

сочетается с отношением к чтению как средству достижения цели: «Правильно развитый читательский интерес гармонически сочетает в себе обе стороны: человека увлекает и процесс чтения, и конечная цель его – получение знания. Осознанный и глубокий читательский интерес выражает стремление человека к удовлетворению потребностей в чтении как процессе познания и эстетического наслаждения [3, с.93].

Исследование интересов – одна из важных задач психолого-педагогических направлений личности учащихся. И это неоспоримо, так как интересы, с одной стороны, выступают в роли мотивов, которые побуждают учащихся к получению знаний, умений и навыков и потому являются средствами обучения и воспитания; с другой стороны, интересы – развивающиеся линии, по которым развивается личность учащегося. Так они становятся предметом пристального внимания со стороны исследователей. Самой важной формой интересов являются читательские интересы учащихся, по этому поводу их можно рассматривать как интерес к учебному предмету литературе.

Список использованной литературы:

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском творчестве. М., 1976. 97 с.
2. Рубинштейн М.М. Воспитание читательских интересов у школьников. М., 1950. 130 с.
3. Умнов Б.Г. Читательский интерес как научное понятие /Труды Ленинградского государственного института культуры им. Н.К. Крупской. Л., 1967. 92-93.

Рецензент: к.ф.н., доц. Соронкулов Г.У.

УДК-811.161.43

Обосканова Алтынай

Магистрант кафедры русского языка и литературы КГУ им И. Арабаева

АДАБИЯТ САБАГЫНДА ОКУУЧУЛАРДЫН ОКУУ КЫЗЫКЧЫЛЫКТАРЫН ТҮЗҮҮ

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

FORMATION OF READING INTERESTS OF STUDENTS IN LITERATURE LESSONS

Аннотация: бул макалада орус адабиятынын сабактарында 5-6 сабактарында окурмандын окуу кызыгуусун калыптандыруу жана адабияты мугалимдеринин туш болуп жаткан кыйынчылыктары тууралуу айтылат. Субъект катары орус адабиятындагы комплекстүү маселелерди чечүү үчүн мүмкүнчүлүктөрдү колдонуу: эстетикалык сезим, чыгармачылык ой жүгүртүүсүн жана сөздөрдү иштеп чыгуу, дүйнө таанымына, адеп-ахлак нормаларын түзүү. Жалпы билим берүү системасында бул тема маанилүү, азыр биз бул темага кызыгуу окуучулар тарабынан азайганын моюнга алышыбыз керек.

Аннотация: в данной статье рассматриваются проблемы с которыми сталкиваются учителя-словесники в формировании читательских интересов на уроках русской литературы 5-6 классах. Литература, как учебный предмет обладает возможностью решать целый комплекс задач: формировать мировоззрение, нравственность, развивать эстетические чувства, образное мышление, речь. Несмотря на то, что значение этого предмета в общей

системе школьного образования никогда никем не оспаривалось, в настоящее время приходится признать, что интерес к этому предмету со стороны учащихся несколько снизился.

Annotation: This article discusses the problems faced by language teachers in the formation of reading interests in the lessons of Russian literature in grades 5-6. Literature, as a subject, has the ability to solve a whole range of problems: to form a worldview, morality, to develop aesthetic feelings, imaginative thinking, and speech. Despite the fact that the importance of this subject in the general system of school education has never been disputed by anyone, it is now necessary to admit that students' interest in this subject has somewhat decreased.

Түйүндүү сөздөр: билим берүү, мектеп, философия, адеп-ахлак, эстетикалык сезим, чыгармачылык менен ой жүгүртүү, сүйлөө, компетенттүүлүк, байланыш көндүмдөрү, предмет, мүмкүнчүлүктөр.

Ключевые слова: образование, школа, мировоззрение, нравственность, эстетические чувства, образное мышление, речь, компетентность, коммуникабельность, учебный предмет, возможность.

Keywords: education, school, worldview, morality, aesthetic feelings, imaginative thinking, speech, competence, sociability, academic subject, opportunity.

В центр новой образовательной парадигмы поставлена личность, мыслящая, духовно богатая, сознающая уникальность своего бытия, гуманистически ориентированная, способная к свободному выбору и ответственности за него. Современная школа призвана обеспечить развитие и воспитание такой личности, а литературе в этом принадлежит ведущая роль. Как учебный предмет именно литература обладает возможностью решать целый комплекс задач: формировать мировоззрение, нравственность, развивать эстетические чувства, образное мышление, речь. Несмотря на то, что значение этого предмета в общей системе школьного образования никогда никем не оспаривалось, в настоящее время приходится признать, что интерес к этому предмету со стороны учащихся несколько снизился.

Это явление имеет свое объяснение, характерное для всего общества: засилье информационного поля школьников различными видами современной технологии, в особенности - телевидением и компьютеризацией. Среди причин падения интереса к литературе можно назвать и другие: недостаточное внимание к читательским вкусам и интересам учащихся, направленность процесса изучения художественного произведения на его познавательно-дидактическую функцию, слабый учет возрастных особенностей и жизненного опыта школьников. Все вышеперечисленные факторы, имеющие отрицательное воздействие на процесс изучения курса русской литературы, в условиях национально-русского двуязычия приобретают еще большую актуальность, так как здесь существуют свои трудности, связанные с языковыми, этнопсихологическими причинами. Все это свидетельствует о том, что в настоящее время особенно остро встает вопрос о формировании читательских интересов учащихся и воспитании культуры чтения. Формировать интерес к чтению как устойчивую потребность надо с младшего школьного возраста, так как именно в этот период закладываются основные читательские умения и навыки. Только учитывая степень начитанности учащегося, его читательские пристрастия, действительные литературные наклонности можно педагогически умело формировать культуру чтения школьников [2, с.63]. Проблема детского чтения, роли художественного произведения в воспитании мировоззрения подрастающего поколения, формирования нравственных идеалов

личности на материале лучших образцов мировой литературы рассматривалась во многих педагогических исследованиях, как в прошлом, так и в современном обществе. Читательские интересы во многом определяют личность человека, поэтому процесс формирования их у школьников мы рассматриваем не только как педагогическую, психологическую, методическую, но и как социальную проблему. Различным аспектам изучения читательских интересов посвящены многие труды известных педагогов, психологов и методистов: Л.А. Шеймана, Г.У. Соронкулова, М.Х. Манликовой, Л.С. Выготского, Н.Ф. Добрынина и др. Наряду с тем, что данная проблема нашла свое яркое отражение во многих исследованиях отечественной педагогики и методики, она остается менее разработанной в национальной школе. Решение проблемы читательского интереса является актуальной для многих регионов Кыргызской Республики.

Она является местом проживания многих наций и народностей, что делает проблему формирования читательской культуры одной из главных в воспитании современного школьника. Поэтому ученые-методисты республики создают новые (вариативные) программы с учетом национально-регионального компонента, в которых большое внимание уделяется формированию нравственно-эстетической культуры подрастающего поколения в целом и формированию читательских интересов в частности [3, с.76].

Формирования читательских интересов учащихся 5-6 классов национальной школы протекает эффективно при реализации следующих педагогических и методических условий:

- учета национальных и возрастных особенностей учащихся, а также их духовных потребностей и интересов;
- привлечения материалов межпредметных связей с родной литературой и культурой [1, с.13];
- использования на уроках литературы материалов смежных видов искусства (музыка, ИЗО, живопись);
- привлечения наиболее эффективных методов и приемов работы, способствующих глубокому раскрытию идейно-художественного своеобразия произведения;
- развития навыков и умений самостоятельной творческой деятельности учащихся.

Формирование читательских интересов невозможно без тесной координации урочной и внеклассной работы, особенно взаимосвязи уроков литературы с уроками внеклассного чтения; - особые условия преподавания русской и родной литературы в школах республики требуют особой профессиональной подготовки студентов педагогических вузов, ориентирующих их на необходимость изучения читательских интересов школьников, при которой учителя будут владеть знаниями, умениями и навыками формирования читательских интересов учащихся, а также понимать необходимость становления художественно-эстетических ориентаций школьников.

Список использованной литературы:

1. Мамытов А.М. Оценка образовательных достижений учащихся начальной школы – монография / Мамытов А.М. с соавт., — Б. КАО, 2018. - 135 с.
2. Манликова М.Х. Этнокультуроведческие основы // Методики преподавания русского языка и литературы // – Б.: (МОиНKP) – 2017. 472 с.
3. Соронкулов Г.У. Читательские интересы и пути активизации внеклассного чтения русской литературы в киргизской школе. КД. Фрунзе, 1989. 179 с.

Рецензент: к.ф.н., доц. Соронкулов Г.У.