------|------------------------|------------------------|
| | 2010-2011 учебные годы | Воспринимать сообщение |
| | 45% | 34% |

В таблице показаны итоги коэффициента верности исполнения упражнений, которое определяется несоответствием между единым числом упражнений и числом заданий, реализованных ошибочно.

Незначительная трудность для студентов естественных факультетов заключается в пересказе заслушанного сообщения, что подтверждает о неполном подборе лексических и грамматических инструментов профессионального вида, а так же о бессильном побуждении студентов к разговору из-за неверности и недостатка мастерства знания монолога.

2) навыки пользоваться терминологией профессии:

Следующим из признаков произвольного овладения профессиональной терминологией значится знание признанно применять ее в произвольных выражениях. Для установления степени овладения главной терминологией профессии студентов рекомендовались разнообразные задания.

Например: Упражнение 1. Просмотрите текст «Биология». Обратите внимание на терминологическую лексику биологических специальностей и, применяя написанную терминологию, завершите диалоги. (см. Приложение). Эволюция, клеточная теория, генетика, гомеостаз, энергия, фенотип, функциональная единица, клеточная оболочка, генетический дрейф, популяция.

1. Как вы считаете, что изучает биология?

2. Назовите пять принципов, которые объединяют все биологические дисциплины в единую науку о живой материи?

3. Что такое гомеостаз?

4. Что такое эволюция?

Задание 2. Выберите слова и выражения, которые используются при общении в научной дискуссии: наша гипотеза, позвольте возразить вам, бежать сломя голову, я не совсем согласен с вашей точкой зрения, продолжим дискуссию, погода не балует нас, скатертью дорожка, во-первых, прошу слова, пригодиться.

Задание 3. Расскажите о проблемах биологической науки Кыргызстана, применяя источник упражнения 1.

В процессе констатирующего эксперимента обратили внимание:

1) на знание студентов скорее и верно разбираться в состояниях речевого профессионального общения;

2) расследовать их и обоснованно, осмысленно и грамматически верно передавать извлеченное сообщение, соответственно применяя терминологию;

3) знание проведения диалога в профессиональной среде.

При профессиональных отношениях постоянно есть какие-то стереотипные состояния, которых недопустимо избежать. Для этих состояний и разрабатывают этикетные типы и принципы поступка. Этикетные формы – Итог продолжительного выбора принципов и взглядов,

особенно рациональных поступков, которое содействует достижению в официальных взаимоотношениях. Нами учитывается:

а) правильное выговаривание, так как разговор для активного человека значит индивидуальной визиткой, а ошибки в произношении особенно заметны в монологической речи и отклоняют внимательность студента от содержания высказывания.

Предлагались задания для усовершенствования у студентов навыков произношения:

Например: Упражнение 1. Расставьте ударение в словах и объясните отличие в лексическом значении слов: эволюция, гомеостаз, фотосинтез, хлорофилл, пигмент растений, биоценоз, фитоценоз, учение, классификация, квалификация, энергия, атрибут, физиологический, фенотип, строение, функционирование, популяция, экспрессия.

б) применение лексики определенного стиля.

Упражнение 1. Из данных слов и словосочетаний выберите термины: лист, привет, кактус, диффузия, углекислый газ, картошка, следующая пара по биологии, я получил пятак, почки, цветы, пестициды, стол, преподаватель, биогеоценоз, флуоресценция, молекула, эволюция, естественные науки.

в) применение этикетных видов общения.

Упражнение 1. Представьте преподавателя:

1. к иностранным инвесторам из Китая;

Упражнение 2. Познакомьте преподавателя:

1. с особенностями нитратов;

2. с заповедными зонами Кыргызстана.

Анализ работ показал, что студенты терминологическую лексику заменяют ранее изученными лексическими единицами (38%). Студенты слабо владеют терминологической лексикой, хотя изучали биологию и химию в школе. (см. таблицу 3.2).

Таблица 3. 2. Уровень сформированности использования терминов в речевом общении

| Предварительная диагностика | Использование терминов | Умение диалогического общения |
|------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|
| 2010-2011 | 38% | 32% |

4) навыками и умениями профессионального речевого общения в типичных ситуациях:

- а) формулировать задачи и давать отвечать на них;
- б) провести профессиональные диалоги;
- в) выражать свое суждение, выдавать свое признание по смыслу прочитанного или прослушанного, исходя из собственного опыта;
- г) приводить собственные примеры.

Во время констатирующего эксперимента представлялись разнообразные темы для диалогов и общения, в которых студенты могли обсудить проблемные вопросы. Например: Упражнение 1. Участвуйте в диалоге «Цветы в Кыргызстане».

Упражнение 2. Расскажите собственное рассуждение на тему: «Цветок «Айгуль».

1. Туристы срывают цветок Айгуль и фотографируются с ним. См.соц.сети.

2. Дожливый май привел к загниванию посевов.

3. Град побил цветущий абрикос.

4. Казахстан вернул 300 тонн картофеля из-за зараженности.

Задание 4. Подискутируйте по вопросу «Природа Кыргызстана», иллюстрируя собственными образцами.

Исследовав деятельность студентов, мы пришли к выводу, что студенты без желания входят в диалог, так как не владеют полным набором лексического источника и грамматических структур. Помимо этого, задавая вопросы, студенты допускают множество синтаксических и

грамматических упущений, соединенных с избранием союзов, неподходящим использованием терминов, с нарушением синтаксических контактов. Укажем, что лишь меньшая часть студентом могут последовательно и осознанно высказывать мнение (30%) и иллюстрировать учебный материал собственными примерами (23%) (см. таблицу 3.3).

Таблица 3.3. Степень сформированности навыков и умений в ситуациях профессионального общения

| Время обучения | Ситуации | | | |
|----------------|--|----------------------|------------------------|---|
| | формулирование вопросов и умение ответить на них | Умение вести диалоги | Умение аргументировать | Приведение примеров из собственного опыта |
| 2010-2011 | 47% | 38% | 30% | 23% |

Приведенные в таблице, доказывают пониженную степень сформированности у студентов мастерства и умений провести профессиональную беседу на русском языке. Мы считаем, что недоступность у студентов нужных навыков и мастерства соединено необычностью традиционного обучения, которое располагает запоминание извлеченного сообщения. Студенты, нерешительные в правильном определении собственных мыслей и рассуждений, грамматически и стилистически, отдают предпочтение вообще не вступать в диалог.

5) знание создавать информацию;

а) развивать в форме тезисов смысл предназначенной речи;

Монологическая речь содержит значительно максимальном уровне традиционности, при подборе композиционных и языковых и других инструментов, имеет трудную синтаксическую структуру по отождествлению с возражениями в диалоге. По собственному языковому и структурно-композиционному строению монологическая речь глубокое, чем другие формы речи.

Для формулировки знаний создания информации монологического вида студентам предоставлялась деятельность с научно-популярными статьями.

Например: Упражнение 1. Ознакомьтесь со статьей **«Великий и неполиткорректный»**.

Упражнение 2. Выразите смысл прочитанной статьи в форме тезисов (7 – 10).

Упражнение 3. Выразите данную статью в форме научного доклада.

Исследуйте указанное в статье состояние и скажите личное мнение.

Исследование работ дало присутствие у студентов предназначенных знаний составлять тезисы (30%). Лишь малая часть студентов восприимчива, установить основную мысль и четко составлять тезис. В научных выступлениях студентов недоставало логичность речи (27%), что оказывается требующим благополучия монологической речи. Неимение связности рассказывания соединено, на наш взгляд, с неудовлетворительной степенью овладения языком, освоением языковых типов, а также практического применения ранее освоенного грамматического источника. К Монологическое изложение выражало собой фактически буквальный пересказ, не содержащий итоговой части. Разбор предоставленных в статье задач было трудным, так как студенты не могли дать детального ответа на назначенные проблемы, что подтверждало о неудовлетворительном уровне освоения представленного учебного материала. Обоснованно и логично излагать собственные рассуждения студенты также могли с трудностями. Из представленной ниже таблицы ясно, что студенты имеют расслабленный степень стремления к информации монологического вида из-за языкового препятствия, что влечет за собой боязнь речевого общения, растерянность в собственных силах и недоступность деятельном побуждении к обучению профессиональному речевому общению (см. таблицу 3.4).

Таблица 3.4. Данные степени сформированности речевых навыков.

| Речевые навыки | КГ |
|--|-----------|
| а). излагать в форме тезисов мнение следующего выступления. | 30% |
| б). оформить необыкновенные источники по специальности в форме научного выступления. | 27% |
| в). рассматривать определенные в статье задачи. | 24% |

Нами было выделено 3 уровня сформированности коммуникативной компетенции студентов: низкий, средний и высокий (см. Таблицу 3.5).

Таблица 3.5. Степени сформированности коммуникативной компетенции студентов.

| уровни | сформированность коммуникативной компетенции | Творческий характер речевой деятельности |
|-------------------|--|---|
| 1) низкий уровень | коммуникативная компетенция не сформирована, не имеет восприимчивость к установлению коммуникативных вопросов, определение состояний профессионального | Индивидуальность коммуникативных воздействий не имеет, отдельные из них исполняются, но задача профессионального речевого общения не достигается. Творческий характер поведения не наблюдается. |

| | | |
|--------------------------|---|---|
| | речевого общения, исследование итога. | |
| 2) средний уровень | коммуникативная компетенция неудовлетворительно сформулирована, коммуникативные поступки сознаются не полностью, почти нет вариативности; средняя степень готовности к установке и решению коммуникативных проблем и состояний профессионального общения, не всегда верно добивается итог. | Коммуникативные поступки не всегда индивидуальны, некоторые совершаются по образцу, задача профессионального речевого общения добивается, а какой-то степени. |
| 3) высокий уровень | коммуникативная компетенция качественно сформулирована; коммуникативные поступки поняты, обоснованы; значительная коммуникативная готовность к установке коммуникативных проблем и постановлению проблемных состояний, | Коммуникативные поступки индивидуальны, всегда необычны, нередко творчески; задача профессионального общения достигается постоянно. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>предсказывание итога, коммуникативные поступки вариативны, формируются задачей профессионального общения. Коммуникативная деятельность вариативна.</p> | |
|--|---|--|

Таким образом, приобретая интерес все вышеизложенное, делается бесспорным, что большая часть студентов не овладевает неполноценным комплектом установленных сведений, умений и навыков, нужных для благополучной учебно-профессиональной работы. Поэтому в процессе КЭ нами был разобран степень сформированности языковых и речевых сведений, мастерства и навыков студентов. Обнаружены сложности, появляющиеся у студентов естественных профессий в ходе профессионального речевого общения, обращено внимание на культуру разговорного общения, отмечены темы и обстоятельства, которые стали основу программы экспериментального обучения.

В настоящей методике преподавания русского языка как неродного многие педагоги дает предпочтение традиционным методам и убеждениям обучения, думая их проверенными и эффективными. Однако в процессе преподавания ими не испытанным модификации, совершающиеся в нынешнем мире, призывающие к новой системе обучения. Речь не исходит о том, что эти методы уже не результативны, они уже не удовлетворяют целиком требованиям нынешнего образования. В связи с этим зарождается потребность уточнения методов обучения профессиональному разговорному общению студентов естественных профессий. Поскольку методы обучения, по суждению Е.И.Щербаковой, оказывается практическим решением из области теоретических умений в конкретный педагогический ход, создающиеся в конкретную систему с возрастающим расположением его

составляющих частей и ясным обозначением задач и инструментов, приводит к их цели.

Практический курс русского языка изучается студентами на первых курсах (1, 2, 3, 4 семестры), когда еще имеются основы на профессиональные умения. Обучение русскому языку обращено на предоставление установленного комплекта отвлеченных от профессиональной работы сообщений и навыков, и студент не всегда возможно увидеть в них благоприятное и необходимое средство постановления профессиональных проблем, что обуславливает малое побуждение студентов к применению профессиональной терминологии в учебной деятельности.

Еще одной главной задачей обнаруживается то, что высокая часть студентов чувствуют установленные трудности в изучении учебного источника на русском языке и, как результат, показывают довольно низкий степень познаний и умений применения терминологии в своей учебной работе. Как правило, трудности возникают не при исследовании биологической и химической терминологии (основания которых анализировались в школьной программе биологии и химии), а при усвоении фундаментальных взглядов, что определено вытекающими основаниями:

- по рекомендациям ГОС третьего поколения учебная деятельность связана со сменой знаниевой парадигмы на компетентностную. В этой связи становится необходимым усиление самообразовательной и профессионально-направленной деятельности студентов в учебном процессе;
- значительный уровень отвлеченности фундаментальных начал биологии, химии и, как результат, малым степеням владения аналогичной сообщения;
- динамическое формирование предметной сферы «биологии», «химии»;

- усложнением учебного источника, отображающего нынешнее состояние биологии и химии;

Это стимулирует преподавателей к поиску новых средств, методов и технологий обучения практическому курсу русского языка, содействующих активизации познавательных и мыслительных ходов студентов, таких, как ассоциативное мышление восприятие, владение и др.

Педагоги, методисты часто пользуются интерактивным методом обучения, усиливающих совместную мыслительную деятельность. Современное состояние развитой лингводидактики содержит достаточный арсенал средств, позволяющий студентам осуществлять интерактивную деятельность, которая стимулирует когнитивные и ментальные процессы, а также способствует активизации и конкретизации мышления обучающихся. Интерактивные технологии разрешают применить возможность познавательной визуализации для оживления восприятия и владения сообщением студентами, конкретизации мышления, объединения учебного источника с контекстом будущей профессии и т.д.

Наиболее должными запросами периода и результативными, на наш взгляд, выражают интерактивные методы вступления источника, так как осмысленное освоение студентами лексико-грамматического источника вероятно только при присутствии их инициативного внимания в этом ходе. Предоставленные методы располагают сначала на занятиях подобающих для творческой работы студентов обстановок, при помощи вступления целевых обстоятельств.

В рамках интерактивного доступа при обучении студентов мы основываемся на системе методов, разработанных М.И.Махмутовым, Г.А.Китайгородской, Е.С.Полат и др., которые представляют интерактивные методы такие, как проектный метод, метод мозгового штурма, методы критического мышления и др., наиболее эффективными при формировании речевой культуры.

Выбор технологии обучения (а вместе с тем и форм его реализации— приемов и способов), как норма, выполняется в процессе подготовки к занятию и зависит от дидактической задачи, степени обученности студентов и степени подготовки самого педагога. Однако система обучения на основании проблемного подхода не предполагает глубокого отречения от традиционных методов обучения (17, 25, 47 и др.).

При компетентностном подходе работа преподавателя заключается в формировании проблемных ситуаций, информации студентам фактов, организации их учебно-познавательной работы и разъяснении в нужных эпизодах смысла наиболее трудных взглядов. Опираясь на анализе фактов, студенты индивидуально производят итоги и обобщения, развивают (с поддержкой преподавателя) установления суждений или индивидуально используют приобретенные познания в новейших обстоятельствах. Студенты самостоятельно заслуживают новейшие познания, формируя при этом умения интеллектуальных воздействий, интерес, креативность, развивая познания обнаруживать новейшие познания и разыскивать новейшие приемы воздействия путем выставления предположений и их обосновать.

Таким образом, верное избрание методов при обучении студентов дать гарантию результативности учебно-познавательной работы, потому что собственно методы образуют эту работу в систему с ясными задачами и инструментами достижения итога.

В ходе обучения студентов нами применялись как интерактивные, так и традиционные методы обучения. Однако, подавать новейшие источники, уровень его овладения, а также употребление приобретенных в процессе учебы познаний, совершается разнообразными приемами.

В формирующем эксперименте нами применялись разнообразные методы обучения, обладающие задачей развития мастерства и умений профессионального речевого общения у студентов. Передавая выбор интерактивным методам обучения, мы не отвергаем значительность

традиционных методов и полагаем их незаменимыми и нужными в ходе усовершенствования у студентов естественных факультетов навыков ведения профессионального речевого общения и усвоения речевой культуры.

Приемам и методам, как и ходу обучения в едином характерна двусторонность, который проявляется в разделении методов преподавания и обучения:

- а) методы преподавания - демонстрация, объяснение и т.д.;
- б) приемы обучения - освоения источника, уяснения новейшего источника, языковая догадка, самоконтроль и т.д.

Образование состояний на заданную тему располагает развитие у студентов мастерства вести профессиональное общение в разнообразных обстоятельствах. На занятиях данный метод осуществлялся нами с помощью разнообразных заданий, например: Задание: Познакомьте биосферными заповедниками Кыргызстана. Подробно расскажите о них. Дайте свои предложения об их развитии. (см. Приложение).

Приемы обучения в нашем исследовании осуществляются также через комплекс упражнений, так как собственно они дают вероятность распоряжаться учебной работой студентов, их инициативностью, интересом.

Сообщая о ходе обучение как трудной системе, подключающей учебную работу преподавателя и учебную работу студента, мы обладаем организованным обучением, основывающееся на объективно имеющиеся закономерности, выраженные в качестве нормативных тезисов, которыми нужно следовать. Этими закономерностями выражаются позиции обучения.

В ходе обучения студентов естественных профессий профессиональному речевому общению на русском языке как неродном мы основывались на вытекающие дидактические позиции обучения:

- 1). позиция коммуникативности;
- 2). позиция интерактивности;
- 3). позиция креативности;
- 4). .позиция диалогичности;

5) принцип учета родного языка обучающихся.

Принцип коммуникативности. Принцип коммуникативности выражается главным, ведущим позицией в ходе обучения неродному языку, снабжающим не только углубленное знание грамматики, совершенное освоение, осмысление заключений, обобщений, но и уметь верно формулировать собственные мысли, а также самостоятельно пользоваться приобретенными знаниями в речевой деятельности. Практическая реализация принципа коммуникативности при обучении русскому языку как неродному предполагает:

- опору на родной язык студентов;
- опору на индивидуальность в поиске решений и логическое мышление студентов;
- подключение в смысл обучения новейших познаний, сообщаемых в форме примеров, правил, руководств, переводных эквивалентов.

В основании позиции интерактивности размещается информирование обучающихся о задачах обучения, творческое исполнение ими индивидуальных работ, инициативное изучение учебного источника, активизация мыслительной деятельности. Позиция интерактивности в обучении профессиональному общению можно изобразить вытекающим типом:

- поддержание побуждения;
- втягивание любого студента в инициативное речемышлительное занятие;
- употребление игровых мгновений, мозгового штурма, метода проектов, критического мышления, состязаний и других видов.

Одним из главнейших позиций в процессе подготовки студентов естественных специальностей (биологов, химиков) к профессиональному речевому общению с соблюдением культуры речевого общения является принцип креативности.

Проблема креативности в обучении студентов заслуживает в данное пору высокую значимость. Трудность предоставленной вопроса содержится в отыскивании обходительных видов исполнения предоставленной позиции – видов, разрешающих обеспечивать не только постоянность обучения, но и избежать повторения при усвоении скрещивающихся дорогой размежевания рабочей среды, что, бесспорно, содействует экономии времени и результативности хода обучения.

Введение особых дисциплин потребует межпредметной координирования в ходе обучения студентов, которая располагает координирование поступков преподавателей русского языка и особых предметов. Так темы, анализируемые студентами - биологами и химиками на особых дисциплинах, передвигаются на занятия по языку специальности и анализируют уже с точки зрения русского языка: лексический смысл терминологических единиц, а также их преимущественное использование в речи; использование стилистических синонимов; лексико-грамматические конструкции, нужные для воссоздания того или иного явления; использование вступительных конструкций, сложных союзов, предлогов, рамочных конструкций в процессе рассказывания речевого источника, метакоммуникативных инструментов ведения научной дискуссии и т.д.

Например, осваивая тему «Цветы Кыргызстана» на особой дисциплине, студенты знакомились с новейшим лексическим материалом, терминами, грамматическими моделями, но не приобрели сообщения о верном использовании лексических единиц и терминов в речи, их смысл и словообразовательных моделях, об обстоятельствах функционирования предоставленных грамматических моделей. Все вышеперечисленные аспекты были детально отработаны и укреплены на занятиях по русскому языку как неродному. Приведем отдельные примеры. вначале анализируется лексический источник, нужный студентам для последующей учебно-профессиональной работе.

Упражнение 1. Выразите определения вытекающих лексических единиц. Установите, какие из изображенных лексических единиц показаны терминами: сорняковые растения, зверобой, мать-и-мачеха, душица, облепиха, молочай, заросли кустарника, кусты барбариса, эдельвейс, Тянь-Шанская ель.кормовые, лекарственные, дубильные, цветок Айгуль, эфиромасличные, каучуконосные растения, генетика, гибрид, ампелография, андрофор.

Установив смысла и условия использования лексических единиц и терминов, начинается работа с грамматическими моделями.

Упражнение 2. Используйте существительные из скобок в нужном падеже.

Видоизмените предоставленные словосочетания по модели сущ.+сущ.

Обеспечивать (разнообразные приспособления), бороться (сорные растения), размножаться (семена), всасывать (питательные вещества), скашивать (сорняки), загрязнять (окружающая среда).

изучив нужные лексические и грамматические источники студенты возможно без специальных затруднений получать внимательность разнообразного рода коммуникациях.

Упражнение 3. Условьтесь или подтверждайте выливающиеся ратификации. Предоставьте развернутое обоснование личным соображениям.

1. Вхождение в ЕврАзЭС принесло большие преимущества для фермеров Кыргызстана.

2. Вхождение в ЕврАзЭС принесло большие преимущества только для России и Белоруссии.

3. Дубы Бишкека поражены какими-то вредителями. Никто не озабочен этим. Какие меры предложили бы вы?

4. Весь Бишкек усажен клумбами, в которых растут сезонные растения. Что вы могли бы еще посоветовать для озеленения Бишкека?

После таких упражнений студенты без труда участвовали в обсуждениях, высказывали и аргументировали собственное мнение, приводили примеры, решали проблемные профессиональные ситуации. Практика приносит, что межпредметная координация способствует активному формированию, закреплению и употреблению знаний в учебно-профессиональной деятельности.

Креативность в обучении на естественных факультетах (в нашем случае биологическом и химическом) способствует овладению студентами познаниями базовых воззрений постигаемых вопросов, языка предмета, умениями практического применения полученных научных познаний. Кроме того, все формы и виды учебной деятельности взаимно соединяются, формируя совместную систему качественной подготовки студентов – будущих кадров.

Позиция диалогичности подразумевает коммуникативное усвоение материала. Он перекликается с принципом интерактивности. Диалогичность выражается в объединении и постепенной подаче источника (от легкого к трудному) и обеспечивает сложность и доступность обучения. Позиция диалогичности в обучении проводилась на протяжении всего учебного процесса.

Важное значение принцип диалогичности приобретает в выработке у студентов мастерства и навыков индивидуальной речевой деятельности, в развитии у них мастерства и умений аргументировать.

Опыт экспериментального обучения изображает, что эффективная стратегия поднимает побуждение студентов к учебной работе, усиливает степень осмысления учебного сообщения, способствует развитию «вторичной» языковой персоны.

В процессе констатирующего эксперимента уточнялось соображение о отсутствии степени обученности студентов естественных профессий профессиональному речевому общению, обнаружены сложности, показывающие у студентов естественных профессий в ходе

профессионального речевого общения в аспекте речевой культуры, обозначены темы и ситуации, которые легли в основу программы формирующего экспериментального обучения.

3.2 Формирующий эксперимент.

С целью формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры на основе интерактивного хода нами был исследован экспериментальный пакет. Опыт проводили на 1-ом и 2-ом курсах биологического и химического факультетов КНУ им. Ж.Баласагына в 2010 – 2015 учебных годах. В эксперименте приняли участие 160 студентов.

Безупречность избранных методов, позиций и приемов обучения показывает гарантию эффективности всего процесса экспериментального обучения, так как методы обучения представляются главными инструментами успеха, неэлементарного итога, а важного итога. В процессе экспериментального обучения мы основывались предпочтительно на интерактивные методы обучения, так как вычисляем их особенно многообещающими в формировании учебно-профессиональных призваний студентов. Кроме того, интерактивные способы обучения рассчитывают знание идентично обсудить положение, обнаружить повод происхождения сложностей, наметить и выполнить нужные поступки по прохождению этих сложностей. В итоге знания не только крепко приобретаются, но и инициативно употребляются студентами в учебной и практической работе, активно интериоризуются.

В формирующем эксперименте активизировалась знания химической, биологической терминологии, грамматических моделей. Обучение было максимально направленно на дальнейшую профессиональную работу студентов и гарантия владения ими тем источником, который будет нужен в ходе обучения и будущей профессиональной работе в ходе развития речевой культуры. Упражнение на каждое содержание включала две ступени:

1) Аналогичны ступени предъявления профессионально-направленной лексики в соответствии с учебным содержанием;

2) Степень стимуляции словарного источника в речи с помощью заключения профессиональных задач и развития речевой культуры.

В экспериментальном обучении прежде задействованы контрольная и экспериментальная группы. Студенты этих групп находились в равных обстоятельствах.

В отдельных группах был осуществлен предэкспериментальный срез, задача которого содержалась в установлении встречающегося степени познаний и уровня сформированности мастерства и умений профессионального речевого общения студентов естественных профессий.

Предэкспериментальный срез заключался в двух частях:

1. Письменное тестирование (на источнике особого словарного состав).
2. Устный разговор.

Письменное тестирование содержало тест, контролирующей степень сформированности языковой компетенции студентов.

Успешное прохождение тестирования *свидетельствует о среднем уровне коммуникативной компетенции. Он разрешает претенденту удовлетворять свои основные коммуникативные потребности - в социально-бытовой, социально-культурной и учебно-профессиональной сферах общения в соответствии с государственными стандартами.* Тест содержался из 20 принципов и охватывал сообщение профессионального вида. Тест проводился одновременно в двух группах в течение 30 мин.

Итоги тестирования представили приблизительно равную степень сформированности лексико-грамматических умений в двух группах студентов.

Итоги теста подведены в таблицах (см. таблицы 3.5; 3.6):

Таблица 3.5. Предэкспериментальный срез. Контрольные группы

| | |
|----|----------------------|
| КГ | Коэффициент верности |
|----|----------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------|
| биологи | 0,73 |
| химики | 0,64 |
| посредственный коэффициент верности | 0,62. |

Таблица 3.6. Предэкспериментальный срез. Экспериментальные группы

| ЭГ | Коэффициент правильности |
|---|--------------------------|
| биологи | 0,74 |
| химики | 0,79 |
| <i>Средний коэффициент правильности</i> | 0, 8 |

Исследование итогов тестирования привел к надлежащим выводам:

1) степень сформированности языковой компетенции у студентов контрольной и экспериментальной групп почти равный;

2) число и вид ошибок, допущенных при тестировании, свидетельствует о достаточном степени сформированности лексико-грамматических умений и навыков студентов биологического и химического факультетов.

Устная разговор речь проводилась с задачей установления степени сформированности навыков и умений интерактивного общения, сформированность речевой культуры. Студентам предлагали сформировать индивидуальную речь в форме диалога, учтя при этом этикет разговора также умение создавать монологическое высказывание, не нарушая логичности и последовательности изложения на профессиональную тему.

А) Реагируйте на реплику собеседника.

1) В Таласской области фермеры выращивают фасоль разных сортов.

2) В этом году в Кыргызстане урожай картофеля намного лучше, чем в прошлом.

3) Выведенные в лабораторных ситуациях, сорта картофеля не дали желаемого итога.

4) Красные яблоки слаще, чем зеленые.

5) Фермеры приобрели хороший урожай свеклы, благодаря азотным удобрениям

Меры отметки диалога:

1. Соответствие коммуникативной задачи общения.

2. Соответствие в употреблении речевых инструментов (за нарушения нормы профессионального речевого этикета - минус 1 балл).

3. Верность языкового оформления высказаться: коммуникативно-значимая речевая ошибка – минус 1 балл, коммуникативно незначимая речевая ошибка - минус 0,5 балла.

Объем диалога - 8 - 10 реплик.

Оценивалась правильность определения компетенции. Также учитывала развернутость высказывания, оперирование этикетными репликами и видами профессионального общения.

4. Предоставьте мне подробную характеристику важнейшим отраслям сельского хозяйства, развивающихся в Кыргызстане.

Критерии оценки монологического высказывания:

1. Логичность и гладкость изложения.

2. Неадекватность развиваемого студентами текста: коммуникативно значимая речевая ошибка – минус 2 балла, коммуникативно небольшая речевая ошибка - минус 1 балл.

Размер монолога - не менее 15 - 20 фраз.

В целом студенты одолели задания. Многие студентов получили высокий балл за адекватность формируемого текста и несовпадение коммуникативной цели общения. Речь студентов была почти отнята терминологического словаря профессии, формул профессионального речевого этикета. В речи студентов было значительное число лексико-грамматических просчетов. Максимальные трудности порождали термины.

Кроме этого, студенты неправильно использовали предлоги и падежные окончания. При создании монологической речи студенты охватывали чужое сообщение, а их тексты не были логически построены.

Итоги заданий, устремленных на установление степени сформированности навыков и мастерства речевого общения изображенные в таблицах (см. Таблицу 3.7; 3.8):

Таблица 3.7. Степень сформированности умений и навыков профессионального речевого общения. Предэкспериментальный срез. Контрольные группы.

| КГ | число баллов за упражнение 1 | число баллов за упражнение 2 | степень сформированности коммуникативной компетенции | Средняя степень сформированности и коммуникативной компетенции |
|----------|------------------------------|------------------------------|--|--|
| биолог и | 11,5 | 22 | 37,9% | 39,1% |
| химик и | 15 | 25 | 57,2% | |

Таблица 3.8. Уровень сформированности навыков и умений профессионального речевого общения. Предэкспериментальный срез. Экспериментальные группы.

| ЭГ | число баллов за упражнение 1 | Число баллов за упражнение 2 | Степень сформированности и коммуникативной компетенции | Средняя степень сформированности и коммуникативной компетенции |
|--------|------------------------------|------------------------------|--|--|
| биолог | 17 | 29 | 40,8% | 41,7% |

| | | | | |
|-------|----|----|--------|--|
| химик | 20 | 32 | 61, 2% | |
|-------|----|----|--------|--|

Анализ умений на констатирующем срезе свидетельствует, что речь студентов была почти лишена терминологического словаря профессии, формул речевого этикета; в речи студентов было значительное количество лексико-грамматических ошибок, студенты ошибочно использовали предлоги и падежные окончания. При создании монологической речи студенты вводили чужое сообщение, а их тексты не были логически построены, нарушалась точность словоупотребления, речь была бедна, не выразительна.

Данные выше основания свидетельствуют остроту разработанной нами экспериментальной методической системы и нужда ее употребления при обучении студентов естественных специальностей.

Формирующий эксперимент был обращен на испытание результативности предложенной нами системы обучения студентов естественных специальностей профессиональному речевому общению:

В формирующем эксперименте мы использовали комплекс упражнений. По содержанию в комплексе упражнений представлены следующие задания и упражнения:

1) упражнения, связанные с построением предложений, которые наведены на обучение лексико-грамматическим инструментами общения и обращены на развитие (совершенствование) лингвистической компетенции студентов;

2) упражнения, нацеленные на стратегию формирования коммуникативных компетенций студентов, в подробности стратегии предпочтения верного стиля общения, целью которых показывает усовершенствование прагматической и стратегической компетенций студентов;

3) упражнения, нацеленные на обучение инструментом аннотирования и реферирования, различие между письменной и устной коммуникацией, на освоение письменных клише, т.е. дискурсивной компетенции;

4) упражнения, нацеленные на ознакомление с риторическими и стилистическими инструментами общения, убеждения;

5) упражнения для формирования фоновых знаний, т.е. на развитие социокультурной компетенции;

Например:

1. Выслушайте текст «Фауна Кыргызстана» и выразите главную идею выслушанного текста (см. Приложение).

2. Отвечайте на проблемные вопросы, заданные преподавателем

3. Сформулируйте проблемные вопросы.

Исследование работ представил, что студенты неплохо воспринимают сообщение (КГ – 73%, ЭГ– 89,3%), чем переделывают ее (КГ– 64%, ЭГ– 79%), заметим, что студенты ЭГ исправляются с целыми упражнениями не только живо, но и верно. У студентов КГ навыки употреблять новейшие словарные единицы в устном общении мало развито (64%). Это объединено с недостатком терминологического резерва и недостаточным знанием этикетных видов профессионального речевого общения. Разбор работ указывают на довольно высокую степень овладения профессиональной запасом слов студентов ЭГ (79%) по сравнению со студентами КГ (64%), при этом были установлены умения студентов ЭГ использовать синонимичные версии (79%). У студентов ЭГ по сравнению со студентами КГ был замечен более высокий итог грамотности в оформлении усвоенных словарных единиц (64%). Что относится к извлечению нужного сообщения, то у студентов КГ это порождало сложности, и их отбор не всегда был точным. Студентам недоставало мастерства общения и деятельности с профессионально-ориентированной словарным составом.

Без особой работы все студенты справлялись с предлагаемыми нами проблемными задачами и вопросами, но проблемные обстоятельства вызывали отдельные трудности, особо у студентов КГ. Студенты ЭГ проворно отреагировали на вносящие вопросы и подсказки преподавателя, тем самым реализовывая выход из сформировавшейся проблемного

обстоятельства. Заметим, что речь студентов ЭГ была пропитана значительным числом многообразных лексико-грамматических инструментов профессионального общения, они инициативнее принимали участие в диалоге и хорошо ориентировались в обсуждаемой проблеме. В отличие от студентов ЭГ, студенты КГ расходовали немало времени на поисковые решения проблемной обстановки, их речь не выделялась многообразием и не охватывала, в большинстве эпизодов, элементов профессионального общения.

Кроме всего остального, преподавателю приводилось задавать значительное количество проблем, передавать немало подсказок и почти самому сформулировать вопрос:

б) важнейшей профессиональной терминологией;

Например:

1. Выслушайте текст, который называется «Пестициды», выразите его главную идею, обозначьте словарный состав, обладающую в предоставленном тексте терминологический смысл (см. Приложение).

2. Ответьте на проблемные вопросы.

1. Нужно ли мастеру обладать терминологией избранной профессии?

Почему?

2. В чем содержится полезность пестицидов?

3. Какие обстоятельства нужны растениям для нормального увеличения и развития?

Разбор работ студентов показал, что некоторые ряды (общенаучная, общетехническая, профильная и узкоспециальная) терминологического словарного состава трудны для восприятия и осмысления. Студентам КГ нужно гораздо немало времени для восприятия, чем студентам ЭГ. Межотраслевой словарный состав почти не требует сложностей у студентов КГ и достаточно элементарно для студентов ЭГ, поэтому упражнения, в которых применялся межотраслевой словарный запас, реализовывались студентами живо и максимально точно. Однако, при решении ПС студентам

КГ было не достаточно эксперимента использования ее в речи, поэтому они употребляли раньше освоенные ими модели и словарные единицы (КГ– 51%, ЭГ– 88%).

Нами формировалась проблемное обстоятельство и коллективно со студентами находили пути ее решения. В процессе учебной работы студенты:

а) Реализовывают на характерные ситуации профессиональные общения;

Например:

Реагируйте на ситуации профессионального общения.

1. Уничтожили посевы фасоли сорные растения.
2. Накрылись черными пятнышками плоды яблонь.
3. Ученые вывели новейшие сорта кукурузы.
4. Чтобы приобрести большой урожай, нужно хорошо возделывать землю пестицидами.

Разбор работ студентов представил, что студенты КГ практически не умеют прореагировать на характерные проблемные ситуации, поэтому они реагируют на ситуации общения только через направляющие вопросы преподавателя. Всего 2% студентов КГ справляются с похожими заданиями. Хочется отметить, что порой студенты располагают словарным источником для разъяснения, но не могут точно сформулировать собственные мысли. Студенты ЭГ, в свою очередь, без трудностей реагируют на ситуации профессионального общения, разбирают ее. В большинстве эпизодов неплохо обладают сообщением по представленной проблеме, верно и логично излагают собственные мысли, речь выразительна, нет ошибок на ударении, почти нет акцента.

3.3. Анализ эксперимента.

Анализ навыков реагировать на ситуации профессионального общения указывают на то, что студенты ЭГ заслужили более значительный степень речевых умений в устной профессиональной речи по уподоблению со

студентами КГ. Студенты ЭГ без сомнения входят в диалог, разбирают ситуацию, защищают собственную точку зрения и укрепляют ее собственными образцами, что порождает сложности у студентов КГ. Студенты КГ, хотя и высказывают собственную точку зрения, но не располагают достаточным комплектом инструментов профессионального общения для ее глубокого выявления, отсюда и нежелание входить в диалог. Высказывание в продуцировании с задачей обмена сообщением студенты ЭГ более инициативны в приобретении нужного сообщения по уподоблению со студентами КГ. (см. таблицы 3.9; 3.10).

Таблица 3.9. Показатели сформированности умений профессионального общения в процессе развития речевой культуры.

Контрольная группа. 82 студента.

| Уровни сформированности коммунал. компет. | Умения | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|---|----------------------|
| | Формулируют вопросы и отвечать на них | | Диалогич. речь | | Монолог. речь | | Иллюстр. собственными примерами, соблюдая реч. культуру | |
| | Пред эксп. срез | Пост экс. срез | Пред эксп. срез | Пост экс. срез | Пред эксп. срез | Пост экс. срез | Пред эксп. срез | Пост экс. срез |
| высокий | | 6 % | | 5 % | | | | |
| средний | 59 % | 70 % | 55 % | 60 % | | 15 % | | 10 % |
| низкий | 4% | | | | 42% | 49 % | 43 % | 48 % |

Таблица 3.10. Показатели сформированности умений профессионального общения в процессе развития речевой культуры. Экспериментальная группа. 78 студентов.

| Умения |
|--------|
|--------|

| Уровни сформированности коммуникат. компетенции и | Формулировка вопросов и отвечать на них | | Диалогич. речь | | Монолог. речь | | Иллюстр.собс т-ми примерами, соблюдая реч. культуру | |
|---|---|----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|---|----------------|
| | Предэ ксп. срез | Пост экс. срез | Предэ ксп. срез | Пост экс. срез | Предэ ксп. срез | Пост экс. срез | Предэ ксп. срез | Пост экс. срез |
| высокий | | 89% | | | | 7.9% | 7.5% | 9% |
| средний | 80% | | 60% | 85% | | 80% | | 86% |
| низкий | 5% | | 10% | | 46% | | 50% | |

Высокий уровень: студенты сами развивают вопрос, реализовывая поисковые решения определившихся проблемных ситуаций, разбирают, сообщают собственное мнение, умеют:

а). создавать и обосновывать монологическое высказывание;

Например:

1. Приготовьте монологическое выступление на одну из предлагаемых тем:

1. «Значение биолога, химика в современном мире».
2. «Самые значимые устремления биологии, химии».
3. «Значение насекомых в жизни растений»

2. Прочитать текст «Лекарственные растения Кыргызстана» и выразите вопросы в виде монологического высказывания (см. Приложение).

б) выражать в виде тезисов смысл имеющегося выступления;

Например:

1. Оформите смысл текста «Лекарственные растения Кыргызстана» в форме тезисов (см. Приложение).

Итоги выполнения упражнений, обращенных на установление степени сформированности умений и навыков речевого общения на констатирующем и постэкспериментальном этапе, представлены в таблицах 3.11, 3.12; диаграмма 3.1.

Таблица 3.11. Динамика формирования коммуникативной компетенции студентов в процессе развития речевой культуры. Контрольная группа.

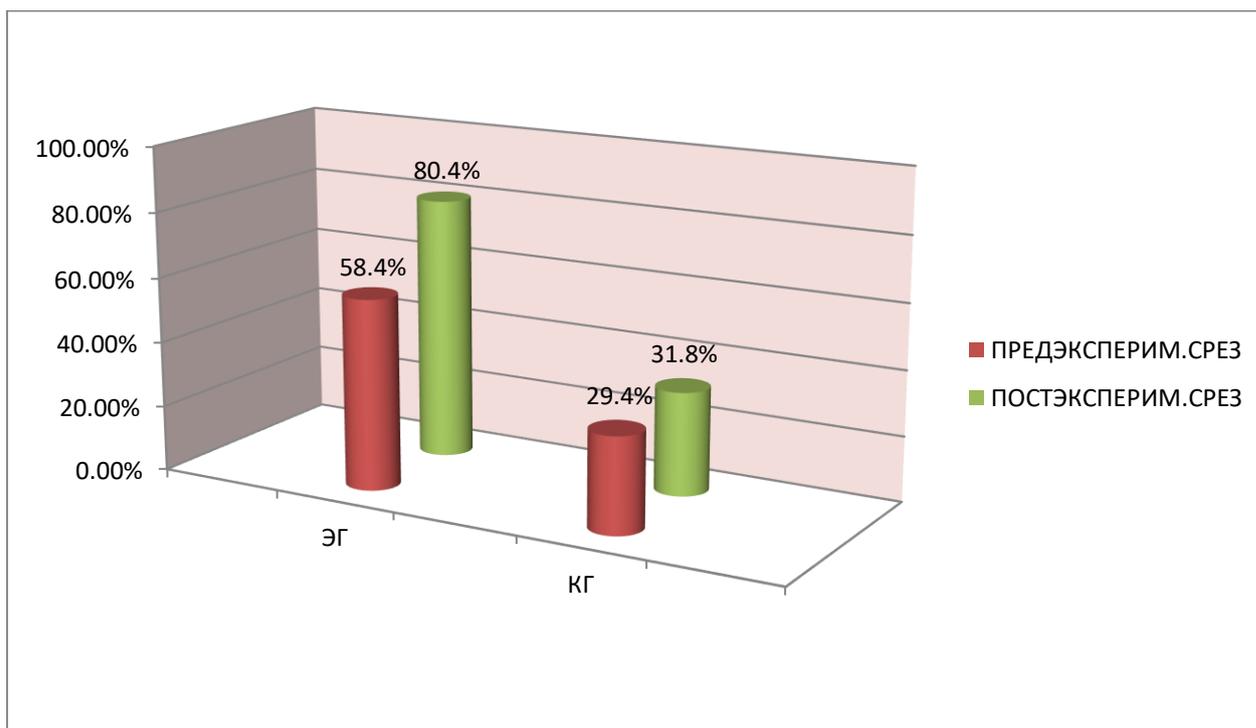
| Кол-во студентов: 82 | Тестирование. Баллы | Устная беседа. Баллы | Соответствие нормам культуры речи: точность словоупотребления, выразительность, лаконичность и др. | Средний уровень |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|---|------------------------|
| Предэксперим. срез | 39 | 35.4 | 30% | 29.4 % |
| Постэксперим. срез | 60 | 59.9 | 47% | 58.4 % |

Таблица 3.12. Динамика формирования коммуникативной компетенции студентов в процессе развития речевой культуры. Экспериментальная группа.

| Кол-во студентов: 78 | Тестирование. Баллы | Устная беседа. Баллы | Соответствие нормам культуры речи: точность словоупотребления, выразительность, лаконичность и др. | Средний уровень |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|---|------------------------|
| | | | | |

| | | | | |
|-----------------------|----|------|--------|--------|
| Предэксперим. срез | 38 | 35.2 | 31.5 % | 31.8 % |
| Постэксперим. срез | 80 | 75.5 | 75.8 % | 80.4 % |

Диаграмма 3. 1. Динамика формирования коммуникативной компетенции студентов в процессе развития речевой культуры.



Разбор работ показал, что студенты ЭГ обладают более значительным итогом (80.4%) в умении создавать монологическое высказывание в соответствии с коммуникативным проблемным указанием. Предупредительное выстроение монологического высказывания для студентов КГ представляется трудным (62%), также как и выражение проблемы высказывания (47%). Это поясняется недостаточной практической работой аналогичного типа и употреблением результативного вида обучения. Сопоставительный разбор итогов представил: студенты ЭГ обладают и пользуются в учебно-профессиональной работе значительным числом синонимов и синонимичных конструкций профессионального

общения для выражения собственного суждения, используют метакоммуникативные средства: полагаю, что..., дело в том, что..., полагаю, что ... и др., что придает их речи научность, насыщенность, понятность и выразительность. Можно заметить, что студенты КГ не вполне подготовлены к участию в научном диалоге. Основательный итог умения создавать монологическое выступление, формулировать тезисы, разбирать профессиональную коммуникативную ситуацию студентами ЭГ было отмечено вытекающими процентными показателями (см. таблицы):

Таким образом, представленные к анализу итоги ЭО представили, что осмысленный подход студентов ЭГ к анализу анализируемых словарных единиц содействует владению особенностями профессионального речевого общения и его значительности в учебно-профессиональной работе (число точных откликов в большинстве заданий усилилось). Эластичность в употреблении синонимичных терминологических конструкций в устной речи свидетельствует на качественную степень освоения анализируемого вида общения. Обладание нормами речевого этикета, степенью речевой культуры в диалогических, монологических высказываниях, выражение собственного мнения, оценки, аргументации; способность к коррекции допущенных ошибок. Умение использовать приобретенные познания в разнообразных ситуациях. Высокая степень обладания терминологическими единицами специальности. Способность решить проблемные ситуации разнообразной степени трудности указывает о довольно значительном уровне формирования у студентов навыков и умений.

Принятые в процессе исследования итоги работ студентов приносят вероятность обосновать, что данная методическая система обучения по формированию коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры подтверждает правомерность выставленного предположения о росте результативности формирования коммуникативной компетенции студентов биологов и

химиков, введение студента в учебно-профессиональную коммуникативную работу и выражается перспективным назначением в практике преподавания русского языка как неродного.

Выводы к 3 главе

В ходе экспериментального обучения нами определялась вытекающая задача: формирование коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры на основе интерактивных методов, а также применение приобретенных навыков и умений в учебно-профессиональной работе.

1. В процессе констатирующего эксперимента установилась гипотеза о недостаточном степени формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры. Обнаружены сложности, рождающиеся у студентов естественных профессий в ходе профессионального речевого общения. Также намечены темы и ситуации, которые спустились в основание программы экспериментального обучения, обращенного на формирование компетентно компетенции будущего специалиста.

2. Верность избранных методов, убеждений и способов обучения выражается залогом результативности всего хода обучения, поскольку интерактивные методы обучения оказываются главными инструментами приобретения не примитивно итога, а значительного итога. В процессе экспериментального обучения мы основывались предпочтительно на интерактивные и проблемные методы обучения, так как полагаем их наиболее перспективными в формировании учебно-профессиональных умений студентов их взаимоотношение к самому ходу обучения. Кроме того, интерактивные и проблемные методы обучения полагают умение идентично оценивать ситуацию, раскрыть основания возникновения сложностей, планировать и реализовать нужные поступки по одолению этих сложностей.

В итоге познания не только крепко усваиваются, но и инициативно используются студентами в учебной и практической работе.

3. Разработанная апробация методической системы формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры доказывает о более значительном степени теоретических познаний, языковых навыков и речевых умений студентов экспериментальной группы по сопоставлению со студентами контрольной группы, что разрешает произвести заключение: экспериментальная методика формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития речевой культуры на основе интерактивного и проблемного подходов результативно и рациональна. Кроме того, приобретенные в процессе исследования итоги разрешают полагать предоставленную методическую систему обучения одним из перспективных направлений в практике преподавания русского языка как неродного.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Современные требования к высшему профессиональному образованию заключаются, в основном, в формировании у студентов компетентности в широкой предметной области, способности не только осваивать, но и получать и создавать новые технологии в условиях постоянно обновляющейся информационной среды, быть конкурентоспособным благодаря своим коммуникативно-речевым возможностям.

В результате исследования разработана и научно обоснована структурно-содержательная модель реализации профессиональной направленности изучения практического курса русского языка, цель которой – обеспечение эффективного формирования коммуникативной компетенции студентов в аспекте развития речевой культуры за счет развития личностных профессионально-важных качеств студентов, знаний,

умений и навыков иноязычной речевой деятельности, необходимых в дальнейшей трудовой деятельности.

Модель эффективной процедуры формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры представляет собой специально сформированную и структурированную схему процесса, реализация которой обеспечивает направленное развитие и совершенствование коммуникативной компетенции в аспекте развития речевой культуры. Анализ достижений в области формирования коммуникативной компетенции в процессе подготовки студентов неязыковых факультетов позволяет комплексно подойти к формированию речевой культуры в подготовке студентов вузов.

В предложенной модели сконструирован отказ от репродуктивного, информационного типа обучения; при разработке программы формирующего эксперимента прогнозировались последствия использования интерактивных методов обучения, включения в активную речевую деятельность. Модель предлагаемой методики формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры основывается на следующих принципах: коммуникативности, интерактивности, креативности, диалогичности, учета родного языка обучающихся.

Спроектированная на основании построенной модели методика формирования коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры опирается на использование учебного пособия «Прогресс. Образование. Молодежь», комплекса упражнений в качестве содержательной базы, способствующих развитию когнитивной сферы студентов и обеспечивает обстоятельства для формирования компетентного специалиста, склонного употребить русский язык для решения задач профессиональной деятельности.

В результате формирующего эксперимента у студентов естественных факультетов появились нормативные, коммуникативные, этические навыки

речевой культуры. Сформировалось осознанное отношение к культуре речи как к значимой грани, важной составляющей профессионального мастерства высококвалифицированного специалиста, стремящегося самосовершенствоваться в достижении более высокого личностного уровня в профессиональной деятельности на основе знания русского языка.

Апробация разработанной комплексной методической системы формирования у студентов естественных специальностей вузов коммуникативной компетенции в процессе развития речевой культуры на основе структурно-содержательной модели указывает о более значительном степени теоретических познаний, языковых навыков и речевых умений студентов экспериментальной группы по уподоблению со студентами контрольной группы, что разрешает сделать итог: экспериментальная методика формирования коммуникативной компетенции в процессе развития речевой культуры студентов естественных профессий на основании интерактивных методов эффективна и целесообразна. Кроме того, полученные в ходе исследования результаты позволяют считать данную методическую систему обучения одним из перспективных направлений в практике преподавания русского языка как неродного.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон Кыргызской Республики «Об образовании» (Обновленный вариант) - г. Бишкек от 29 декабря 2011 года N 255.
2. Концепция развития образования до 2020 года и приоритетах развития образования
3. Конституция Кыргызской Республики, - Бишкек, 2 июня 2010 г.
4. Концепция поликультурного и многоязычного образования в Кыргызской Республике – Бишкек, 2009. – 87 с.

5. Азимов, З.Г., Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) [Текст] / З.Г. Азимов, А.Н. Щукин . – СПб, 1999.
6. Акишина, А.А., Каган О.Е. Учимся учить: для преподавателей русского языка как иностранного. [Текст] / А.А.Акишина, О.Е.Каган - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Русский язык. Курсы, 2002.- 256 с.
7. Александрова, Л.А. Развитие личности школьника в условиях новой образовательной среды. [Текст]: Образование в современной школе. / Л.А.Александрова – 2010. - №5. - с. 53-56
8. Алпатов, В.М. Категория вежливости в современном японском языке. [Текст] / В.М. Алпатов - М.:УРСС, 2011.
9. Альпиев, Н.А. К вопросу о сопоставительной характеристике некоторых особенностей грамматического строя русского и киргизского языков. (Пособие для вузов по курсу сопоставительной грамматики русск. и кирг. языков и учителей русск. языка кирг. школ) [Текст] / Н.А. Альпиев. - Фрунзе, Кирг. гос. изд-во, 1953. - 128 с.
10. Арыпбекова Д.Д. Методика обучения дискуSSIONному общению на русском языке студентов национальных групп[Текст]: дис. . канд. пед. наук: 13.00.02 / Д.Д.Арыпбекова - Бишкек, 2015 – 24 с.
11. Асташова, Н.А. Интерактивные образовательные технологии как условие инновационной деятельности преподавателя ссуза [Текст]:/ Н.А.Асташова, Л.А. Хроленок //Вестник Брянского государственного университета. №1(2).2012.С.49-53.
12. Ахметова, Н.А. Самостоятельная работа по совершенствованию грамматических навыков русской речи студентов национальных групп с использованием ЭВМ [Текст]: автореф. дис. ...канд.пед.наук: 13.00.02/ Н.А.Ахметова – Москва, АПН СССР, НИИ ПРЯНШ, 1990. - 26 с.

13. Ахметова, Н.А. Русский язык: учебное пособие для студентов национальных групп высших учебных заведений [Текст] / Н.А.Ахметова, А.Н.Есенгулова, Т.А. Желоховцева. – Бишкек, 2001.
14. Ахметова, Н.А. И дым Отечества нам сладок и приятен: учебное пособие для занятий по практическому русскому языку [Текст]Н.А.Ахметова,Т.И.Буряченко, Е.С.Буряченко. - Б., 2004. -156с.
15. Ахметова, Н.А. Прогресс. Образование. Молодежь: учеб.пособие [Текст]/ Н.А.Ахметова. – 2005.
16. Ахметова, Н.А. Практический синтаксис русского языка учебник для студентов, изучающих русский язык как неродной [Текст]/ Н.А.Ахметова –Бишкек: 2008. - 304с.
17. Ахметова, Н.А. Теория и практика модульно-рейтинговой технологии обучения в вузе (на материале практического курса русского языка) [Текст]: автореф. дис. ...д-ра пед. наук: 13.00.01, 13.00.02 / Н.А. Ахметова. - Бишкек: 2002. - 49 с.
18. Ахметова, Н.А. Модульно-рейтинговая технология обучения: Научный подход [Текст] /Монография - Алматы: Ғылым, 2001.
19. Балыхина, Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): Учебное пособие для преподавателей и студентов. [Текст] / Т.М. Балыхина - М.: Издательство РУДН. - 2007.
20. Баранников, А.В. Содержание общего образования: Компетентностный подход [Текст] / А.В.Баранников. – М., ГУ ВШЭ, 2002. С.51.
21. Батманов, И.А. Русский язык как предмет преподавания в кыргызских школах [Текст] / И.А.Батманов // Мугалимдерге жардам.- 1947.- №10 – С.30-34.
22. Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества. [Текст] / М.М. Бахтин М.,1986.
23. Бибикова, Э.В. Методика формирования иноязычной

- коммуникативной компетентности будущих экологов (на материале текстов)//Сборник материалов научно – практической конференции. [Текст] / Э.В. Бибикова. - Минск, 2006.
24. Биялиев, К.А. Тил үйрөтүү методикасында «тил» жана «кеп» түшүнүктөрүнүн мааниси [Текст]/К.А.Биялиев: Материалы межвузовской научно-методической конференции, посвященной 10-летию КРСУ.-Б., 2003.-С.99-111.
25. Бодалев, А.А. Личность и общение. [Текст] / А.А.Бодалев, - М., Международная педагогическая академия, 1995. - 328 с.
26. Борчиева, Б.Т. Содержание и типы формируемых компетенций при изучении курса «Русский язык и культура речи» в вузах Кыргызстана [Текст]/ Б.Т.Борчиева// Материалы международной научно-практической конференции, посвящённой памяти Л.А.Шеймана (24-25 ноября 2011года. – Б., 2011. – 154 с.
27. Бугазов, Х.Б. Русский язык.Учебник для студентов нерусских групп высших учебных заведений Киргизской ССР [Текст] / Х.Б.Бугазов, А.М.Замятина, Г,Ф.Зенкова, Ф.П.Ли Ен Шин, Н.Н.Попова. – Изд. второе.- Фрунзе: Мектеп, 1978.
28. Быстрова, Е.А. Обучение русскому языку в школе: учеб.пособие для студентов пед. вузов [Текст] / Е.А.Быстрова, С.И.Львова, В.И.Капинос и др. – М.: Дрофа.2004. – 237 с.
29. Васильева, А.Н. Основы культуры речи. [Текст] / А.Н. Васильева.- М., 1967.
30. Введенская, Л.А., Черкесова М.Н. Культура речи Ростов –на – Дону. «Феникс». 2013.
31. Вятютнев М.Н. Коммуникативная направленность обучения русскому языку в зарубежных школах [Текст] / М.Н.Вятютнев // Русский язык за рубежом.- 1977. - № 6. – С.38-45.

32. Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования [Текст].- М.: Наука,1981.-139 с.
33. Гаспаров, М.Л. Записки и выписки [Текст] / М.Л.Гаспаров//Новое литературное обозрение – 1998 - №31
34. Гез, Н.И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований. [Текст] / Н.И.Гез // Иностранные языки в школе. – 1985. - №2. –С. 17-24.
35. Гершун С.И. Психологические основы обученияустной речи на уроках русского языка в кыргызской школе [Текст]: дис. ... канд. псих.наук: 19.00.07 / С.И.Гершун. – Москва, НИИ психология АПН СССР.1960.
36. Глухов, Б.А. Термины методики преподавания русского языка как иностранного [Текст] / Б.А. Глухов, А.Н. Щукин. М.: Русский язык, 1993. - 371с.
37. Гойхман, О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. [Текст]: Учебник./ О.Я.Гойхман, Т.М. Надеина - М., 1997.
38. Гойхман О.Я.. Русский язык и культура речи. / Гойхман О.Я. и др. М., ИНФРА-М. 2004.
39. Головин, Б.Н. Основы культура речи. [Текст]: Учебное пособие для вузов/Б.Н. Головин-М.:Высшая школа, 1988 – 320 с.
40. Гольдин, В.Е. Речь и этикет. [Текст] / В.Е. Гольдин - М., «Мысль» 2000. - 176 с.
41. Гордеева М.Н. Компетенция: история становления и развития понятия [Текст] / М.Н.Гордеева // Идеи и идеалы. – Новосибирск. 2012. - №3 (13)-т.2.-С.108-115.
42. Гусейнов, А.А., Этика. [Текст] / А.А. Гусейнов, Р.Г.Апресян - М., 2000.
43. Дарбанов, М.Е. Практический курс русского языка. В 2-х ч. [Текст]/ М.Е.Дарбанов, Б.Е. Дарбанов
44. Делор, Ж. Образование: сокровитое сокровище. [Текст] / Ж.Делор – UNESCO. 1996.

45. Добрович, А.Б. Общение: наука и искусство. [Текст] / А.Б. Добрович . -М. «Мысль», 2001.
46. Добаев, К.Д. Углубленное изучение лексико-семантических категорий русского языка в старших классах киргизской школы [Текст]: дис. ...канд. пед.наук: 13.00.02 / К.Д.Добаев. М., 1986. -214с.
47. Добаев, К.Д. О некоторых возможностях и перспективах развития методики русского языка в киргизской школе [Текст] / К.Д.Добаев // Русский язык и литература. – Бишкек. № 4. – 2010. С.25-26.
48. Дуйшеева, А.К. Лингвистические основы интенсивного обучения русскому языку студентов нефилологических специальностей [Текст] /автореф. Дис. ... кан.пед.наук 13.00.02 -23с.
49. Дуйшонбекова, Г. Прогресс. Образование. Молодежь. [Текст]: учеб. пособие для занятий по практическому курсу рус. языка/ Н.А.Ахметова, Г.Дуйшонбекова, А.Н.Есенкулова и др.. – Бишкек, 2005. – 140 с.
50. Дуйшонбекова, Г. Самостоятельная работа на занятиях практического курса русского языка [Текст]/ Г. Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2014. - № 7. - С.141-143.
51. Дуйшонбекова, Г. Профессионально-ориентированное обучение студентов национальных групп на занятиях русского языка [Текст] / Г.Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2006. - №7. - С.215-217.
52. Дуйшонбекова, Г. Роль текста в обучении русскому языку [Текст] / Г.Дуйшонбекова // Межвуз. научно-практ. конф. КНУ им. Ж.Баласагына - 2008. - С.92-95.
53. Дуйшонбекова, Г. Активизация мыслительной деятельности студентов на занятиях русского [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Межвуз. научно-практ. конф. КНУ им.Ж.Баласагына - 2010. - С.103-107.

54. Дуйшонбекова, Г. Роль занятий русского языка в развитии связной речи студентов [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2011. - №1. - С. 144 - 146.
55. Дуйшонбекова, Г. Развитие интереса к занятиям русского языка у будущих специалистов [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2011. - №1. - С.147-149.
56. Дуйшонбекова, Г. Совершенствование речи будущих специалистов на занятиях русского языка посредством работы по картине [Текст] / Г.Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2011. - №1. - С.298-300.
57. Дуйшонбекова, Г. Обучение чтению – один из видов совершенствования русской речи как неродной [Текст] / Г.Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2011. - № 5. - С.85-87.
58. Дуйшонбекова, Г. Реферирование – одна из разновидностей самостоятельной работы студентов [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2012. - № 1. -С. 276 - 278.
59. Дуйшонбекова, Г. Роль текста в совершенствовании речевой компетенции [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2013. – Спец. вып. - С. 272 - 275.
60. Дуйшонбекова, Г. Словарная работа на занятиях русского языка один из способов повышения языковой культуры студентов [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж. Баласагына - 2013. - Спец. вып. - С. 195 - 197.
61. Дуйшонбекова, Г. Формирование коммуникативной компетенции на основе работы с текстом при обучении русскому языку [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2014. - Спец. вып. - С. 320 - 323.
62. Дуйшонбекова, Г. Формирование межкультурной компетенции студентов в процессе работы с текстом на уроках русского языка

- [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2014. - Спец. вып. - С. 128 - 131.
63. Дуйшонбекова, Г. Роль текста в формировании коммуникативной компетенции студентов национальных групп неязыковых факультетов при обучении русскому языку [Текст] /Г.Дуйшонбекова // Вестник КНУ им. Ж.Баласагына - 2014. - Спец. вып. -С. 125 - 131.
64. Дуйшонбекова, Г. Развитие связной речи студентов как важный аспект при обучении русскому языку [Текст] /Г.Дуйшонбекова, А.Ш. Кочкорбаева // Вестник КГУ им.Арабаева – 2014.- Спец. вып. - С. 62-64.
65. Дуйшонбекова, Г. Результативность самостоятельной работы студентов на занятиях русского языка [Текст] /Г.Дуйшонбекова, А.Ш.Кочкорбаева // Вестник КГУ им. Арабаева – 2014. - Спец. вып. - С. 177 -179.
66. Дуйшонбекова, Г. Формирование коммуникативной компетенции студентов на основе интерактивного метода обучения в развитии культуры речи при обучении русскому языку [Текст] / Н.А. Ахметова Г.Дуйшонбекова // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына - 2015. - Спец. вып. - С. 63 - 66.
67. Дуйшонбекова, Г. Формирование коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов в процессе развития культуры речи на занятиях русского языка [Текст] / Г. Дуйшонбекова // Гуманитарные науки в XXI веке. - М.- 2015. - № XXIV.– С. 105-110.
68. Дуйшонбекова, Г. Формирование коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры на основе развития письменной речи на занятиях русского языка [Текст] / Г. Дуйшонбекова, Н.А. Ахметова // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – Чебоксары. - 2015. – №4(5). - С.156-159.

69. Дуйшонбекова, Г. Формирование коммуникативной компетенции студентов неязыковых факультетов вуза в процессе развития речевой культуры на основе развития творческих способностей в обучении русскому языку [Текст] / Г.Дуйшонбекова // Образование и наука в современных условиях. – Чебоксары. - 2016.- №2-1(7). - С. 96-100.
70. Дунев, А.И., Русский язык и культура речи. [Текст] / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, В.А. Ефремов :Учебник для вузов. М.: Высшая школа. - 2008.
71. Елебесова, С.А. Профессиональная направленность практического курса русского языка в национальных педвузах [Текст]: автореф. Дис. ... канд. пед. наук: 12.00.02. / С.А.Елебесова. Москва: АПН СССР, НИИ, 1987. – 15 с.
72. Евплова, Е.В. Формирование конкурентоспособности будущих педагогов профессионального обучения [Текст]: дис. ... канд.пед. наук: 13.00.08 / Е.В.Евплова. Челябинск. 2012. – 170 с.
73. Жинкин, Н.И. Речь как проводник информации [Текст] / Н.И. Жинкин. М.: Издательство «Наука», 1982. -160 с.
74. Зимняя, И.А. Компетентность человека – новое качество результата образования // Проблемы качества образования. - Кн. 2. Компетентность человека – новое качество результата образования [Текст]: материалы XIII Всероссийского совещания/ И.А.Зимняя.– Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003. – С. 4-15.
75. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. Авторская версия [Текст]./ И.А.Зимняя – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. – 2004. – с. 155.

76. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования [Текст] / //Интернет-журнал «Эйдос» - [Электронный ресурс]/[http:// www.eidos.ru/journal /2006/0505.htm](http://www.eidos.ru/journal/2006/0505.htm)).
77. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования [Текст] / / А.И.Зимняя // Высшее образование сегодня, 2003.- №5. - с.34-42)
78. Зотова, И.Н. Коммуникативная компетентность как аспект социализации личности студента в условиях информатизации общества /И.Н.Зотова // «Актуальные социально-психологические проблемы развития личности в образовательном пространстве XXI века». Кисловодск. 2006.)
79. Ильин, М.С. О классификации упражнений в речевой деятельности // [Текст] / Иностранные языки в школе. М., 1961 № 5. С.29-35
80. Иманбердиева, Н.А. Методические рекомендации для студентов 1 курса к речевой теме «По родному краю» [Текст] // Н.А.Иманбердиева, Б.А.Кашенова, Л.Н.Доронова. Бишкек. 2010. – 25 с.
81. Исабекова, А.И. Методические указания по русскому языку для самостоятельной работы студентов 1 курса [Текст] / А.И.Исабекова. Бишкек, 2007. – 20 с.
82. Кадыркулова, У.К. Сборник текстов для внеаудиторного чтения [Текст] / У.К.Кадыркулова, А.Х.Юсупова. - Каракол. 2011.
83. Казарцева, О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения: Учеб.пособие / [Текст] / О.М. Казарцева. М., 1998. С. 10
84. Каипова, В.П. Самостоятельная работа учащихся на уроках русского языка в кыргызской школе [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед.наук: 13.00.02 / В.П.Каипова. М., НИИ ПРЯНИШ АПН СССР, 1980. 15 с.
85. Калматова, Г.М. Компетентностный подход к воспитанию нравственных ценностей студентов в процессе изучения русского языка / [Текст]: дис... канд. пед. наук: 13.00.02 / Бишкек, 2016 -24 с.

86. Камбаралиева, У.Дж. Основы сопоставительной лексики в русском и кыргызском языках: научно-методическое пособие [Текст] / У.Дж.Камбаралиева. Бишкек. 2004. 212 с.
87. Китайгородская, Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам [Текст] / / Г.А. Китайгородская. М.: Высшая школа, 1982. - 140с.
88. Клобукова, Л.П. Обучение языку специальности. [Текст] / Л.П. Клобукова - М.,1987.
89. Кобзева, Н.А. Коммуникативная компетенция как базисная категория современной теории и практики обучения иностранному языку [Текст] / Н.А.Кобзева // Молодой ученый. 2011. № 3. Т.2. С.118-121.
90. Койчуманова, Н.М. Практический курс русского языка: учебное пособие [Текст] / Н.М.Койчуманова, А.Т.Исакова, Г.Д.Оторбаева. Бишкек. 2013.
91. Кондубаева, М.Р. Научно-исторические основы формирования культуры речи двуязычного учителя словесника [Текст]: автореф. Дис. ... д-ра пед. наук 13.00.02 / М.Р.Кондубаева. Алматы. 1995. – 339 с.
92. Кондубаева, М.Р. Культура речевой коммуникации (в условиях двуязычия): учебное пособие [Текст] / М.Р.Кондубаева. Алматы: Мектеп. 2013. 224 с.
93. Кондубаева, М.Р. Актуальные проблемы теории и технологии подготовки специалистов по русскому языку в условиях трехязычного образования [Текст]/ М.Н.Кондубаева // Материалы Межд. Конф. и VII межд. Научно –практ. Семинара «Многоязычие и межкультурная коммуникация: вызовы XXI века» Прага. 11-13 октября 2013.
94. Костомаров, В.Г. Культура речи и стиль. [Текст] / В.Г. Костомаров.- М.,1960.

95. Костомаров, В.Г. Методическое руководство для преподавателей русского языка иностранцам [Текст] / В.Г. Костомаров, О.Д. Митрофанова 4-е изд., испр. - М.: Русский язык, 1988. - 155с.
96. Краткий словарь иностранных слов. [Текст] / - М., 1952.
97. Кузьменко, О.Д. Учебное чтение, его содержание и формы: Общая методика обучения иностранным языкам»: Хрестоматия. [Текст] / О.Д. Кузьменко, Г.В. Рогова - М., Русский язык, 1997
98. Кузьмина, Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. [Текст] / Н.В. Кузьмина - М., 1990.
99. Куницина, В.Н. Межличностное общение. Уч. пособие для вузов/ [Текст] / В.Н.Куницина, Н.В.Казаринова, В.М.Погольша. - СПб: Питер. 2001 - 544 с.
100. Кульгильдинова, Т.А. О реализации коммуникативно-когнитивного подхода в педагогической коммуникации//Информационно-методический вестник РИПКСО «Менеджмент в образовании». [Текст] Т.А. Кульгильдинова/ – 2008. - №3 (50).- С.102-106.
101. Культура речи и эффективность общения / Под ред. Л.К.Граудиной и Е.Н.Ширяева [Текст] - М., 1996. - 442 с.
102. Куттубаева, Д.Д. Практический курс русского языка: методическое пособие для национальных групп неязыковых вузов [Текст]/ Д.Д.Куттубаева, А.Дж.Майчиева. Талас: ТалГУ. 2013.
103. Куттубаева Д.Д. Обучение лексике студентов национальных групп неязыковых факультетов на занятиях по «практическому курсу русского языка» [Текст]: дис. . .канд. пед. наук: 13.00.02 /
104. Леонтьев, А.А. Прикладная психолингвистика речевого общения и массовой коммуникации. [Текст] / А.А.Леонтьев – М.: Изд. «Смысл», 2008.
105. Леонтьев, А.А. Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. - М.: Просвещение, 1969. 214 с.

106. Львов, М.Р. Риторика. Культура речи: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обуч. по пед спец. [Текст] / М.Р. Львов - М.: Академия, 2004. - 272 С.
107. Манликова, М.Х. Хрестоматия по методике преподавания русского языка. Учебно-методическое пособие [Текст] / М.Х. Манликова / Министерство образования и науки; Кыргызская академия образования. - Бишкек, 2011- 369 с.
108. Манликова М.Х. Методика преподавания русского языка в киргизской школе: пути становления и развития [Текст] / М.Х. Манликова // Вестник КРСУ. -2012. -Том 12.- № 5. – С. 137-141.
109. Манликова М.Х. Национально-культурная семантика русского слова: учебное пособие для самостоятельной работы по дисциплинам лингвокультурологического цикла для бакалавров, аспирантов и магистрантов. [Текст] / М.Х. Манликова – Бишкек: КРСУ, 2014. – 196с.
110. Манликова М.Х. Этнокультуроведческий анализ художественного текста: учебно-методическое пособие для самостоятельной работы по дисциплинам лингвокультурологического цикла для бакалавров, аспирантов и магистрантов: в 2-х частях / [Текст] / М.Х. Манликова-Ред.-сост. М.Х. Манликова. - Бишкек: КРСУ, 2014. – 165 с.
111. Мир русского слова/ (под редакцией А.Т.Исаковой), [Текст]/Бишкек, 2013.
112. Маркова, А.К. Психология труда учителя. [Текст] / А.К. Маркова - М., 1993.
113. Москальская, О.И. Грамматика текста. [Текст] / О.И. Москальская, - М.: Высшая школа, 1981.
114. Митрофанова, О.Д. Методика преподавания русского языка как иностранного. [Текст] / О.Д. Митрофанова, Костомаров В.Г. М., 1990
115. Мусаева В. И. Кыргыз тилин компетенттүүлүктүн негизинде окутуу 5-9 кл.: Жалпы билим берүүчү орто мектептердин жана

- гимназиялардын кыргыз тили, кыргыз адабияты мугалимдери үчүн окуу куралы. [Текст] / - Бишкек, 2014. - 76 б.
116. Наумчик, В.Н. Этика педагога. [Текст] / В.Н.Наумчик, Е.А. Савченко - Минск. 1999.
117. Нимайер, Н. «Культура речи: понятия» [Текст] / «Русский язык за рубежом» М., 1995 с. 45)
118. Носонович, Е.В., Параметры аутентичного учебного текста [Текст] / Е.В. Носонович, Г.П. Мильруд =Иностранные языки в школе . – 1999. – № 1. – С. 11
119. Общая психология. Краткий курс. [Текст] / - СП б.: Питер. 2009. с.262.
120. Общеευропейская компетенция владения иностранным языком. Электронный ресурс.: GlobalStudy. Образование за рубежом[Текст] / / Режим доступа: www.globalstudy.ru/1/8/244/obsheevropeyskaya-kompetenciya-vladeniya-inostrannim-yazikom
121. Оганесян С.С. Культура речевого общения/[Текст] / Русский язык в школе.- № 5. -1998.
122. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. 4-е изд., дополненное / [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. - М.: Азбуковник, 1997. -974 с.
123. Панфилова А.П. Теория и практика общения: учеб.пособие для студентов сред.учебн.Заведений /Панфилова. 2-е изд., стер. М., Изд,центр «Академия»,2009.с.10]
124. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М., Русский язык. 1989.
125. Пассов Е.И. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного М., 2010.
126. Петровская Л.А. Компетентность в общении. М.,1989.»

127. Полякова А.В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. М., 2000.
128. Попов М. Полный иностранных слов, вошедших в употребление в русском языке. 1907 – (Электронный ресурс) / <http://www.inslov.ru/html-komlev/k/kompetentnosn5.html>
129. Рабочая программа по русскому языку для студентов неязыковых специальностей [Текст]/ Исакова А.Т. Бишкек. КГНУ. 2011. 100с)
130. Равен Джон. Компетентность в современном обществе. Выявление, развитие и реализация. – М., 2002. с. 253.
131. Рождественский Ю.В. Теория риторики: учеб.пособие [Текст]/ Ю.В.Рождественский. -4-е изд., испр. – М.: Флинта; Наука. 2006. - 512с.).
132. Розенталь Д.Э. Культура речи. [Текст] /Д.Э.Розенталь - М., 1964.
133. Розенталь Д.Э. Словарь трудностей русского языка. [Текст] /Д.Э.Розенталь, М.В. Теленкова - М.: Айрис – пресс, 2002.
134. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Катаева. 12-е изд. Ростов Н/Д: Феникс, 2005. — 544 с.
135. Садон, Е.В., Могилевкин Е.А. Профессиональные компетенции как психологический фактор деловой карьеры выпускника вуза / Садон Е.В. Могилевкин // Высшее образование сегодня. 2008. №10 с.28-93.
136. Сафонова, В. В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях. – М.: НИЦ “Еврошкола”, 2004.
137. Сборник государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования 540000 Педагогические науки [Текст]) -ч.1. – Бишкек, 2004. - .344 С.
138. Свиридов, Р.А. Формирование межкультурной компетенции будущего специалиста в области мировой экономики средствами

- делового английского языка /Р.А.Свиридов/ Сборник научных трудов
II.
139. Селевко Г.К.Энциклопедия образовательных технологий. [Текст] / – Т.1. – М., 2006.
 140. Скворцов, Л.И. Актуальные проблемы культуры речи. [Текст] / - М., 1970. - с. 287-288.
 141. Скворцов, Л.И. Культура русской речи: Словарь справочник.[Текст] /- М.,1995.
 142. Совет Европы: Симпозиум по теме «Ключевые компетенции для Европы»: Док.DECS/SC/SEC(96)43.[Текст] / – Берн, 1996.
 143. Сосенко, Э.Ю. Классификация упражнений и их система // Э.Ю. Сосенко [Текст] / Русский язык за рубежом.-1975. -№ 2. - С.53-58.
 144. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс: Пособие для студ. пед. вузов и учителей./ [Текст] / Е.Н.Соловова/. — 3-е изд. — М.: АСТ. Астрель; Полиграфиздат, 2010. — 238 с.
 145. Султаналиева А. Историческая судьба русского языка в Кыргызстане [Текст]/ А.Султаналиева // [http://www,bilingual-online.net](http://www.bilingual-online.net))
 146. Супатаева, Э.А. Лингводидактические основы мониторинга учебных достижений по русскому языку студентов неязыковых специальностей. [Текст]: дис. . канд. пед. наук: 13.00.02 /Бишкек. 2015.
 147. Фоломкина, С.К.Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе: Учебно-методическое пособие для вузов.[Текст] /С.К.Фоломкина - М., Высшая школа, 1987
 148. Формановская, Н.И. Речевое взаимодействие: коммуникация и прагматика. /[Текст] / Н.И. Формановская.- М.: Икар, 2007.
 149. Формановская, Н.И. Речевой этикет и культура общения: [Текст] // Н.И. Формановская. - М., Высшая школа, 2000.

150. Харакоз П.И. Методика преподавания русского языка в начальной киргизской школе. [Текст] / Фрунзе Киргизгосиздат 1950. 218с.)
151. Хуторской А.В. Современная дидактика.[Текст] / – М., 2007.
152. Шаронова С.А. Компетентностный подход и стандарты в образовании.[Текст] / Социс» (социологические исследования) - М., Наука - №1(285) - 2008 - с.138-145.
153. Шейман Л.А. Из истории педагогической русистики в Кыргызстане. [Текст] / – РЯЛКШ, 2002 – №1. – С. 74-85
154. Ширяев Е.Н. Культура речи как лингвистическая дисциплина //Русский язык и современность: Проблемы и перспективы развития русистики. [Текст] / - М.: 1991. Ч.1 с.27.]
155. Щукин, А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учебное пособие для вузов/ [Текст] / А.Н. Щукин. - М.: Высшая школа, 2003.-334 с.
156. Щукин А. Н. Компетенция или компетентность: взгляд методиста на актуальную проблему лингводидактики [Текст] / / А.Н. Щукин. // Русский язык за рубежом. - 2008. - № 5. - С. 14–20.
157. Энциклопедический словарь по культурологии / [Текст] / -М.:1997.
158. Ярыгин, О.Н. Формирование интеллектуальной компетентности студентов ИТ-специальностей в процессе изучения дискретной математики: [Текст] / Автореф. ...канд.пед.наук: 13.00.08. – Тольятти, 2007.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ТЕКСТЫ

БИОЛОГИЯ

Биоло́гия (греч. βιολογία; от др.-греч. βίος — жизнь + λόγος —учение, наука) — система наук, объектами изучения которой являются живые существа и их взаимодействие с окружающей средой. Биология изучает все аспекты

жизни, в частности, структуру, функционирование, рост, происхождение, эволюцию и распределение живых организмов на Земле. Классифицирует и описывает живые существа, происхождение их видов, взаимодействие между собой и с окружающей средой.

Как особая наука биология выделилась из естественных наук в XIX веке, когда учёные обнаружили, что живые организмы обладают некоторыми общими для всех характеристиками.

В основе современной биологии лежат пять фундаментальных принципов: клеточная теория, эволюция, генетика, гомеостаз и энергия. В настоящее время биология - дисциплина в средних и высших учебных заведениях всего мира.

Существует пять принципов, объединяющих все биологические дисциплины в единую науку о живой материи:

- Клеточная теория — учение обо всём, что касается клеток. Все живые организмы состоят, как минимум, из одной клетки, основной функциональной единицы каждого организма. Базовые механизмы и химия всех клеток во всех земных организмах сходны; клетки происходят только от ранее существовавших клеток, которые размножаются путём клеточного деления. Клеточная теория описывает строение клеток, их деление, взаимодействие с внешней средой, состав внутренней среды и клеточной оболочки, механизм действия отдельных частей клетки и их взаимодействия между собой.

- Эволюция. Через естественный отбор и генетический дрейф наследственные признаки популяции изменяются из поколения в поколение.

- Теория гена. Признаки живых организмов передаются из поколения в поколение вместе с генами, которые закодированы в ДНК. Информация о строении живых существ или генотип используется клетками для создания фенотипа, наблюдаемых физических или биохимических характеристик организма. Хотя фенотип, проявляющийся

за счёт экспрессии генов, может подготовить организм к жизни в окружающей его среде, информация о среде не передаётся назад в гены. Гены могут изменяться в ответ на воздействия среды только посредством эволюционного процесса.

- Гомеостаз. Физиологические процессы, позволяющие организму поддерживать постоянство своей внутренней среды независимо от изменений во внешней среде.

- Энергия. Атрибут любого живого организма, существенный для его состояния.

Великий и неполиткорректный

История, скорее подходящая для доброго рождественского фильма, нежели для реальной жизни, обсуждается сейчас во всём мире. Главными её героями стали великий биолог **Джеймс Уотсон** и российский олигарх **Алишер Усманов**.

86-летний американец Джеймс Уотсон стал лауреатом Нобелевской премии по физиологии и медицине ещё в далёком 1962 году — вместе с **Фрэнсисом Криком** и **Морисом Х. Ф. Уилкинсом** он был отмечен за открытие структуры молекулы ДНК.

Уотсон считается одним из самых влиятельных биологов современности. С 1989 года он возглавлял проект «Геном человека» по расшифровке последовательности человеческой ДНК.

При этом Уотсон известен своими смелыми, если не сказать больше, заявлениями, из-за которых его грозились отдать под суд. В 2007 году он позволил себе неслыханное, заявив, что представители различных рас имеют разные интеллектуальные способности, что закреплено на генетическом уровне.

Поборники политкорректности обрушились на биолога с резкой критикой, что в итоге привело к отставке учёного с поста руководителя лаборатории.

Возможно, именно последствия того давнего скандала стали причиной того, что Уотсон стал испытывать острую необходимость в средствах на продолжение исследований.

Медаль с молотка

Настолько острую, что принял решение продать с аукциона свою Нобелевскую медаль. Уотсон объявил о намерении передать часть вырученных средств в институты, где он учился и работал, в том числе лаборатории в Колд-Спринг-Харбор, Чикагскому университету и Клэр-колледжу.

В аукционном доме Christie's, который проводил торги, заявили, что впервые Нобелевскую медаль продаёт ныне живущий лауреат премии.

Нобелевская премия в вопросах и ответах

Торги состоялись 4 декабря. Нобелевская медаль была приобретена покупателем, пожелавшим остаться неизвестным, за 4,7 миллиона долларов. Сам учёный, по собственному признанию, наблюдал за торгами «с открытым ртом», поскольку был уверен, что награда будет продана за значительно меньшую сумму. К примеру, награда его коллеги Фрэнсиса Крика после смерти учёного была продана наследниками на аукционе за 2,27 миллиона долларов.

9 декабря история получила совершенно неожиданный поворот. Стало известно имя покупателя награды. Им оказался один из богатейших людей России Алишер Усманов. Как оказалось, награду олигарх приобрёл для того, чтобы... вернуть её владельцу.

Миллиардер восстанавливает справедливость

Пресс-служба бизнесмена распространила заявление Усманова. «Я считаю недопустимой ситуацию, при которой выдающийся учёный продаёт награду, полученную за свои достижения. Джеймс Уотсон — один из крупнейших биологов за всю историю человечества, и его награда за открытие структуры ДНК должна принадлежать ему. Я высоко ценю его вклад в развитие

современной науки. Работы господина Уотсона способствовали исследованиям по борьбе с раком, от которого умер мой отец. Для меня важно, что мои средства будут направлены на научные исследования, а награда останется у человека, который заслужил её, как никто другой. Я не хотел, чтобы медаль выдающегося учёного стала предметом торга», — объяснил миллиардер причины своего поступка.

Где именно и когда будет возвращена Джеймсу Уотсону его Нобелевская медаль, пока точно неизвестно. Не исключено, что это произойдёт в России.

Разумеется, поступок Алишера Усманова стал предметом широкого обсуждения. Кто-то восхищается им, кто-то считает ловким пиар-ходом. Вспоминают и неоднозначные высказывания Уотсона, из-за которых он лишился спонсоров и вынужден был в поисках средств пожертвовать Нобелевской наградой.

Но, как бы там ни было, Джеймс Уотсон — действительно великий учёный, и премия, присуждённая ему в 1962 году, была абсолютно заслуженной. И нынешнее её возвращение владельцу — по-настоящему рождественская история.

Джеймс Дьюи Уотсон – американский биолог. Лауреат Нобелевской премии по физиологии и медицине 1962 года — совместно с Фрэнсисом Криком и Морисом Х. Ф. Уилкинсом за открытие структуры молекулы ДНК.

С детства, благодаря отцу, Джеймс был зачарован наблюдениями за жизнью птиц. В возрасте 12 лет Уотсон участвовал в популярной радиовикторине Quiz Kids для интеллектуальных молодых людей. Благодаря либеральной политике президента Чикагского университета Роберта Хатчинса он поступил в университет в возрасте 15 лет. Прочитав книгу Эрвина Шрёдингера «Что такое жизнь с точки зрения физики?», Уотсон изменил свои профессиональные интересы с изучения орнитологии на изучение генетики. В 1947 году получил степень бакалавра зоологии в Чикагском университете.

В 1947—1951 годах учился в магистратуре и аспирантуре Индианского университета в Блумингтоне.

В 1951 году поступил в Кавендишскую лабораторию Кембриджского университета, где изучал структуру белков. Там познакомился с физиком Фрэнсисом Криком, который интересовался биологией.

В 1952 году Уотсон и Крик стали работать над моделированием структуры ДНК. Используя правила Чаргаффа и рентгенограммы Розалинды Франклин и Мориса Уилкинса построили двухспиральную модель.

Результаты работы опубликовали 30 мая 1953 года в журнале Nature.

В 1956—1976 годах — сотрудник Гарвардского университета.

25 лет руководил научным институтом Колд-Спринг-Харбор, где вёл исследования генетики рака.

С 1989 года по 1992 год — организатор и руководитель проекта «Геном человека» по расшифровке последовательности человеческой ДНК.

В 2007 году высказался в пользу того, что представители разных рас имеют различные интеллектуальные способности, что обусловлено генетически. В связи с нарушением политкорректности от него потребовали публичных извинений, а в октябре 2007 года Уотсон официально ушёл с поста руководителя лаборатории, где он работал.

В 2008 году приезжал в Москву, где выступал с публичной лекцией в Московском государственном университете; был удостоен титула доктора honoris causa университета. Сергей Капица, который во время этого визита взял у него интервью (показано в программе «Очевидное — невероятное», эфир от 20.06.2009), назвал его «несомненно самым выдающимся учёным нашего времени».

Уотсон — первый человек, чей геном полностью расшифрован. Исследование ДНК Джеймса Уотсона обнаружило замедленный вывод некоторых медицинских препаратов из организма, и другие персональные особенности метаболизма, и высокую концентрацию африканских и, в

меньшей мере, азиатских генов. Позже было высказано мнение, что анализ генома содержал существенные ошибки.

Сейчас работает над поиском генов психических заболеваний.

Джеймс Уотсон написал книгу «Избегайте занудства». В ней описывается весь его жизненный путь, с детства и до сегодняшних дней.

Обвинения в неполиткорректности

Уотсон часто высказывает провокационные идеи и опровергает мнение большинства с сугубо научных позиций.

Уотсон постоянно поддерживает генетический скрининг и генную инженерию в отношении человека в публичных лекциях и интервью, доказывая, в частности, что глупость — это болезнь, и что 10 % «самых глупых» людей надо лечить. Он также предположил, что красота может быть создана генетической инженерией, заявив:

Некоторые говорят, что если мы сделаем всех девушек красавицами, это будет ужасно. Я думаю, это было бы великолепно.

ФЛОРА КЫРГЫЗСТАНА

Разнообразие флоры Кыргызстана определяется расположением страны в высотном поясе. На склонах с разной влажностью, произрастают различные виды растительности. На северных склонах распространены степи, луговые степи, луга, заросли кустарника. В то время как благодаря сухому климату южные склоны покрыты преимущественно полупустынями и пустынями.

Флора Кыргызстана представлена 3676 низшими растениями и 3786 высшими растениями. На территории республики насчитывается около 600 видов полезных дико-произрастающих видов трав, из которых 200 официально признаны лекарственными: василистник, Каракольский аконит, древесил, туркестанский пустырник, зверобой, мать-и-мачеха, душица,

облепиха и т.д. Среди диких растений, имеющих экономическое значение можно отметить: солончак, барбарис, ревень, Ферганский молочай, разные виды чабреца и т.д. На юге Кыргызстана расположены уникальные естественные формации – ореховые леса. Ценный генетический материал этих лесов представлен ореховыми деревьями, Сиверской яблоней, Согдийской алычой, грушевыми деревьями, Коржинской грушей, Тянь-Шаньской вишней, кустами барбариса, миндалевыми и фисташковыми деревьями, Джунгарским и Туркестанским боярышником и многими другими видами.

Наиболее известные растения Кыргызстана:

Тюльпан Грейга (*Tulipa greigii* Regel)

Тюльпан Кауфмана (*Tulipa kaufmanniana* Regel)

Тюльпан Копаковского (*Tulipa kolpakowskiana* Regel)

Эдельвейс (*Leontopodium ochroleucum* Beauverd)

Тянь-Шанская ель (*Fir of Shrenk*) (*P . schrenkiana* Fisch . et Mey)

Ель Семенова (*Abies semenovii*)

Арча (можжевельник) (*I . turkestanica* Kom .)

Национальные парки

Для сохранения бесценных девственных естественных ресурсов в Кыргызстане существует 83 заповедника и национальных парка, общей площадью в 761300 гектаров (4% территории всей страны). Наиболее известным парком является Ала-Арча, расположенный недалеко от Бишкека. Основной задачей парков является создание предпосылок для экологически дружного туризма.

Национальные парки в Киргизии

В Кыргызстане существует 83 Особо Охраняемых Природных Территорий (ООПТ), общей площадью в примерно 800.000 гектаров, что составляет 4% от всей площади республики. Пожалуй, самой популярной охраняемой зоной является ущелье Ала-Арча, недалеко от Бишкека. Список

особо охраняемые природные территории в Кыргызстане включает в себя 6 «государственных резервов» (или заповедников), 8 национальных парков и 67 природных парков (которые в свою очередь подразделяются на лесные, ботанические, географические, многофункциональные и охотничье), а также 2 биосферных заповедника, признанных ЮНЕСКО.

Национальные парки - основной задачей национальных парков является организация туризма, не вредящего природе.

Природные парки – созданы для охраны окружающей среды, доступной для приятного время проведения населения.

Заповедники – занимают наибольшую территорию от общей площади ООПТ – 289, 200. Некоторые виды экономической деятельности строго запрещены в заповедниках.

Список некоторых особо охраняемых природных территорий Кыргызстана:

Национальный парк Ала-Арча – основан в 1974 году для сохранения реки Ала-Арча и обитателей ущелья во благо общества и будущих поколений. Парк располагается в 35 километрах от Бишкека и тянется вверх по ущелью, достигая высоты 2240 метров.

Государственный заповедник Беш-Арал – основан в 1979 году в юго-западной части Джалалабадской области, (прямо на границе с Узбекистаном), с целью сохранения уникальной природы и лесов Чаткальской долины.

Государственный парк Беш-Таш – основан в 1996 году в Таласской области, в 13 километрах от города. Площадь парка составляет 32,411 гектаров. Парк вытянут на 30 километров вверх по течению реки Беш Таш.
Далее...

Чон-Кемин – основан в 1997 году в долине реки Чон-Кемин и включает в себя практически все лесничество хозяйства в Кеминском районе. Парк создан для сохранения уникальной флоры и фауны этих мест. К парку

также относятся охотничий и ботанический заповедники и мавзолей Шабдана Батыра.

Иссык-кульский заповедник - был первой особо охраняемой природной территорией в Кыргызстане с 1941 года, сейчас считается крупнейшим биосферным заповедником Кыргызстана. Заповедник был создан с целью защиты уникальных видов животных и птиц зимующих у берегов озера Иссык-Куль. Площадь заповедной зоны составляет 19,000 гектаров.

Иссык-кульский заповедник является одним из 338 заповедников мира, признанных программой ЮНЕСКО «Человек и Биосфера». Заповедник занимает 43,100 квадратных метра, что составляет 22% от общей площади республики. Иссык-кульский заповедник является домом для многих исчезающих видов животных и растений, таких как Марко Поло и Сибирский каменный козел, Тянь-Шанский бурый медведь и снежный барс.

Каракольский Национальный парк - основан в 1997 году, площадь – 38,256 гектаров, 4767 гектаров которого составляют леса.

Кара-Шоро – открыт в 1996 году в Ошской области, площадь – 8,450 гектаров. Территория в основном занята пастбищами.

Каратал-Жапарыкский заповедник – основан в 1995 году в северной части Нарынской области. Заповедник разделен на три зоны – леса, горное озеро Сон-Куль и горное озеро Чатыр-Куль. Заповедник занимает примерно 72,000 гектаров.

Кулан-Ата – основан в 2004 году указом президента республики. Территория занимает 24,500 гектаров и разделена на две части - Кулан-Ата и Тонзоо. Флора заповедника богата 600 видами животных, 200 из которых характерны только для Кыргызстана, 54 занесены в Красную Книгу

Кыргыз Ата Национальный парк – основан в 1992 году в Оше. Парк занимает 1,172 гектаров.

Нарынский государственный заповедник – основан в 1983 году, включает леса и альпийские луга.

Заповедник Падаша Ата – один из новых заповедников, расположен в Джалалабадской области.

Государственный парк Саймалуу Таш - основан в 2001 году в восточной части Жалалабадской области, вдоль реки Курарт. Парк известен наскальными рисунками, найденными на этой территории.

Государственный парк Салкынтор – основан в 2001 в Нарынской области, занимает примерно 10,448 гектаров и служит прекрасным местом отдыха для местного населения.

Заповедник Сарычат-Ерташ – расположен в Иссык-кульской области и занимает 72,000 гектаров.

Биосферный заповедник Сары-Челек - расположен в западной части Тянь-Шаня, на южном гребне Чаткальского хребта, занимает 23,868 гектаров. Заповедник находится на высоте 1,200 – 4,247 метров над уровнем моря. Сары-Челек был основан как парк в 1959 году, и был провозглашен Биосферным заповедником в 1979 году. Флора и фауна заповедника богата 1000 видов редких животных и растений, многие из которых занесены в Красную Книгу.

Пестициды

Яд, лекарство или допинг. Овощи с нитратами полезны?

Статья из газеты: Еженедельник "Аргументы и Факты" № 28 13/07/2016

Для нас страшнее нитратов только радиация. После Чернобыля следующей перестроечной страшилкой стали именно они.

Многие наверняка помнят, как чуть ли не каждый вечер в новостную ТВ-программу приходил человек с нитрат-тестером и авоськой, полной овощей и фруктов. Он целый день закупался на рынках, а в студии начинал пугать нас, как опасны эти дары природы. Все СМИ дружно подхватили тему, и мы этому верили и верим.

13 простых советов, как выбрать овощи и фрукты без пестицидов

Научный подход

Но что говорит наука о пищевых нитратах (они имеют двойное происхождение: во-первых, растения сами синтезируют их для своих нужд, во-вторых, производят их из азотных удобрений)?

Вот заголовки свежих статей из серьёзных международных научных журналов: «Пищевые нитраты снижают риск развития глаукомы», «Полезное влияние пищевых нитратов на функцию сосудов и на давление крови», «Пищевые нитраты снижают давление, улучшают физическую выносливость и умственные способности у пожилых».

Безусловно, овощами с нитратами должно заинтересоваться Международное антидопинговое агентство: число научных статей о том, что пищевые нитраты повышают выносливость и улучшают результаты, то есть ведут себя как допинги, зашкаливает. Особенно свекольный сок - он чемпион по содержанию нитратов, и стать допингом у него больше оснований, чем у мельдония.

«В это трудно поверить, это противоречит всему тому, о чём нам много лет говорили, - рассказывает **Юрий Васюк, кардиолог, профессор, заведующий кафедрой клинической функциональной диагностики и учёный секретарь Московского государственного медико-стоматологического университета им. Евдокимова.** - Нитраты активно изучают в последние годы, и получено немало данных об их профилактическом и даже лечебном действии при сердечно-сосудистых заболеваниях.

Вот новое исследование 2016 года: 250 мл свекольного сока в день, богатого нитратами, улучшали функцию сосудов и препятствовали образованию тромбов у больных с повышенным холестерином в крови. Работа проведена в соответствии с принципами доказательной медицины, соблюдены строгие правила для научных исследований. Полученным результатам есть убедительное объяснение. Относительно недавно стало

известно, что пищевые нитраты превращаются в организме в окись азота, а это биоактивное вещество с мощным защитным действием на сосуды, оно их расслабляет и делает более эластичными, препятствует развитию атеросклероза и образованию тромбов. Конечно, нужны дополнительные исследования, чтобы оценить соотношение между пользой и риском такого необычного подхода к профилактике и лечению сердечно-сосудистых заболеваний и определить оптимальную дозу нитратов в продуктах».

Ещё та отравка

«Типичные летние отравления с диареей и рвотой люди часто приписывают нитратам, - рассказывает **Алексей Буеверов, гастроэнтеролог, докт. мед.наук, профессор Первого Московского медицинского университета им. Сеченова.** - Поел человек арбуз, возникли у него такие симптомы, и, значит, всё дело в нитратах - мы же хорошо усвоили, что в арбузах их очень много. А бывает, что дотошный потребитель проверил арбуз в лаборатории и там обнаружили превышение по нитратам. Но это просто совпадение. Нитраты не дают таких симптомов: понос и рвота вызваны обычным пищевым отравлением - или арбуз плохо помыли, или он уже подпорчен был бактериями. Для отравления нитратами типичен так называемый цианоз - синеватый оттенок кожи, как у людей, которым не хватает кислорода. Дело в том, что нитраты превращаются в нитриты, а последние связываются с гемоглобином, переносящим кислород по организму. И, когда нитритов очень много, человек становится синим, ему тоже не хватает кислорода. Но у взрослых так практически не бывает, нужно очень много нитратов. У грудных детей такие случаи описаны, они обычно бывали в деревнях из-за загрязнения питьевой воды в колодцах. Так что проблема нитратов явно преувеличена».

Нитраты подозревали в том, что они вызывают рак желудка. Но медицинские исследования не показали связи нитратов с раком. Почему? В

желудке в присутствии полезных антиоксидантов и витамина С, которыми так богаты зелень, овощи и фрукты, образование канцерогенов тормозится. Из этого следует очень важный вывод. Колбасы и мясные изделия всегда ешьте с зеленью и овощами: в них есть консерванты нитриты, и, чтобы они, как и нитраты, превратились в полезную окись азота, а не в канцерогены, нужны антиоксиданты.